

Asari 21

cô bé tinh nghịch



Mayumi MUROYAMA


KIM ĐÔNG

Asari 21

cô bé tinh nghịch

MUROYAMA Mayumi



NHÀ XUẤT BẢN KIM ĐỒNG

Khẩu trang ma thuật.....	3
Chiếc lá cuối cùng.....	11
Cuộc chiến điện thoại.....	26
Con chim xanh.....	34
Tâm đầu ý hợp.....	43
Người lớn thật đáng sợ.....	50
Chuyến du lịch nước ngoài mơ ước.....	58
Kì nghỉ hè buồn chán.....	66
Thử tài làm bánh.....	74
Quý trọng đồ vật.....	82
Mình kết bạn nhé.....	90
Bảy vị Phúc Thần.....	99
Đại cát đại lợi ♥.....	112
Bánh dày = Kẻ thù của sắc đẹp.....	120
Ở nhà một mình.....	128
Bạn trai.....	137
Làm đến cùng.....	144
Lòng vả cũng như lòng sung.....	152
Tuổi xuân của mẹ.....	160
Asari ngoan, Asari hư.....	169



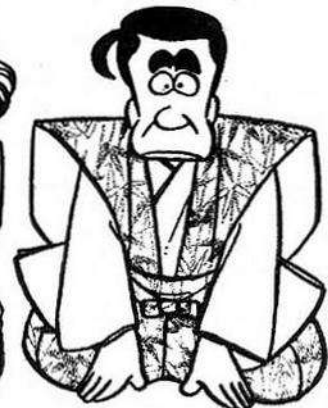
CHI
TATAMI



BÉ
ASARI



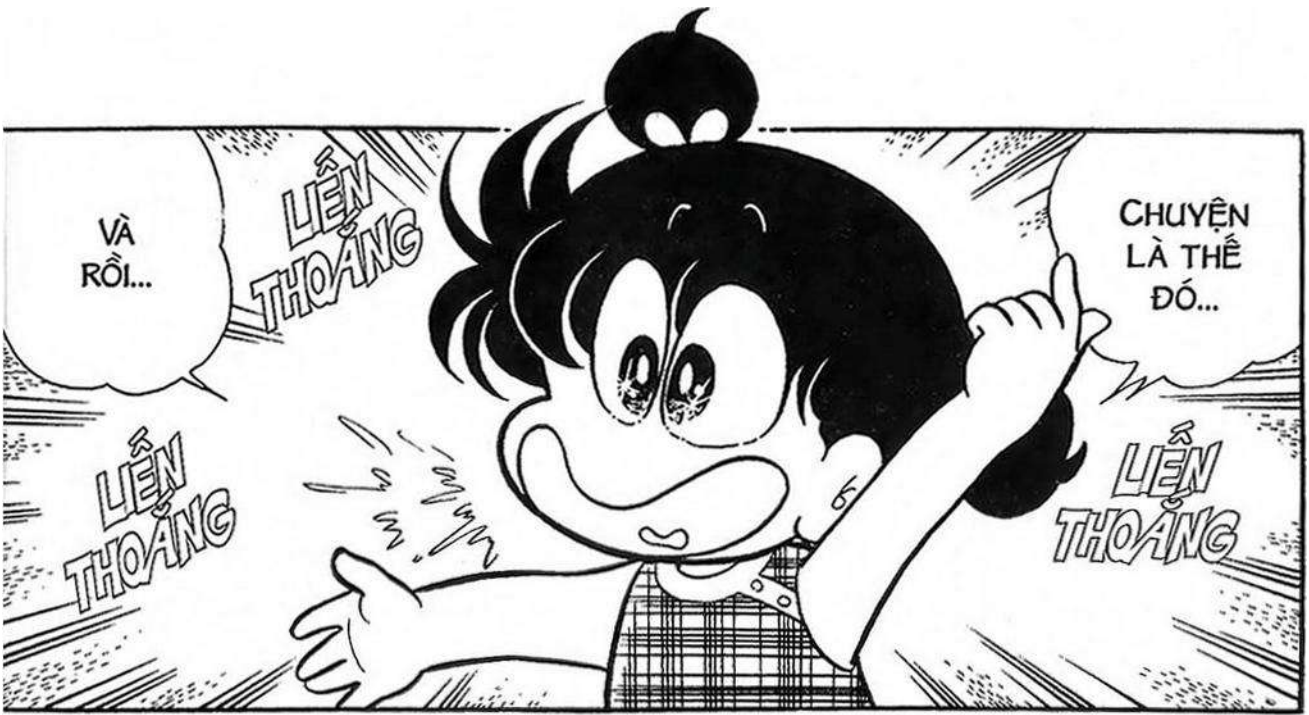
MẸ

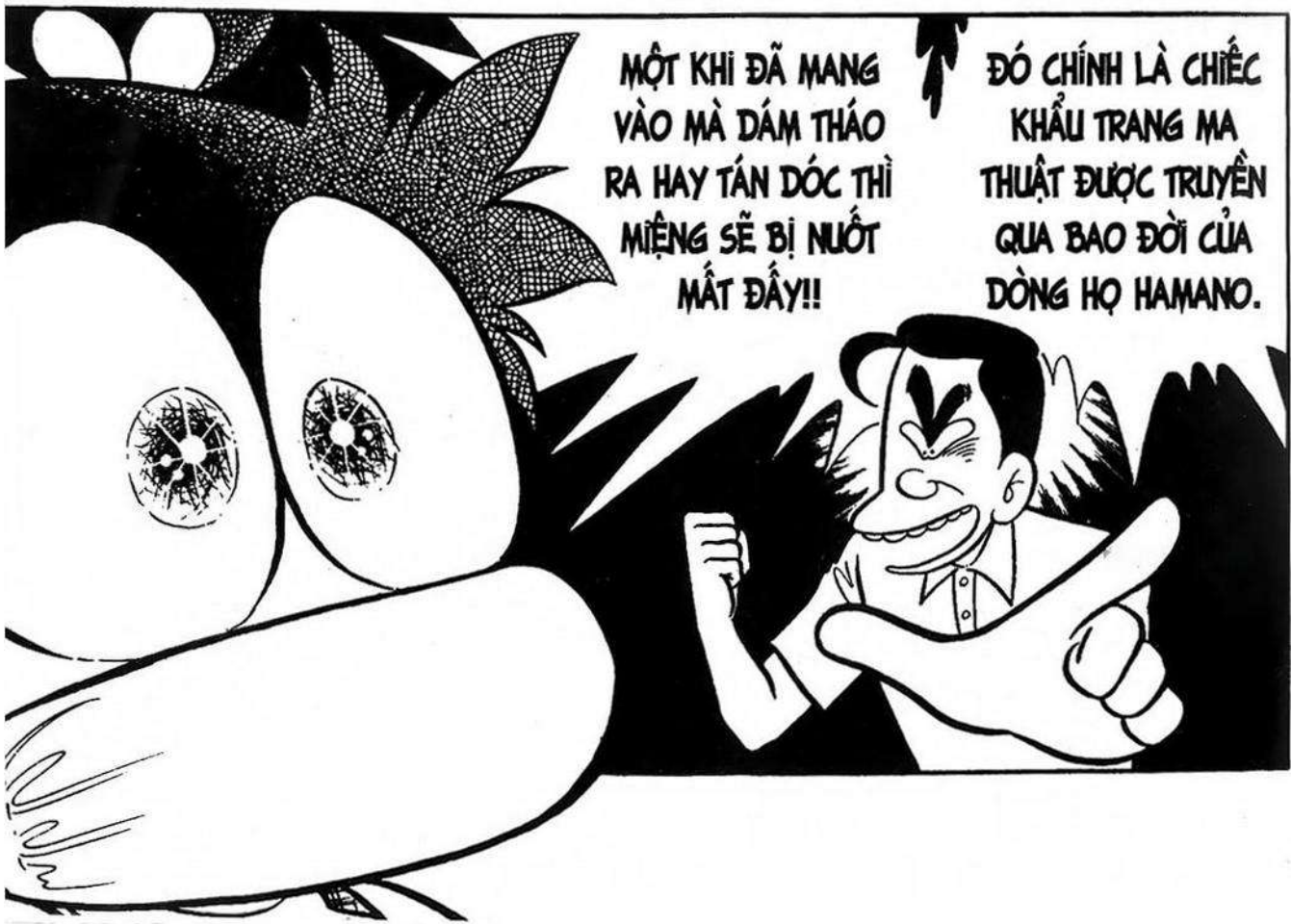
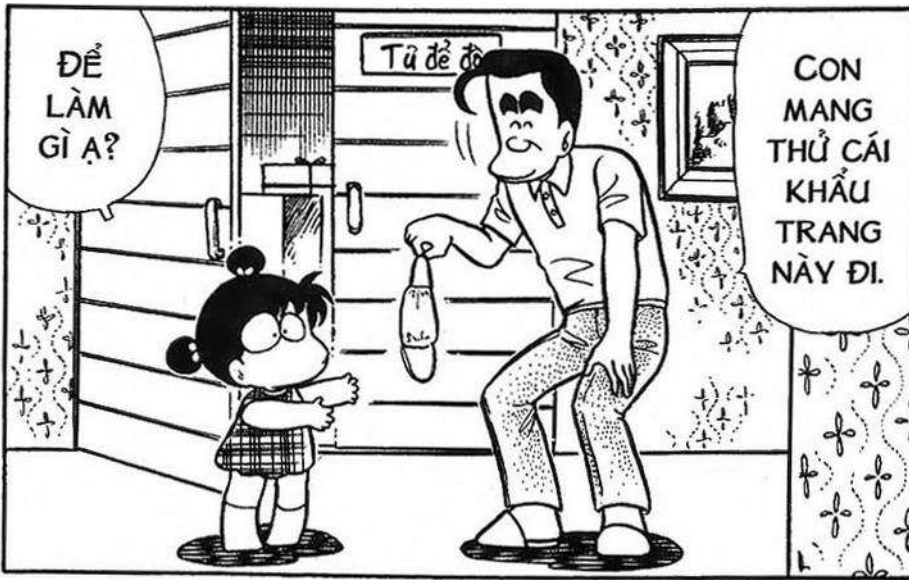


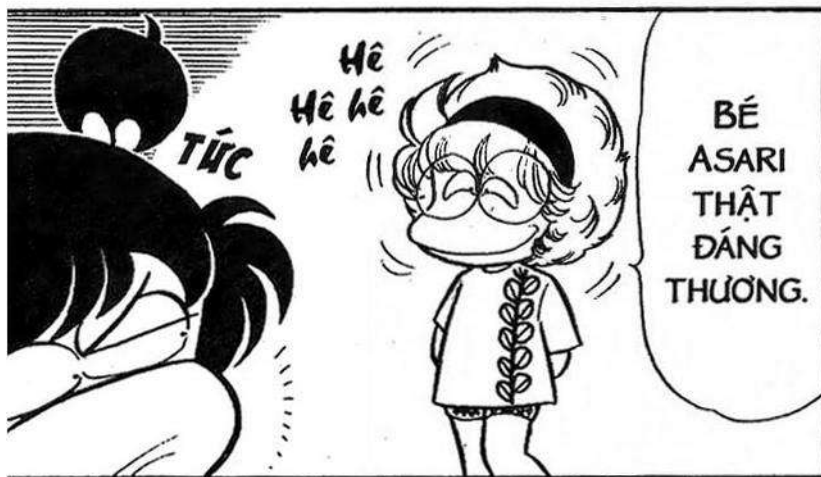
BỐ

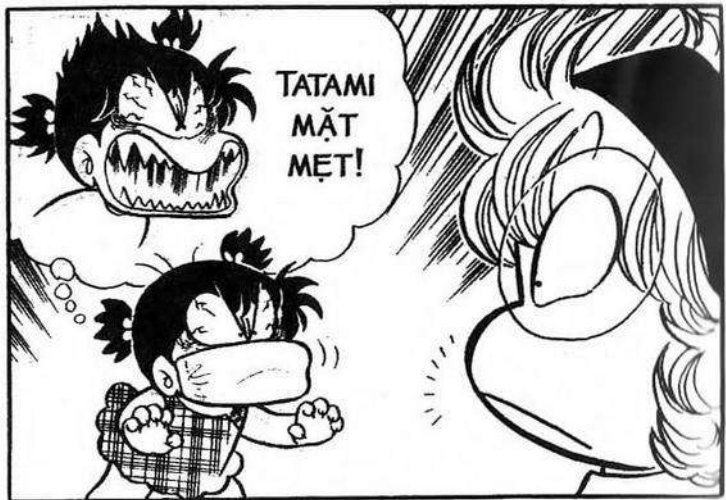
KHẨU TRANG MA THUẬT



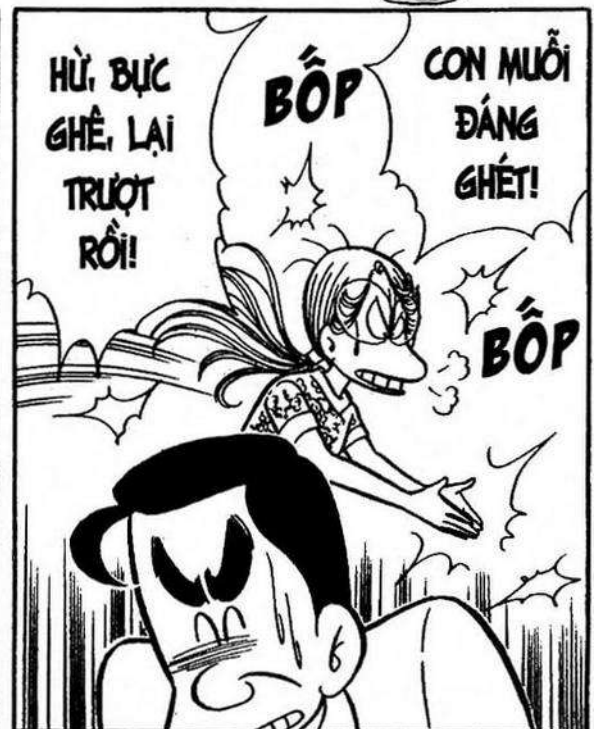
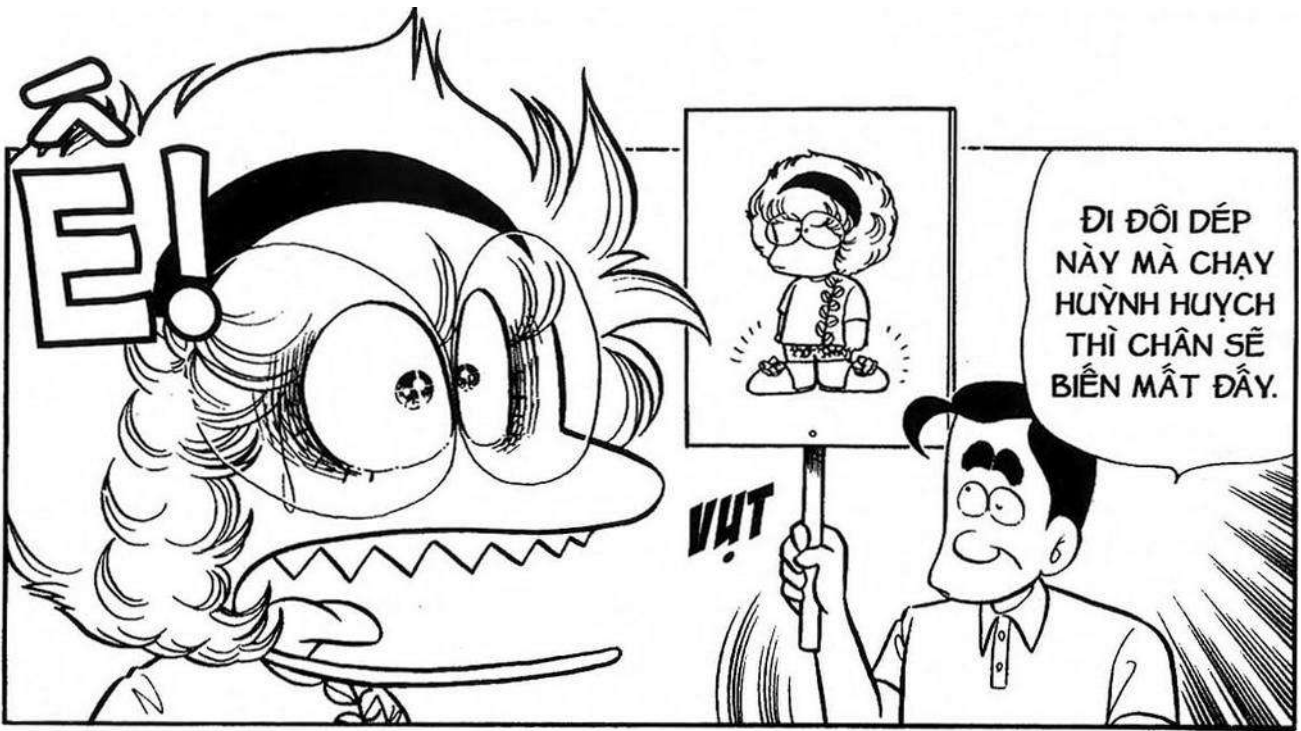


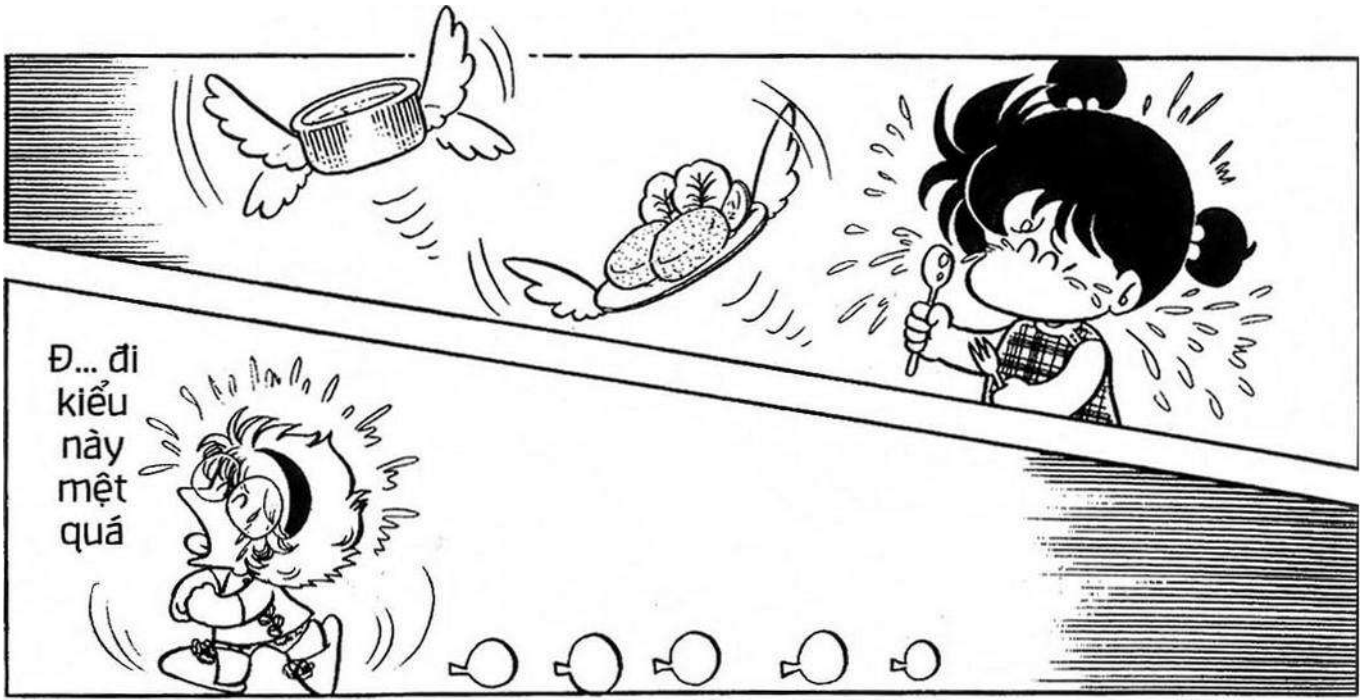






OA, ĐÔI DÉP ĐI TRONG NHÀ DỄ THƯƠNG GHÊ ♥



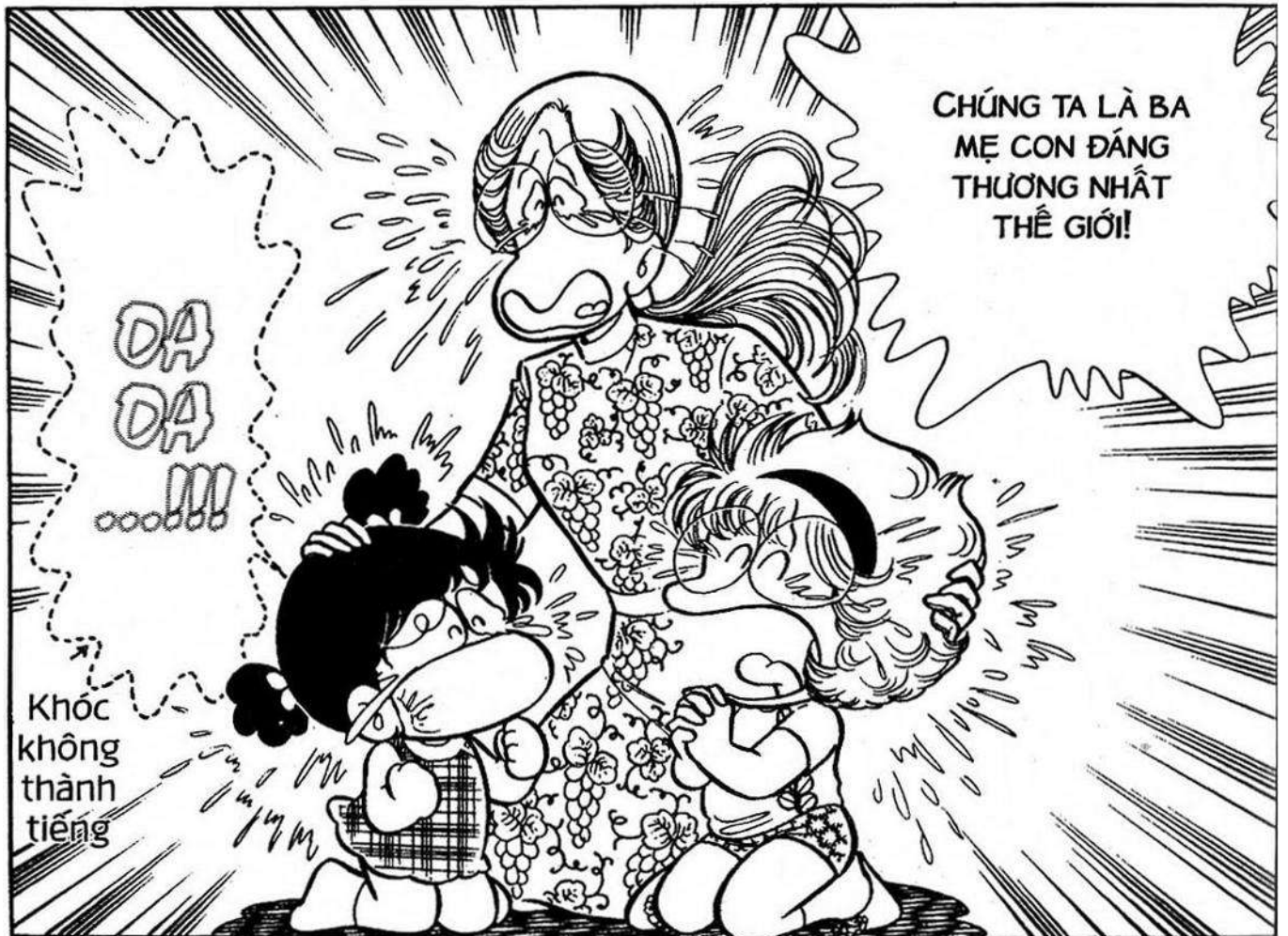


Đ... đi
kiểu
này
mệt
quá



Đành...
đành
để lần
sau
vậy

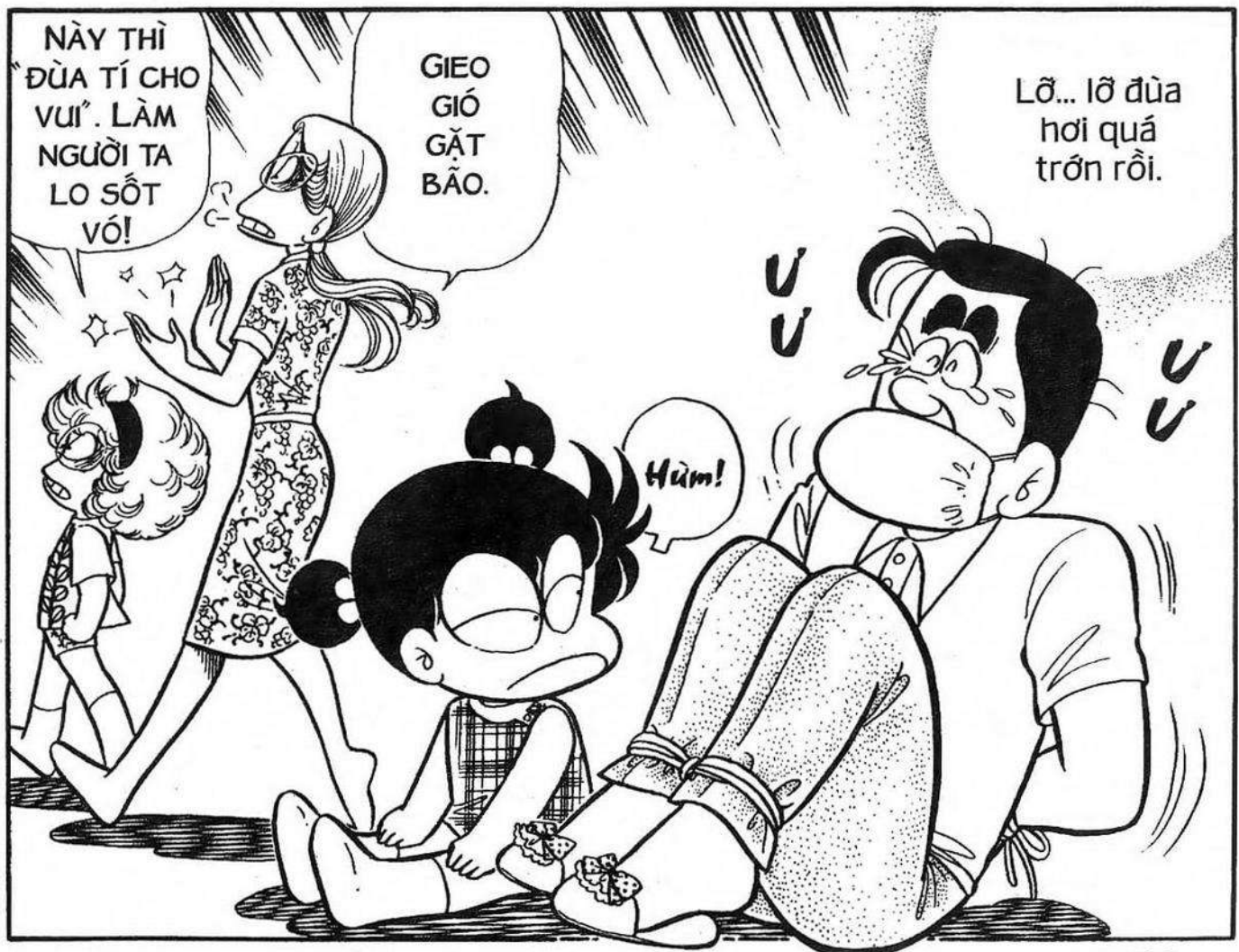
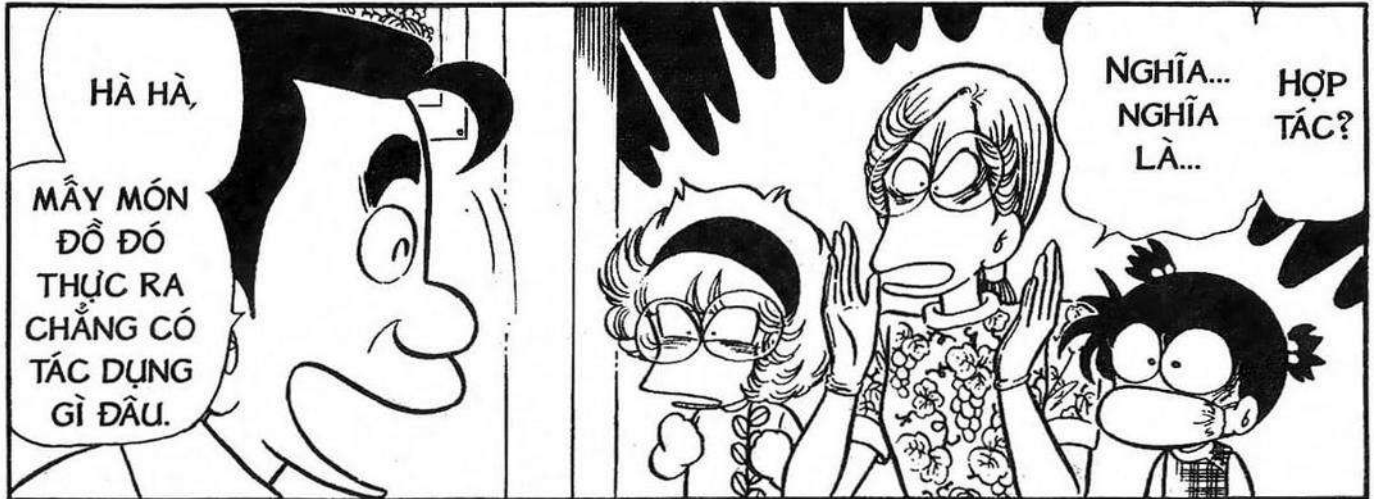
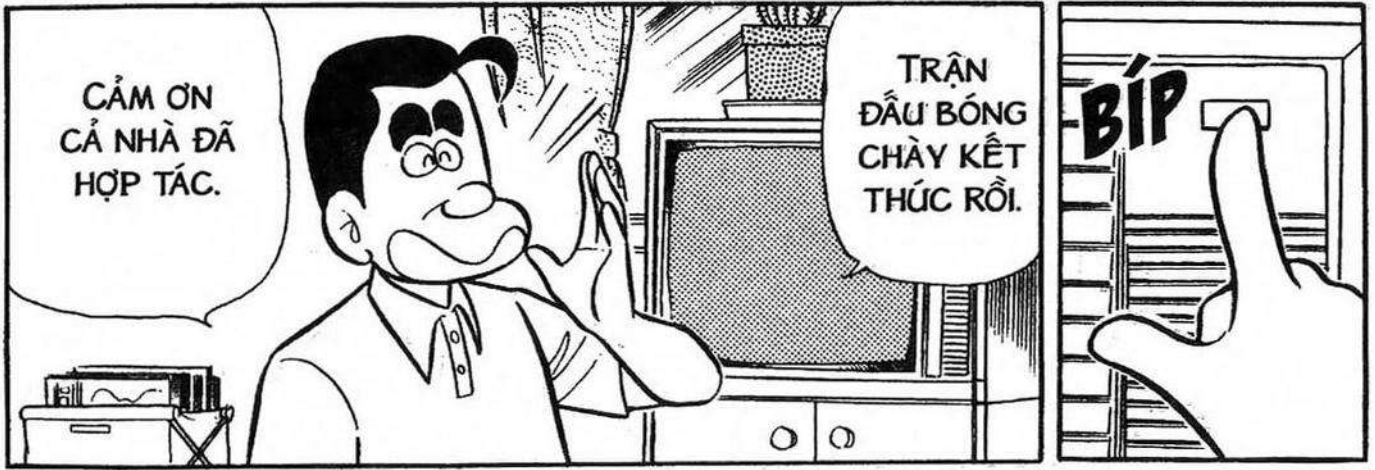
BÓI CHỈ TAY



CHÚNG TA LÀ BA
MẸ CON ĐÁNG
THƯƠNG NHẤT
THẾ GIỚI!

DA
DA
OOO!!!

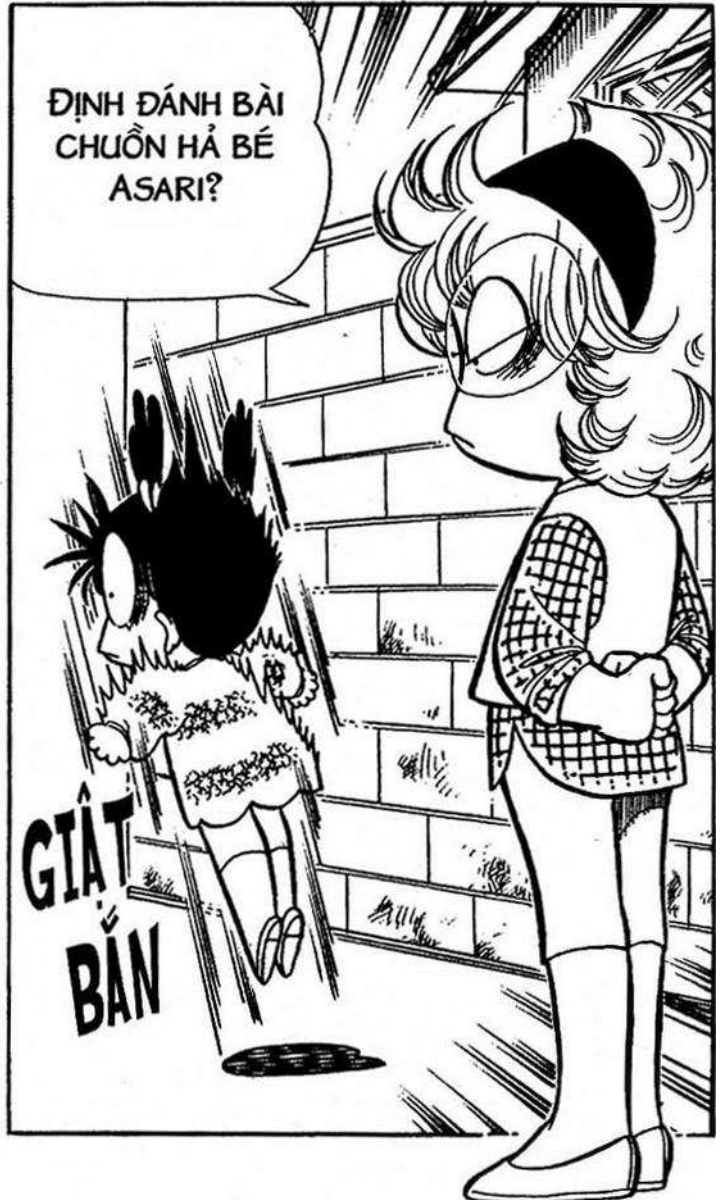
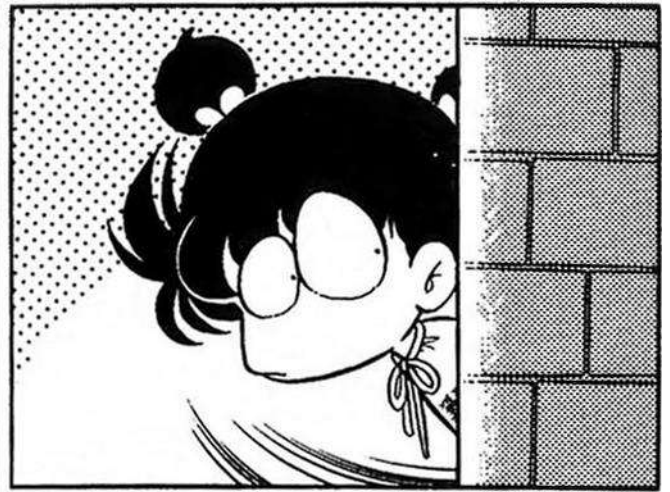
Khóc
không
thành
tiếng



CHIẾC LÁ CUỐI CÙNG

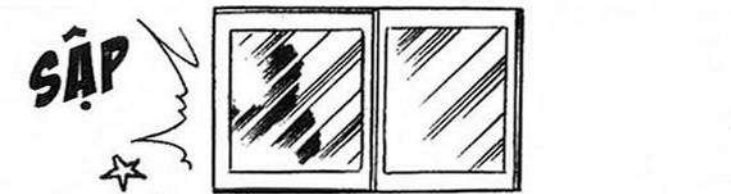
Quái
thú
Tatami







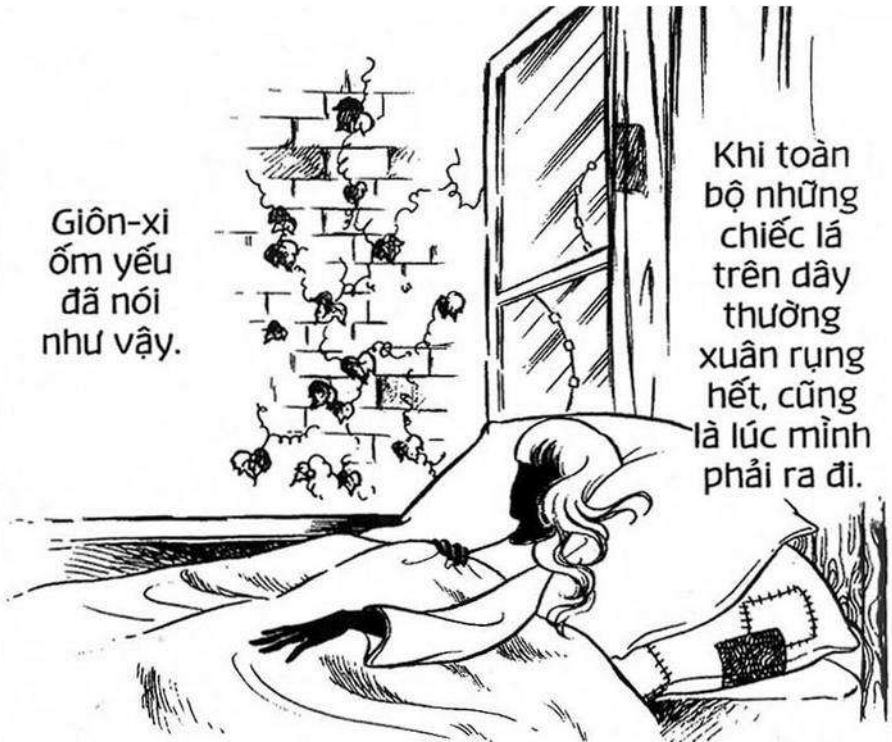




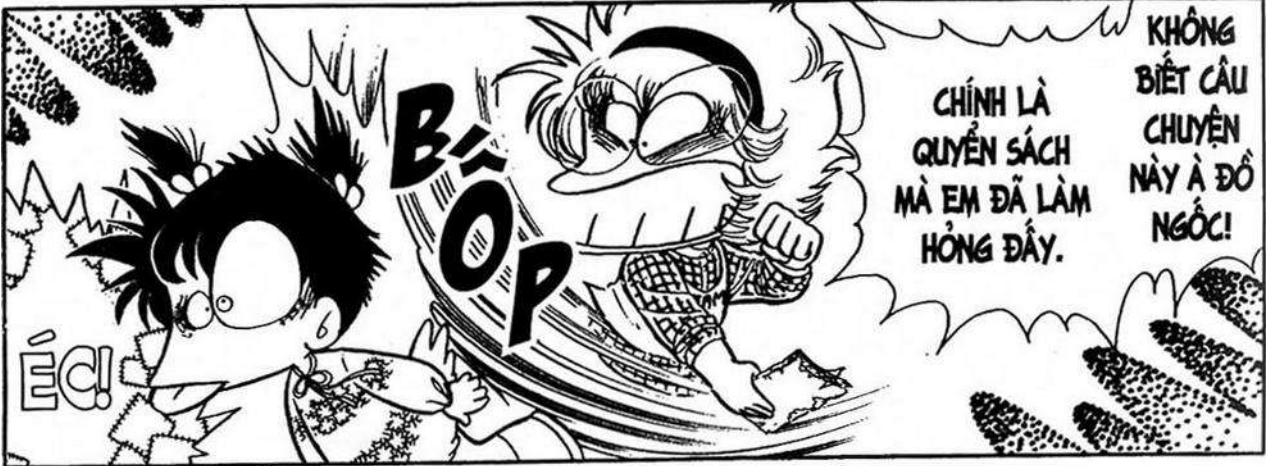




Giôn-xi
ôm yếu
đã nói
như vậy.



Khi toàn bộ những chiếc lá trên dây thường xuân rụng hết, cũng là lúc mình phải ra đi.



CHÍNH LÀ
QUYỂN SÁCH
MÀ EM ĐÃ LÀM
HỒNG ĐẬY.

KHÔNG
BIẾT CÂU
CHUYỆN
NÀY À ĐỒ
NGỐC!



A HA HA
HA ĐÚNG
LÀ MỘT
TẤN BỊ
KỊCH.

BỆNH TÌNH
TRẦM
TRỌNG ĐẾN
MỨC Y HỌC
CŨNG PHẢI
BỎ TAY ĐÓ!



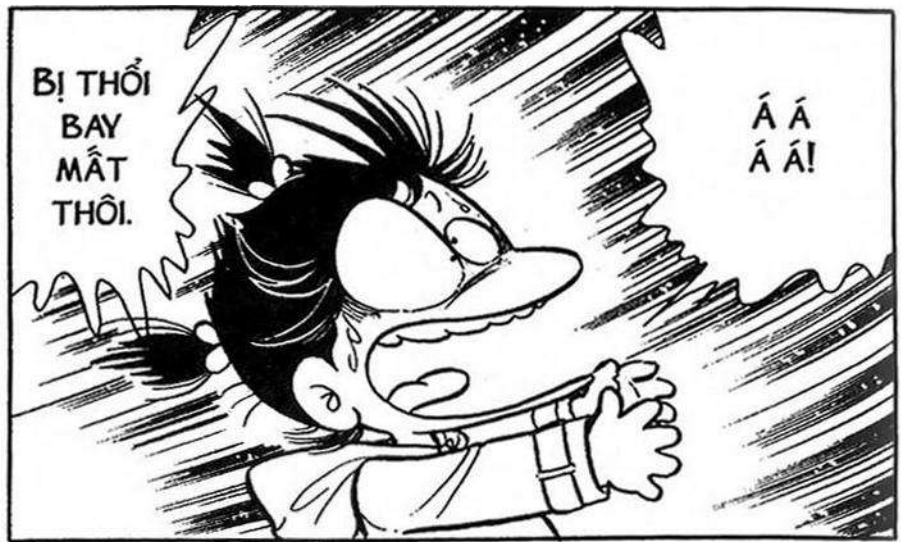
LẠI CÒN CHO RẰNG
KHI NHỮNG CHIẾC
LÁ TRƯỜNG XUÂN
TRÊN TƯỜNG RỤNG
HẾT THÌ MÌNH SẼ
LÌA ĐỜI.

NHÌN ANH ẤY
XANH XAO GẦY
YẾU LẮM, HẸN
LÀ ĐANG BỊ
BỆNH RỒI.

NẾU
ÔM THÌ
SAO KHÔNG
NHẬP
VIỆN
CHÚ?









GHÉT QUÁ, TẠI SAO MÌNH PHẢI LÀM CÁI VIỆC NGỒ NGẮN NÀY CHỨ.



CẢM NÓI MÀY CHUYỆN DƯ THỪA, LO VỀ ĐI.

Á, CHỊ ĐỪNG CÓ RUNG THANG NỮA.



CÁU-TIỆT

NHÚNG MÀ VÔ TÍCH SỰ THÌ CÓ.



EM KHÔNG NGHIỆN RƯỢU NHÉ!

TRONG TRUYỆN "CHIẾC LÁ CUỐI CÙNG", BỨC TRANH NÀY LÀ DO MỘT LÃO HỌA SĨ GIÀ VÔ TÍCH SỰ, NGHIỆN RƯỢU VỀ.



Hí hí hí hí



Chị Tatami rõ rạch chuyện, tự dưng đi lo chuyện bao đồng.

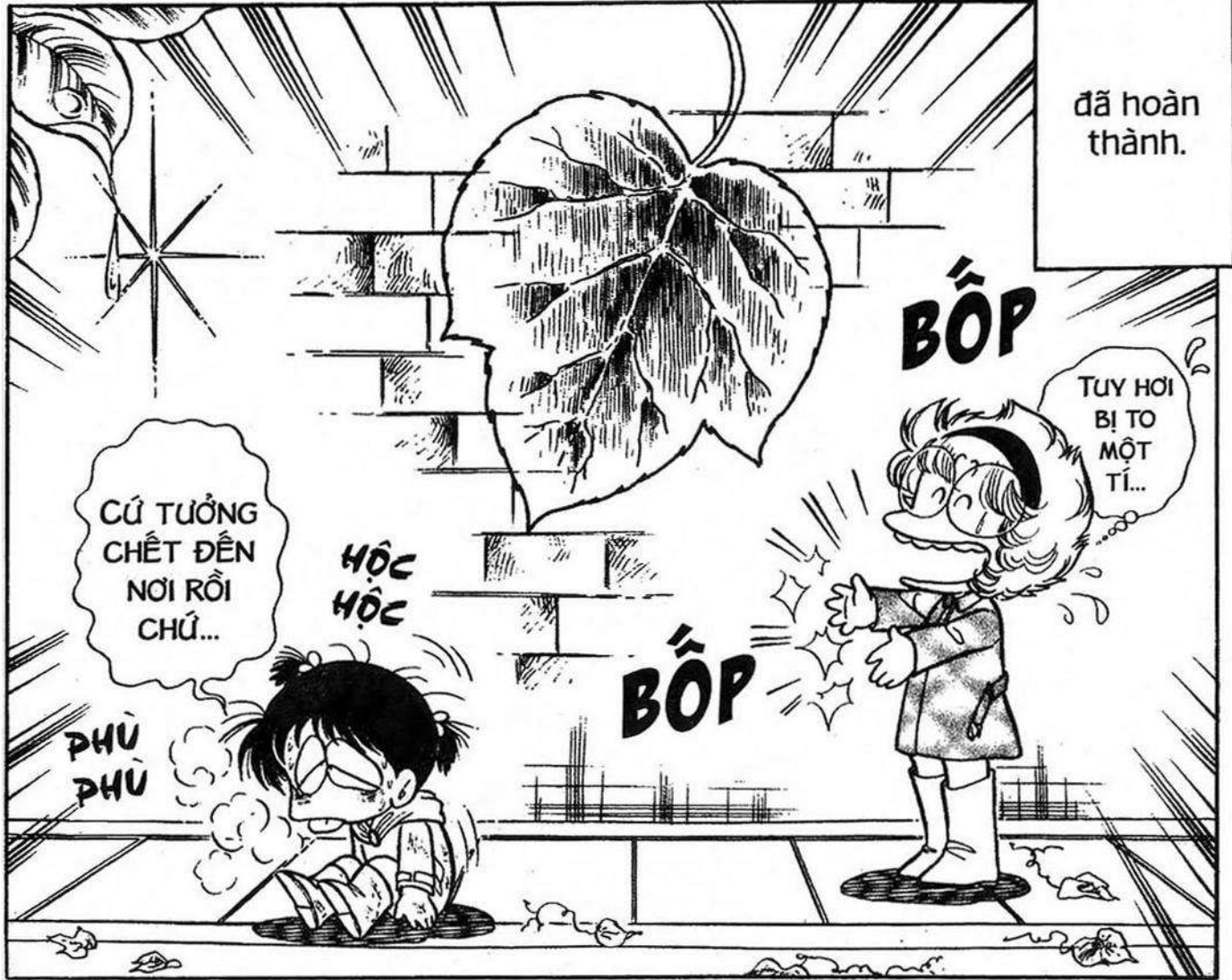
Tình yêu đơn hoa kết trái không màng tuổi tác ♥ Lãng mạn xiết bao.



Cảm ơn em, Tatami. Nhờ có em mà ý chí sống trong anh sôi sục trở lại.

THẬT NGỌT NGÀO ♥





đã hoàn thành.

CỨ TƯƠNG
CHẾT ĐẾN
NƠI RỒI
CHỨ...

HỘC
HỘC

BỐP

TUY HƠI
BỊ TO
MỘT TÍ...

PHÙ
PHÙ

BỐP

HI
HI
HI

NÀO, GIỜ
LÀ THỜI
KHẮC CẢM
ĐỘNG ĐÂY.



Ồ! KHÔNG
THỂ TIN
ĐƯỢC. CHIẾC
LÁ VẪN TƯƠI
NGUYÊN.



MƯA TO
GIÓ LỚN
NHƯ VẬY
CHẮC
LÀ...

CON BẢO
HỘM QUA
KHỦNG
KHIẾP
THẬT.



PHẢI ĐẾN MỘT CHIẾC LÁ BÉ NHỎ

CÒN CÓ SỨC SỐNG MÃNH LIỆT NHƯ THỂ.

Bé nhỏ chỗ nào ta?



EM HIỂU NHỮNG GÌ ANH ĐANG PHẢI CHỊU ĐỰNG.



BẦY TRÒ NGHỊCH NGỘM.

RA LÀ DO CON NHÓC NÀY



CẬY LÀ NGƯỜI BỆNH NÊN MUỐN NÓI GÌ THÌ NÓI À. QUÁ ĐÁNG LẮM RỒI NHÉ.



ĐẦU... ĐẦU ĐẤT.

ĐỒ ĐẦU ĐẤT!!

LÀI NHÀI CÁI GÌ ĐÂY?

Đầu đất chỉ để trồng cây



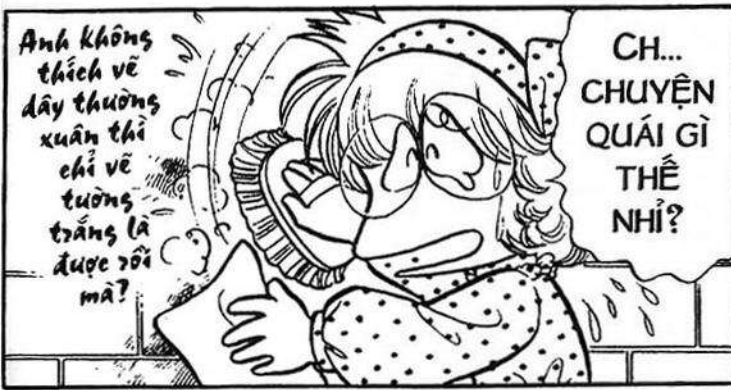
CỨ TƯỜNG
CUỐI CÙNG
CŨNG SẮP HOÀN
THÀNH ĐƯỢC
BỨC TRANH VỀ
TỬ HỒI MÙA
ĐÔNG, AI DÈ...

SUỐT CẢ
MÙA HÈ ĐÁM
LÁ THƯỜNG
XUÂN CHẾT TIỆT
NGÀY CÀNG
TỐT UM...

TA ĐÃ PHẢI
KIÊN NHẪN
CHỜ ĐỢI
CHÚNG RỤNG
BỐT.

GIẬN
RUN

GIẬN
RUN



Anh không
thích vẽ
dây thừng
xuân thì
chỉ vẽ
tường
trắng là
được rồi
mà?

CH...
CHUYỆN
QUÁI GÌ
THỀ NHỈ?



Ái
ui!

LAU
NGHIÊM
CHỈNH
VÀO!

BINH



Te
tua

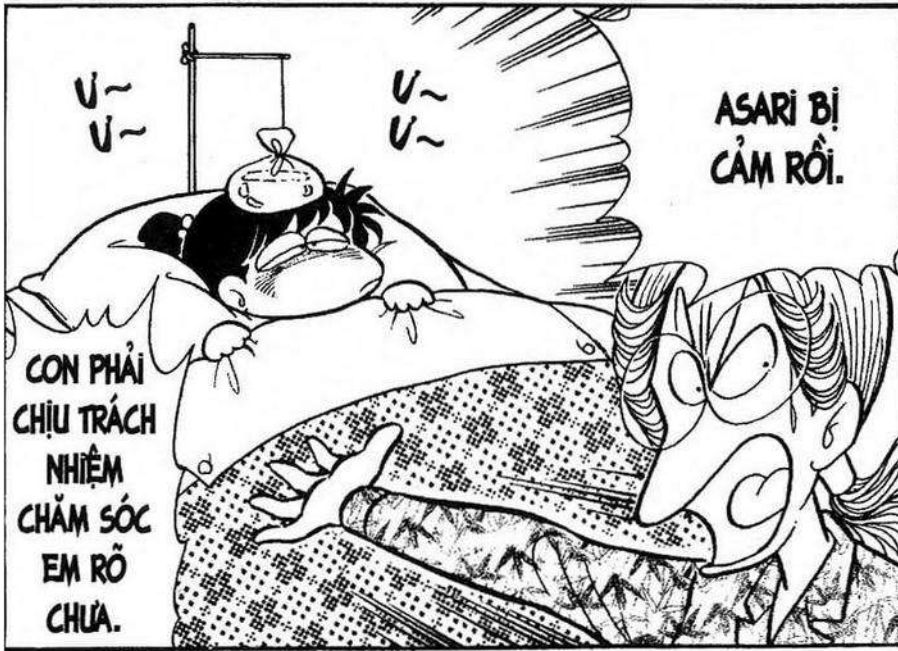
HU
HU

Cả thân
thể lẫn
trái
tim đều
bị tổn
thương



HÈ VUA RỒI TA ĐÃ NHÌN
LEO NÚI, NHÌN TẮM BIỂN,
NHÌN CẢ HẸN HÒ VỚI NGƯỜI
YÊU ĐỂ ĐỢI THỜI KHẮC HUY
HOÀNG NÀY VẬY MÀ MÌ
NỠ PHÁ HOẠI.

CÓ XÓA SẠCH
NGAY KHÔNG
THÌ BẢO!



ASARI BỊ
CẮM RỒI.

CON PHẢI
CHỊU TRÁCH
NHIỆM
CHĂM SÓC
EM RỒ
CHƯA.



TATAMIII

...



BÁNH
KEM SÔ-
CÔLA CỦA
LUCIEN,

BÁNH
KEM DẦU
CỦA TIỆM
TAKAI-
DOU,

NẾU
KHÔNG
ĐƯỢC
ĂN



TỜ CUỐI
CÙNG
RỒI...

THAM ĂN
NHƯ THẾ
CHẾT LÀM
SAO ĐƯỢC!

THÌ SẼ
CHẾT
MẮT...

BÁNH XỐP
CỦA MARCHÉ...
CẢ BÁNH NGỌT
NHÂN ĐẬU CỦA
TIỆM BUNBUNKU-
DOU NỮA...

Đúng là
lâm ơn
mặc dấn
mà

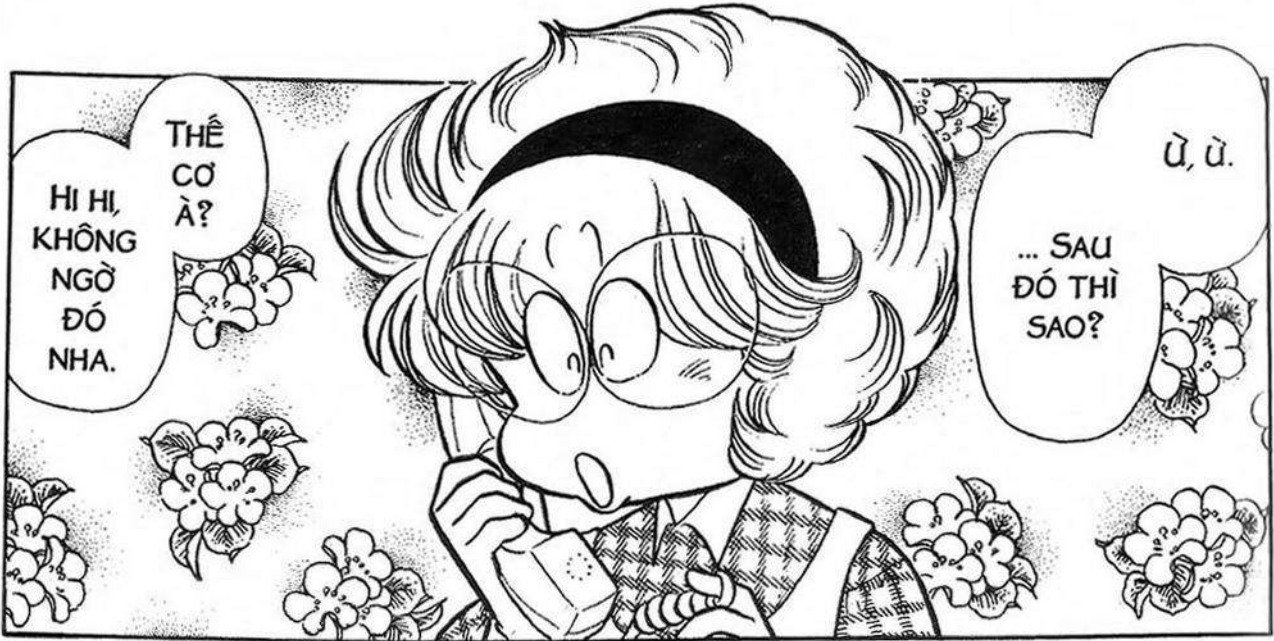
LUCIEN

Hừ
hừ...

TAKAIDOU

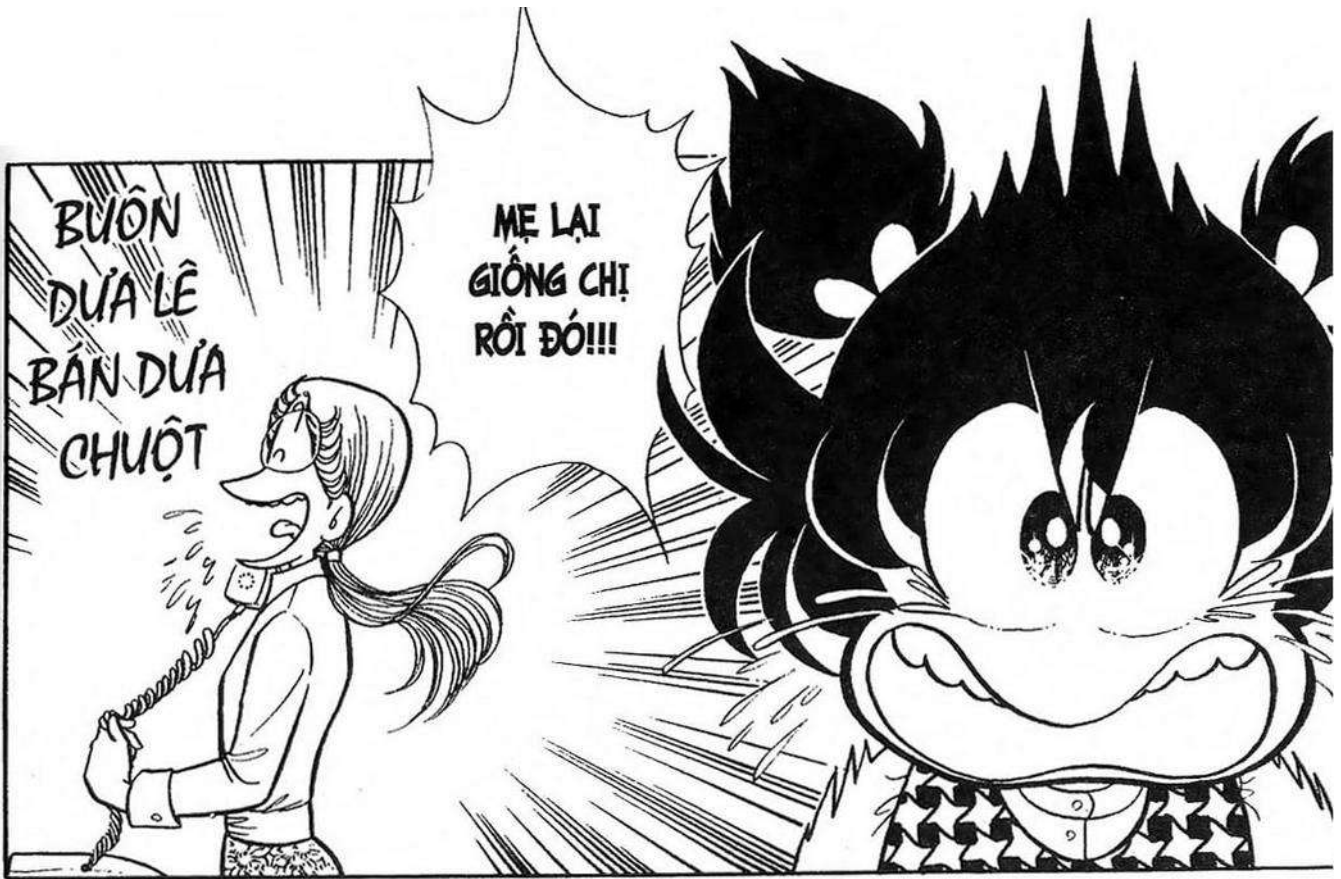
CUỘC CHIẾN ĐIỆN THOẠI











BUÔN
DUA LÊ
BẠN DUA
CHUỘT

MẸ LẠI
GIỐNG CHỊ
RỒI ĐÓ!!!



NHƯNG EM
CHẴNG CÒN
ĐỒNG NÀO
CẢ.

Bé
Tatami
tốt
l bụng

ĐỂ CHỊ
ĐỔI TIỀN
LẺ CHO
EM.



SAO EM KHÔNG
RA BUỒNG ĐIỆN
THOẠI CÔNG
CỘNG Ở GÓC
PHỐ ẤY.

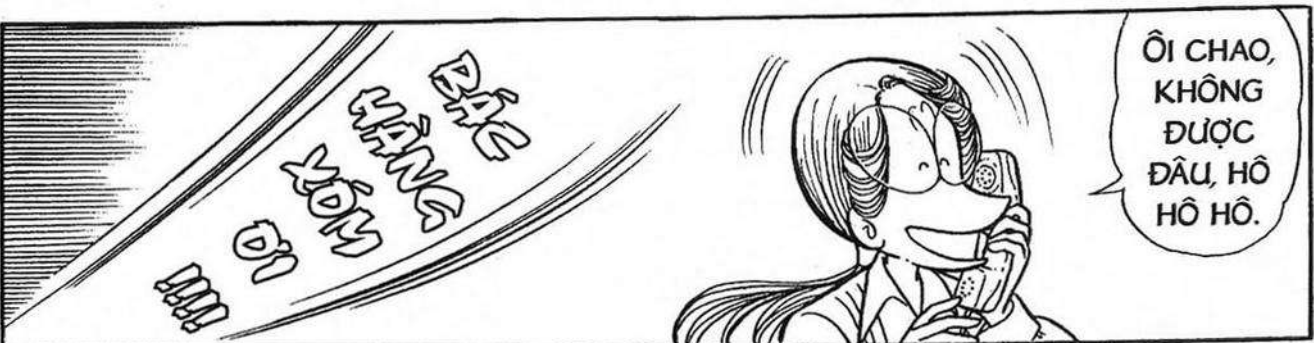
EM
KHÔNG
CÓ
ĐỒNG XU
10 YÊN.



Bái
bái

À ĐÚNG RỒI,
CHỊ CHO EM
VAY NHA.

Cho mượn thẻ điện
thoại cũng được



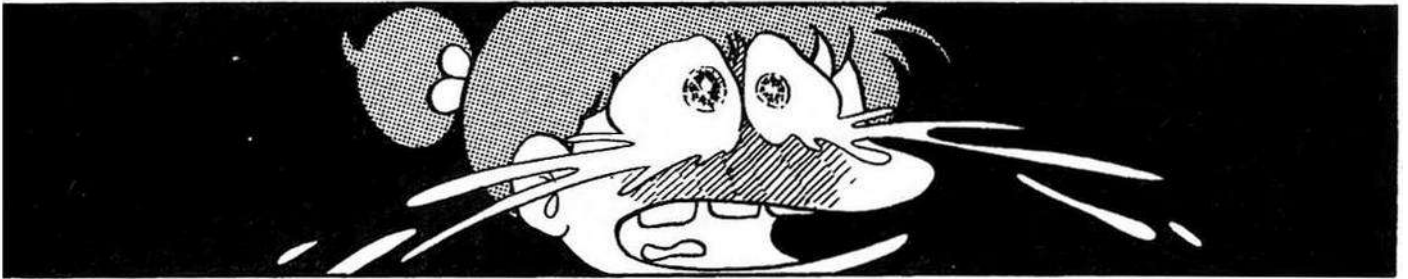
ÔI CHAO,
KHÔNG
ĐƯỢC
ĐẦU, HỒ
HỒ.

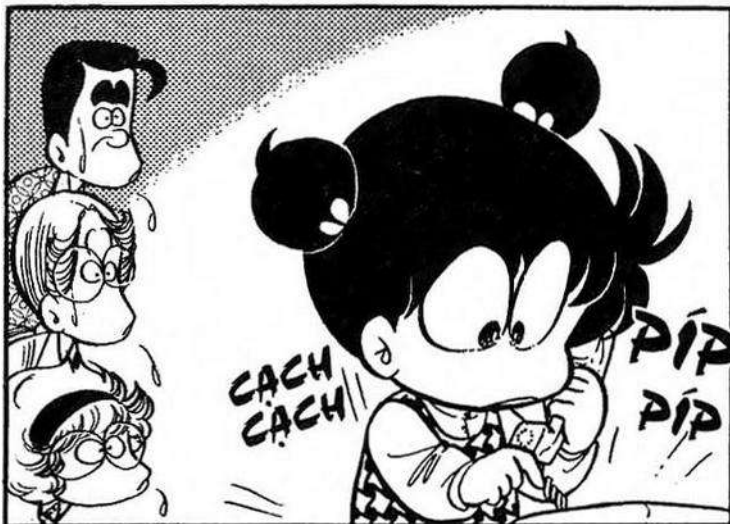
BẮC
HÀNG
KỶM
ƠI





XÙY! BỔ ĐANG CỐ CUỘC GỌI QUAN TRỌNG.

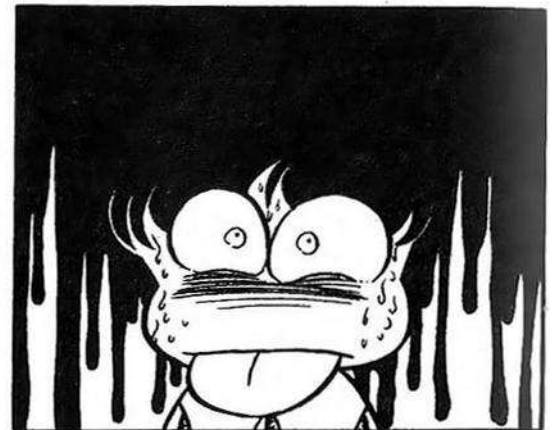
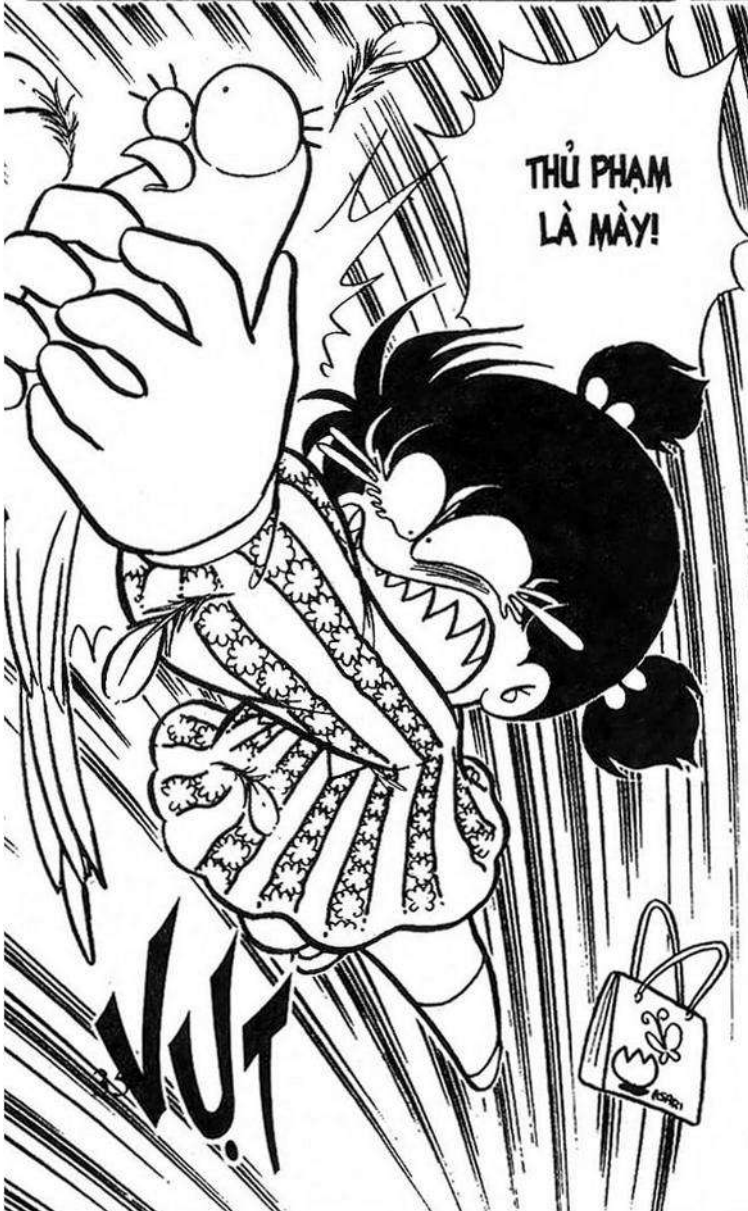
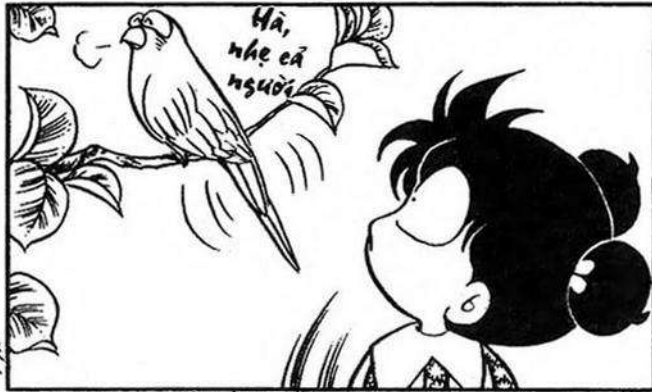


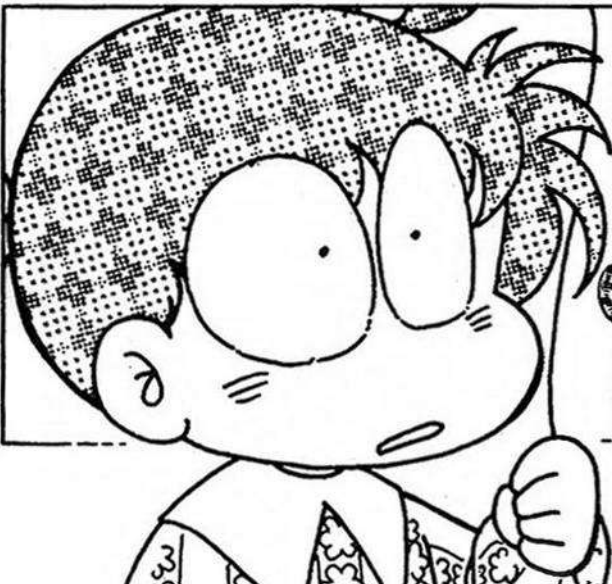
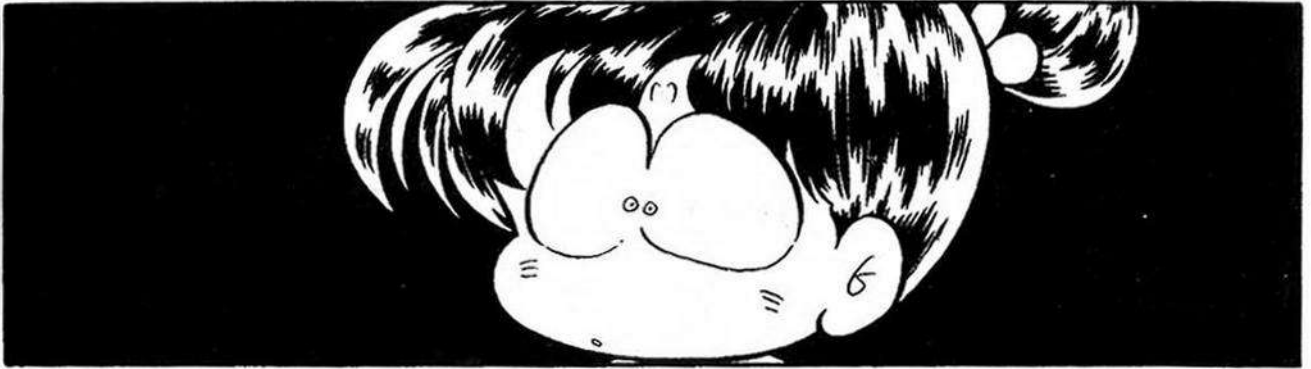


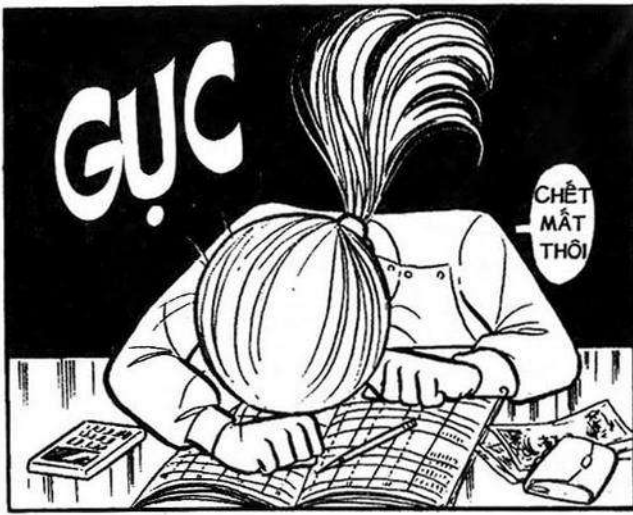
CON CHIM XANH

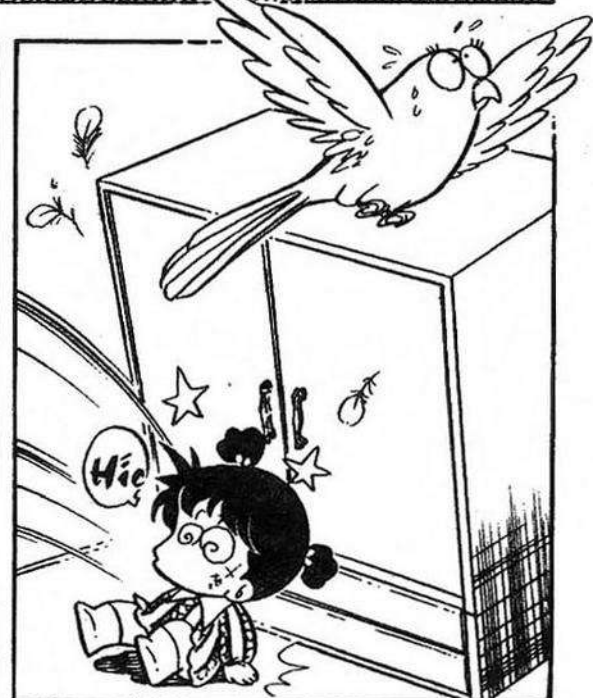


(*) The Blue Bird – Con chim xanh (1909): vở kịch của Maurice Maeterlinck (1862-1949) được Nhật Bản chuyển thể thành Anime năm 1980, kể về hai anh em Tytyl và Mytyl đi tìm một chú chim xanh.













MÀY QUÊN ON
CỨU MẠNG CỦA
TAO RỒI HẢ!

QUAY
LẠI
MAU!



TOAC

ĐỪNG
LẠI, CẮM
CHUỒN!



*Bà mợ
trời ơi
của nó
chết!*

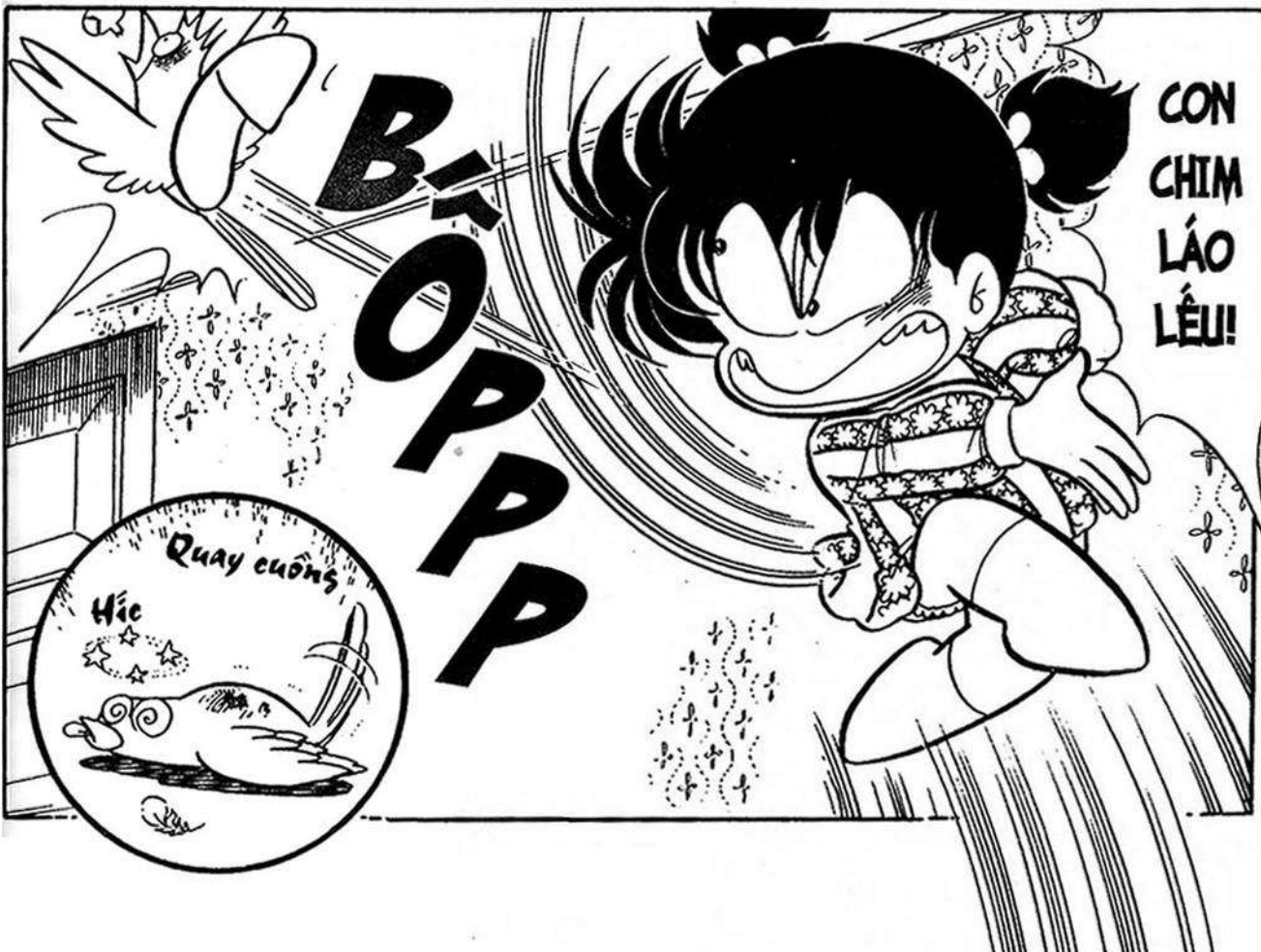


PHỆT



PHẠCH

PHẠCH

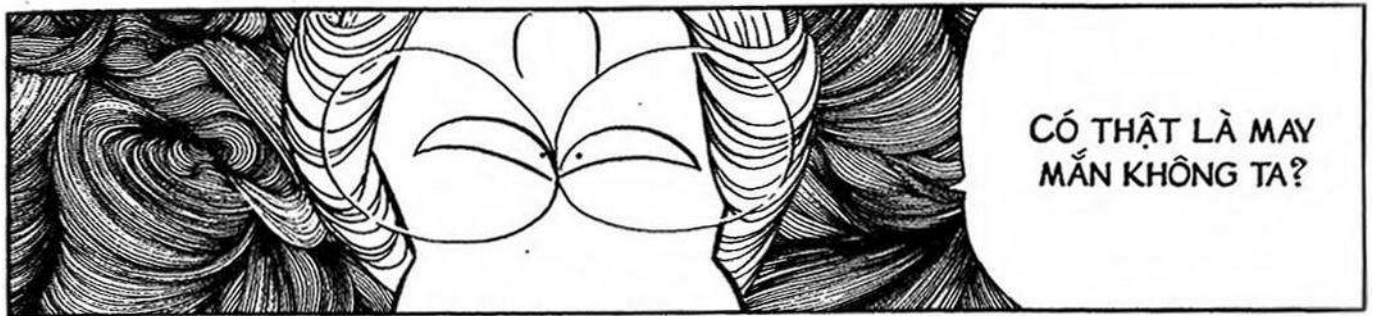
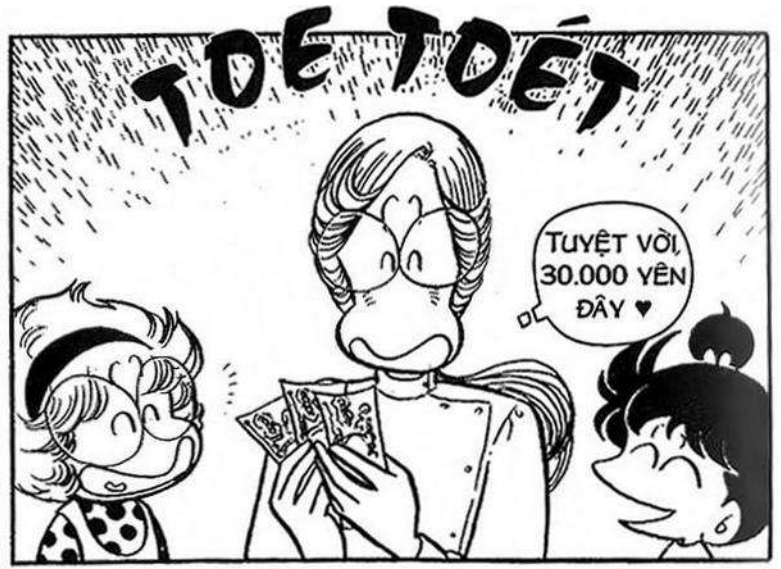


**B
O
P
P**

CON
CHIM
LÃO
LÊU!

Quay cuồng

Hic



GỌI AI LÀ "ANH" HẢ?

ANH TYLTYL ƠI, MÌNH ĐI TÌM CON CHIM XANH THẬT ĐI NHA.

CHẠN BÁT BỊ HỎNG.

KHI MÀ MÌNH PHẢI XUẤT TIỀN THAY CỬA KÉO BỊ GỖ.

Tôi là Mytyl

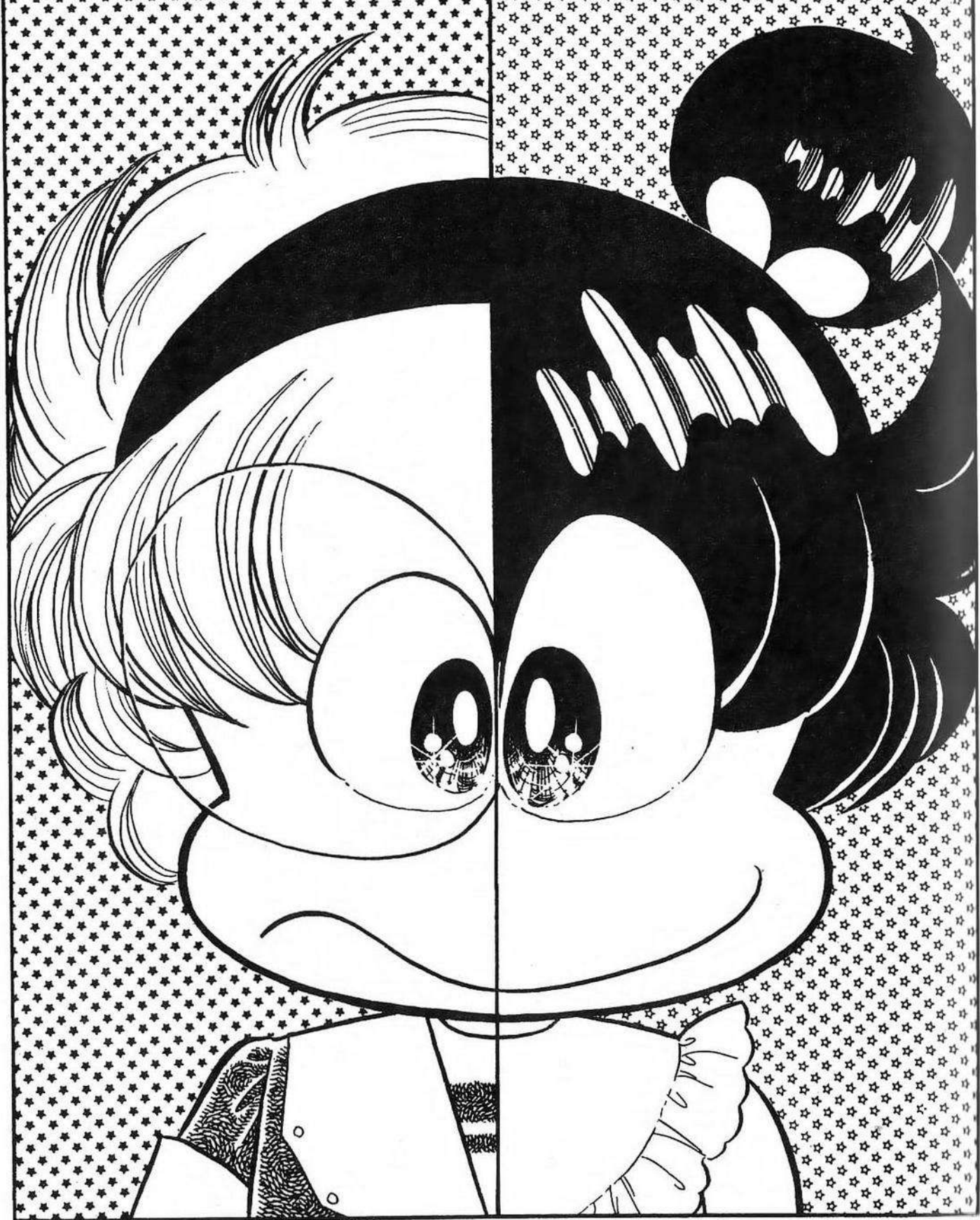
BIẾT THÊ KHÔNG MUA BÁNH NGỌT NỮA...

30.000 YÊN CÓ KHI CÒN CHẴNG ĐỦ!

Píp píp



TÂM ĐÀU Ý HỢP





CÒN
LÂU,
BẢO
TÀNG!



KHU
VUI
CHƠI
GIẢI
TRÍ!



QUẠC QUẠC

CHỈ VIỆC BÀN
XEM NGÀY MAI
ĐI ĐÂU CHƠI
THÔI MÀ CÃI
NHAU UM
CỦ TỎ!



DẠO NÀY MẶT
MẸ XUẤT HIỆN
THÊM MẤY NẾP
NHĂN MỚI NÊN HAY
CAU CỐ LẮM.

QUÁ ĐÁNG,
TỰ DỪNG
UỶNH BỌN
MÌNH.



HAI CHỊ EM GÁI
KIỂU GÌ MÀ
THƯỜNG XUYÊN
BẤT ĐỒNG Ý
KIẾN.

Bộp
lộp



LẶNG



CÁI ĐÓ GỌI LÀ VẾT CHÂN CHIM.

PHẢI HA, ĐUÔI MẮT CHI CHÍT LUÔN.

'Hề' 'hề' 'hề' 'hề' 'hề'



EM UỐNG NƯỚC TÁO.

ĐỂ KỈ NIỆM DỊP CHÚNG MÌNH HÒA HỢP, LÀM VÀI LI NƯỚC TRÁI CÂY CHÚC MỪNG NHÉ.



ĐÚNG VẬY, CHỊ TATAMI.

TỤI MÌNH HỢP Ý NHAU GHÊ HA, BÉ ASARI.

Phạch Phạch Phạch



NƯỚC TÁO CHỈ ĐỦ MỘT LI THÔI.

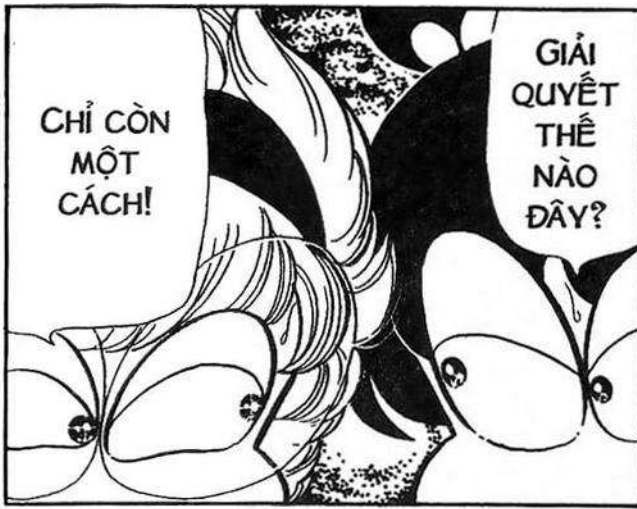
EM UỐNG NƯỚC CAM VẬY NHÉ?

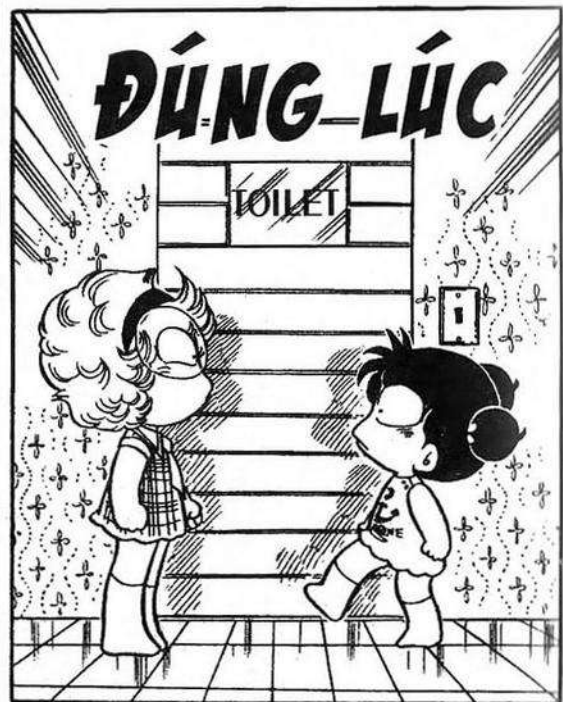


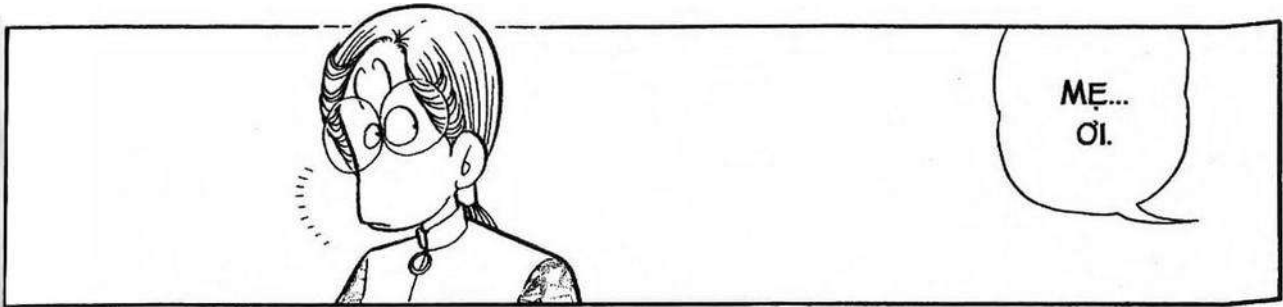
Ô KÌA, CHỊ CŨNG ĐỊNH UỐNG NƯỚC TÁO.

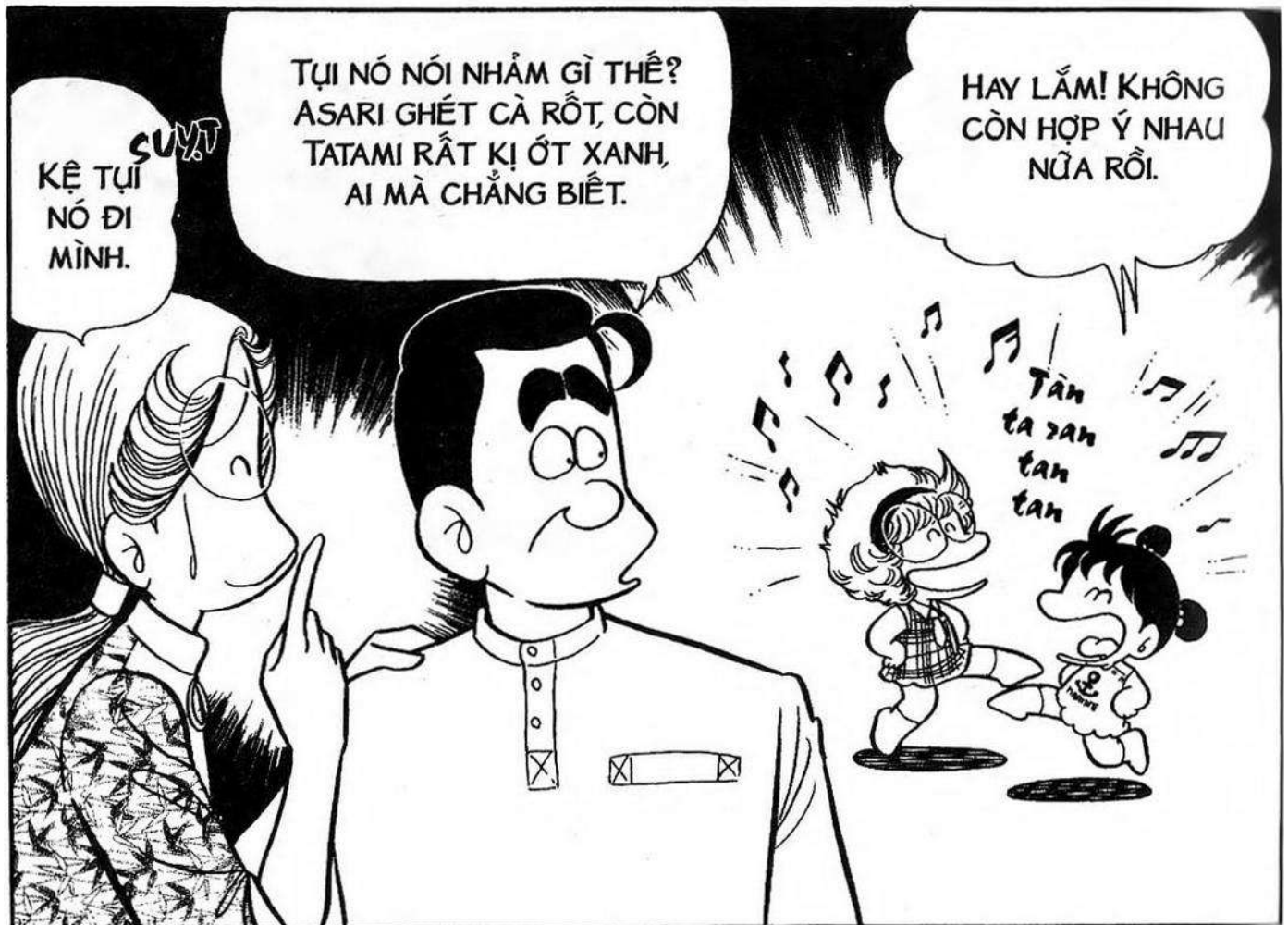


ÁI CHÀ, SỢ THÍCH CŨNG GIỐNG NHAU LUÔN.



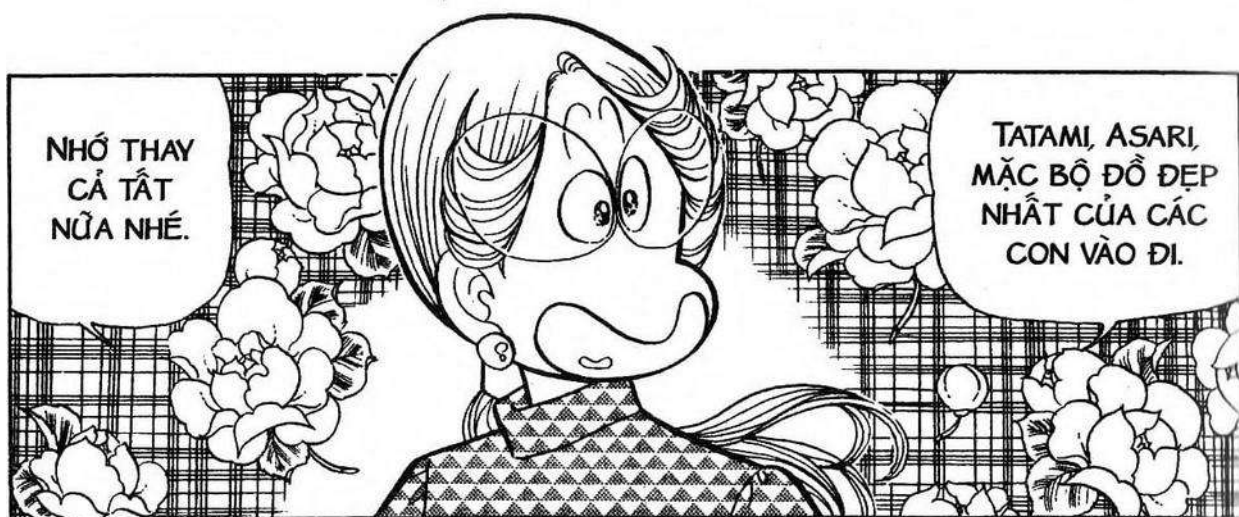






NGƯỜI LỚN THẬT ĐÁNG SỢ





NHỚ THAY
CẢ TẤT
NỮA NHÉ.

TATAMI, ASARI,
MẶC BỘ ĐỒ ĐẸP
NHẤT CỦA CÁC
CON VÀO ĐI.



Võ
môn
CÔ ẤY
LÀ BẠN
THÂN HỒI
CẤP BA
CỦA MẸ.

KHÔNG PHẢI.
BẠN MẸ SẴP
ĐẾN CHƠI NHÀ
MÌNH ĐÓ.



SẴP ĐƯỢC
ĐI ĂN TIỆM
RỒI.

OA
THÍCH
QUÁ!



Bình loang
A
KHÁCH
ĐẾN
RỒI.



Tình
bạn của
phụ nữ
là thế
đó.
Bạn
thân mà
sao nói
xấu ghê
vậy?

CÔ ẤY
MỚI SINH,
ĐẾN NHÀ
MÌNH CHƠI
TIỆN THỂ
KHOE CON
LUÔN.

TUY ĐẸP
NGƯỜI
NHƯNG
LẠI KHÔNG
ĐẸP NẾT.

NỔI TIẾNG
LÀ HOA
KHÔI CỦA
TRƯỜNG
NHƯNG
MÃI MỚI
KẾT HÔN.

HỒ
HỒ
HỒ



MÌNH NHỚ CẬU QUÁ.



CHÀO CẬU MIDORI, VÔ NHÀ ĐI.



CHÀO CẬU SANGO, LÂU QUÁ KHÔNG GẶP.



Ồ, CÔ ẤY ĐẸP THIẾT.



Bu bu



LẠI THẬT THẢ NỮA.

HAI BÉ NHÀ CẬU NGOAN GHÊ.



THẤY CÔ ĐẸP QUÁ NÊN EM CHÁU NÓ NGƯỠNG ĐÂY Ạ.

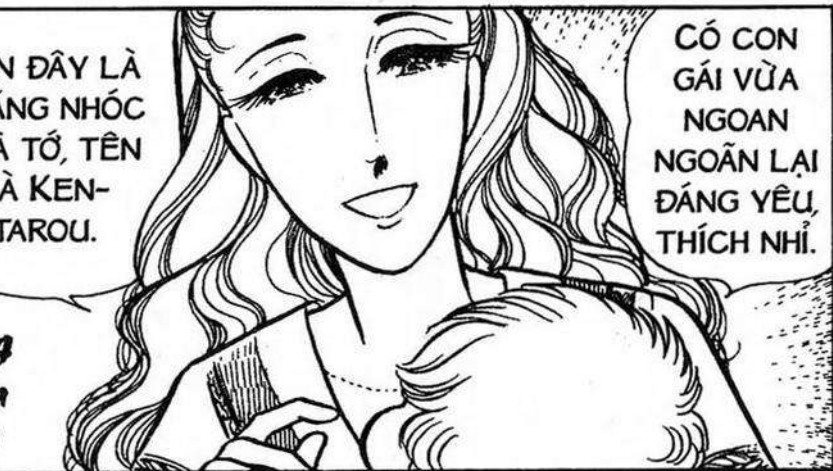
CHÁU... CHÁU CHÀO CÔ Ạ.



ĐÂY LÀ HAI BÉ NHÀ TỐ, ASARI VÀ TATAMI.

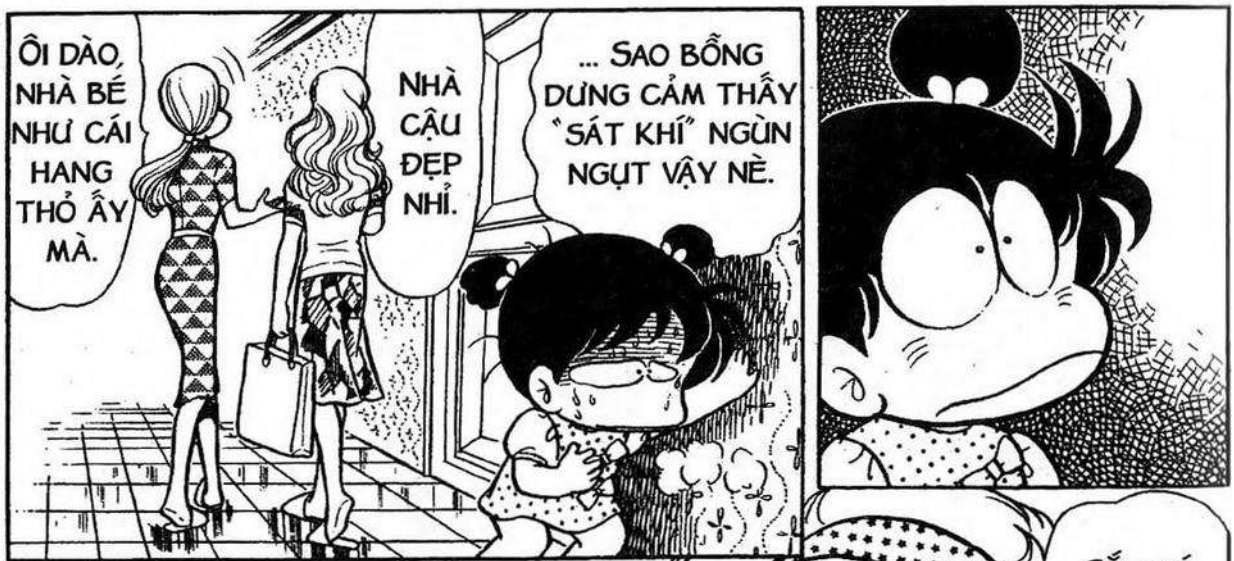
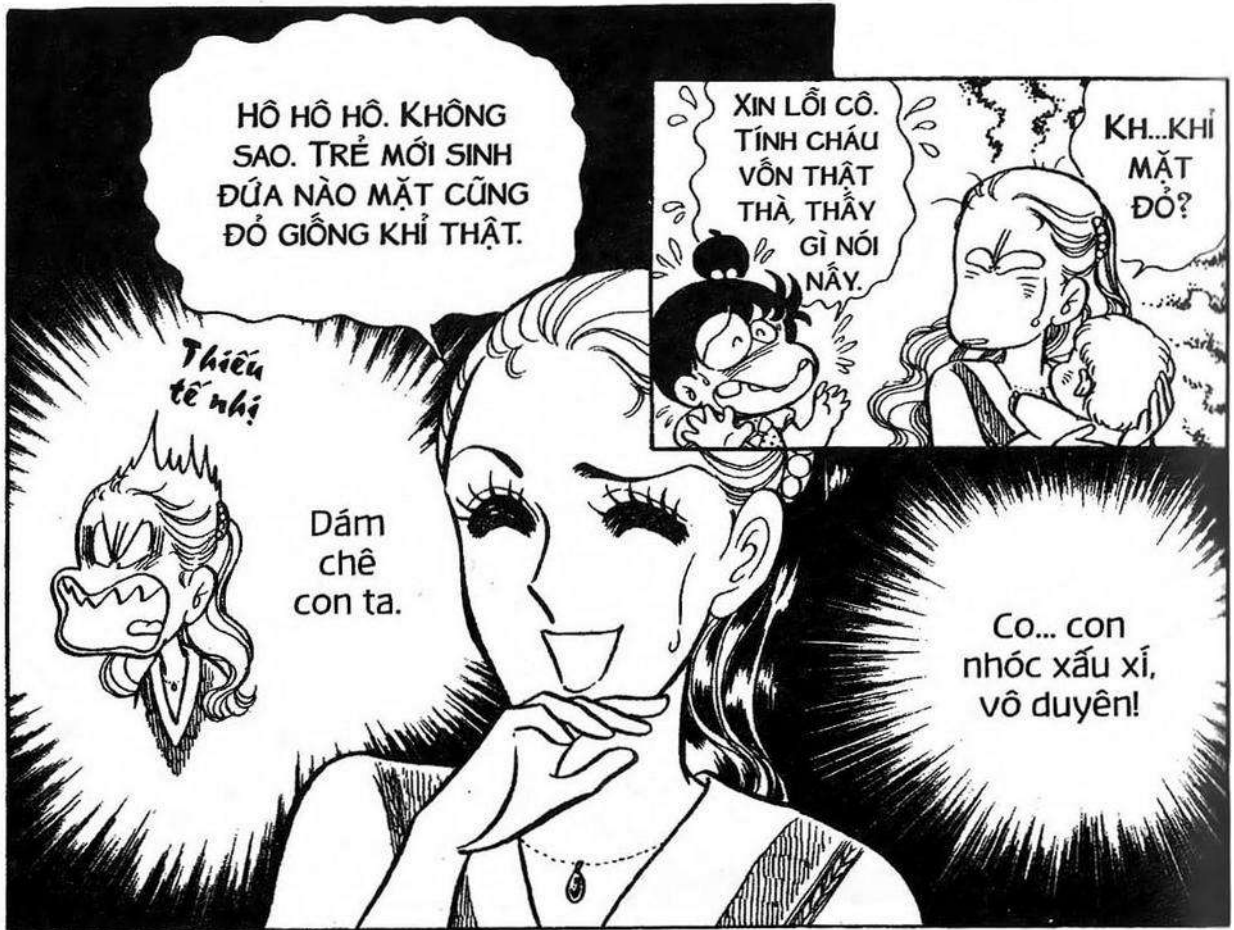


Á, KHỈ MẶT ĐỎ!



CÒN ĐÂY LÀ THẒNG NHÓC NHÀ TỐ, TÊN LÀ KEN-TAROU.

CÓ CON GÁI VỪA NGOAN NGOÃN LẠI ĐÁNG YÊU, THÍCH NHÍ.





Bốp
lốp

PHÓNG VIÊN
THỰC TẾ
HAMANO
TATAMI.

TRỰC
TIẾP
TẠI HIỆN
TRƯỜNG.



SAU ĐÂY LÀ BUỔI
TƯỜNG THUẬT TRỰC
TIẾP CUỘC NÓI CHUYỆN
GIỮA NHỮNG PHỤ NỮ
TRUNG NIÊN VÀ SUY
NGHĨ THẬT CỦA HỌ.

(TRONG LÒNG)

Càng đẹp
thì lúc về
già càng
khiến
người
khác thất
vọng.



Dù có cố ăn
mặc, trang
điểm kỹ mấy
cũng không
thể che giấu
được nếp
nhăn ở đuôi
mắt đâu.

(NGOÀI MẶT)

LÀM
MÌNH
NGẠC
NHIÊN
ĐÂY.

CẬU LÚC
NÀO CŨNG
TRẺ TRUNG
XINH ĐẸP
NHỈ.



Trông
già như
vậy ai
ngờ lại
bằng
tuổi với
mình
chứ.



Eo ôi, nhìn
đã thấy
ngay khuôn
mặt của
một bà nội
trợ đã quá
mệt mỏi với
sự nghiệp
chăm sóc
gia đình.

CẬU
ĐÚNG
LÀ MỘT
NGƯỜI
VỢ ĐAM
ĐANG.

MÌNH LẠI
THẤY CUỘC
SỐNG AN
NHÀN NHƯ
SANGO THÍCH
THẬT ĐÂY.



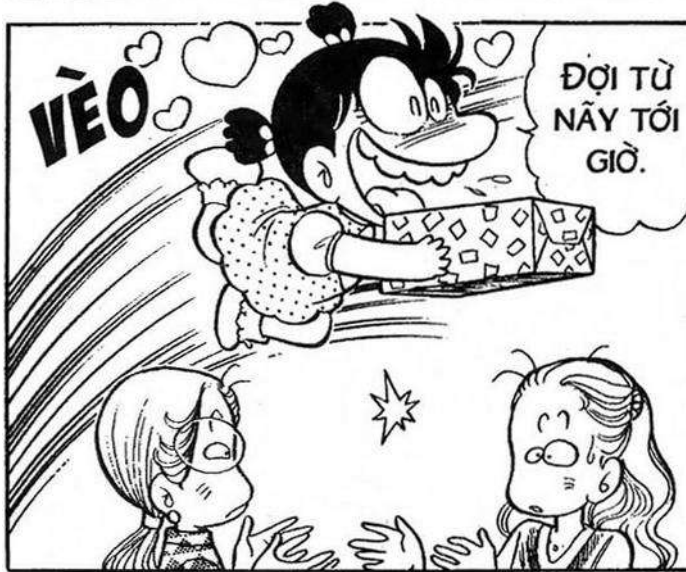
Rèm cửa thì
quê mùa, thảm
thì đầy vết ố...

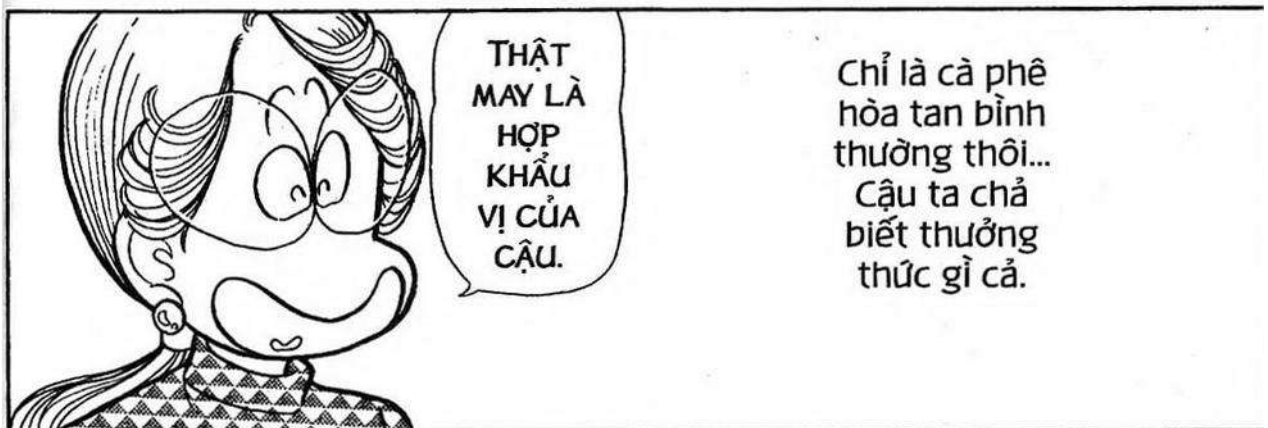
Đương
nhiên.

CĂN PHÒNG ĐƯỢC
BÀI TRÍ ĐẸP MẮT
QUÁ. TỪ XƯA CẬU
ĐÃ RẤT CÓ GU
THẨM MỸ RỒI.

CẬU QUÁ
KHEN, HỒ
HỒ.



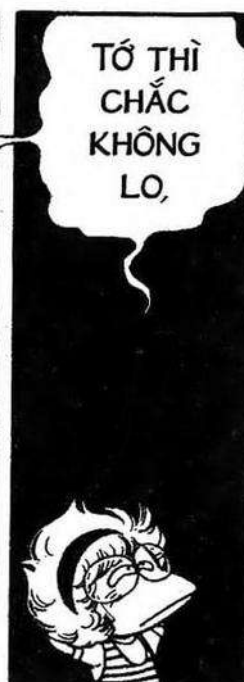
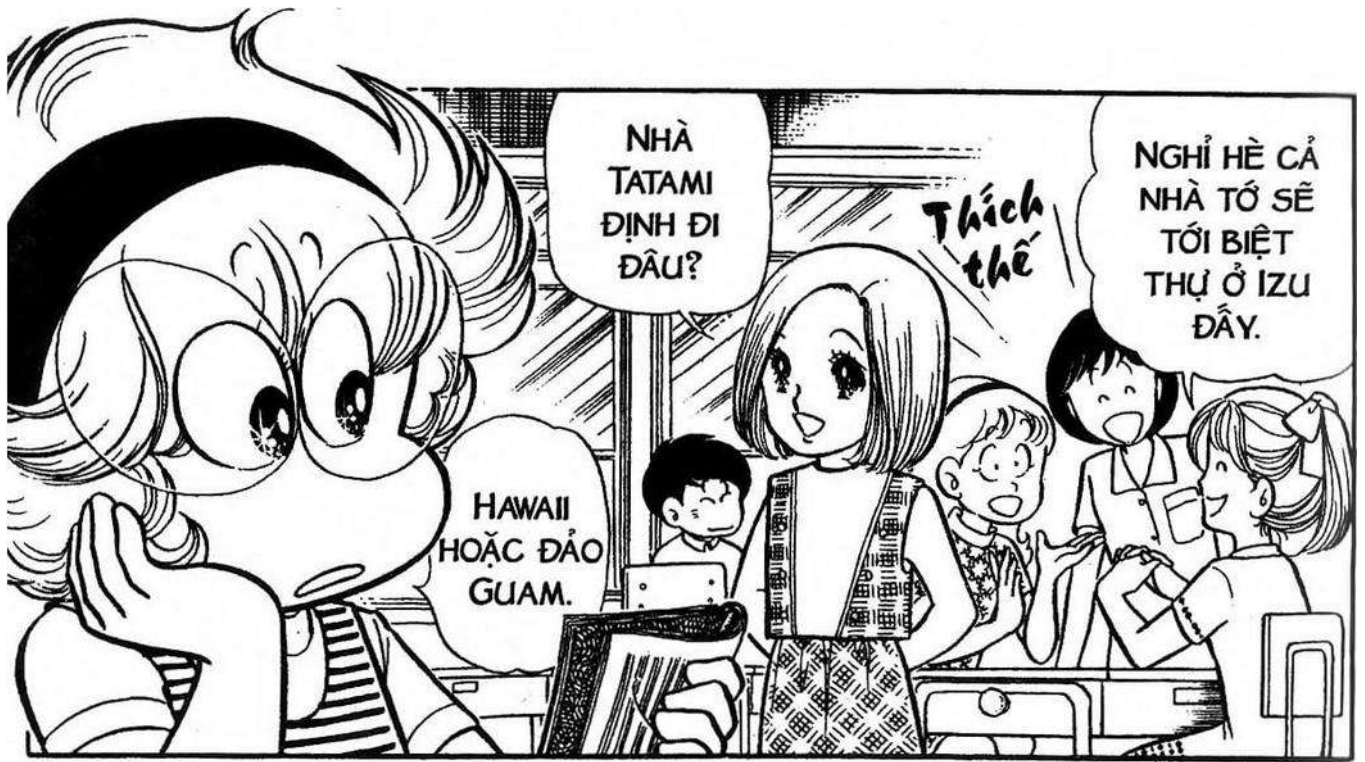






CHUYẾN DU LỊCH NƯỚC NGOÀI MƠ ƯỚC



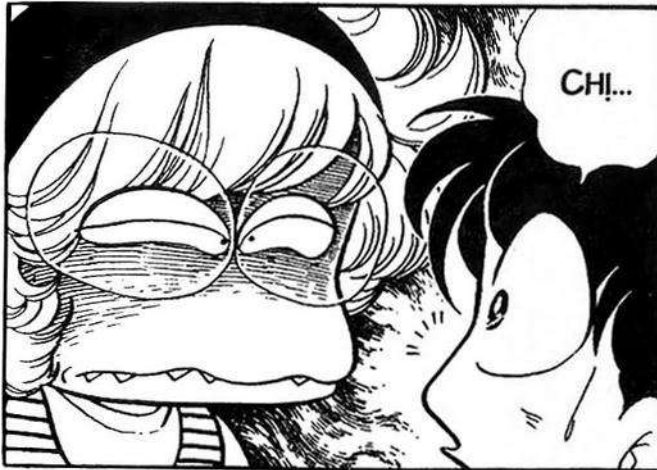




LÚC NÀO CŨNG LẤY CỐ LÀ THÀNH TÍCH NÀY THÀNH TÍCH NỌ.

LÀ MẸ THÌ PHẢI ĐỘNG VIÊN, KHÍCH LỆ CON CÁI CHÚ.

THỰC CHẤT TRONG LÒNG MẸ KHÔNG MUỐN DẪN BỌN MÌNH ĐI CHƠI THÌ CỐ.



CHI...



CHI NHỈ?

CHỨ THÀNH TÍCH HỌC TẬP CỦA EM LÀM SAO MÀ KHÁ LÊN ĐƯỢC.

A ha ha



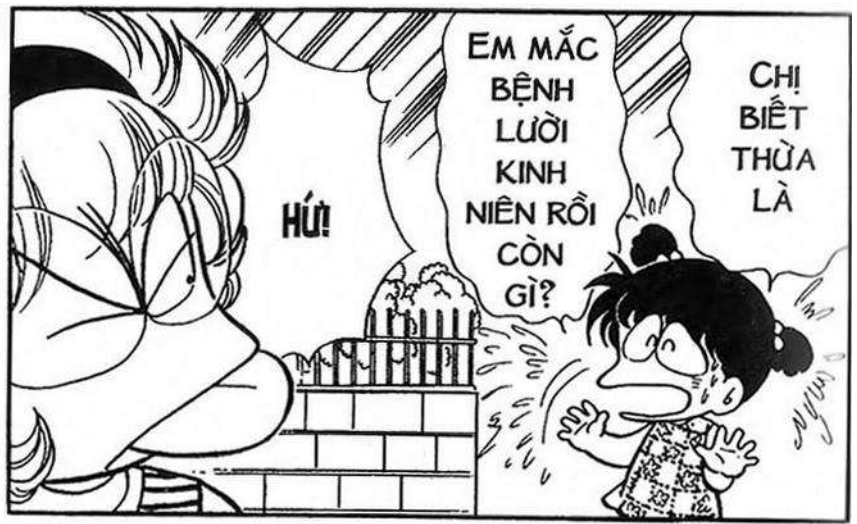
NHÀ MÌNH KHÔNG ĐƯỢC ĐI ĐÁU CHƠI LÀ LỖI TẠI EM HẾT.

VẤN ĐỀ KHÔNG PHẢI Ở MẸ MÀ LÀ DO EM HỌC HÀNH CHẴNG RA GÌ.

Ối!



TỆ HẠI!



CÓ THÊM KHÔNG NÀO? TẶNG HẠNG MẸ SẼ CHO ĐI LIỀN.

Giật thót



CẢ CÁC ĐỊA DANH TUYỆT ĐẸP Ở NAM THÁI BÌNH DƯƠNG CŨNG CÓ NỮA.

NÀO LÀ HAWAII, ĐẢO GUAM, ĐẢO SAIPAN, SEY-CELLES,

MẸ VỪA LẤY TỜ RƠI QUẢNG CÁO TỪ CÔNG TY DU LỊCH NÈ.



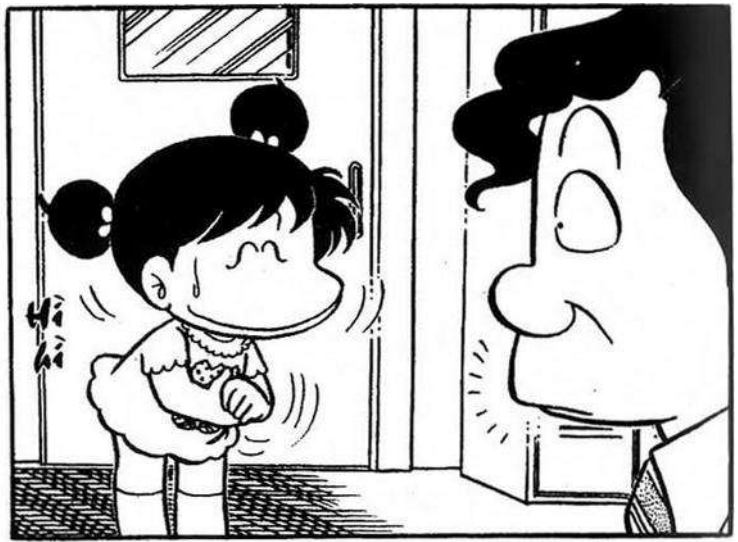
BỜ... BỜ BÍT TẾT HẢO HẠNG...

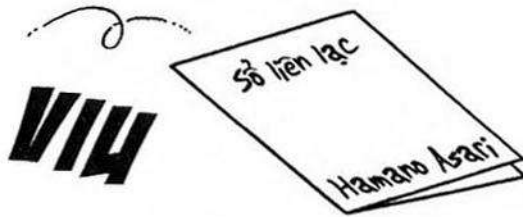
TRÁI CÂY NHIỆT ĐỚI, TÔM HÙM VỚI CUA BẾ, NHÌN MÀ THÊM RỎ DÀI.



ASARI KIA, ĐỊNH ĐÁNH BÀI CHUỒN HẢ!?







Tuy nhiên, kết quả
lại trái với dự đoán
của Asari...



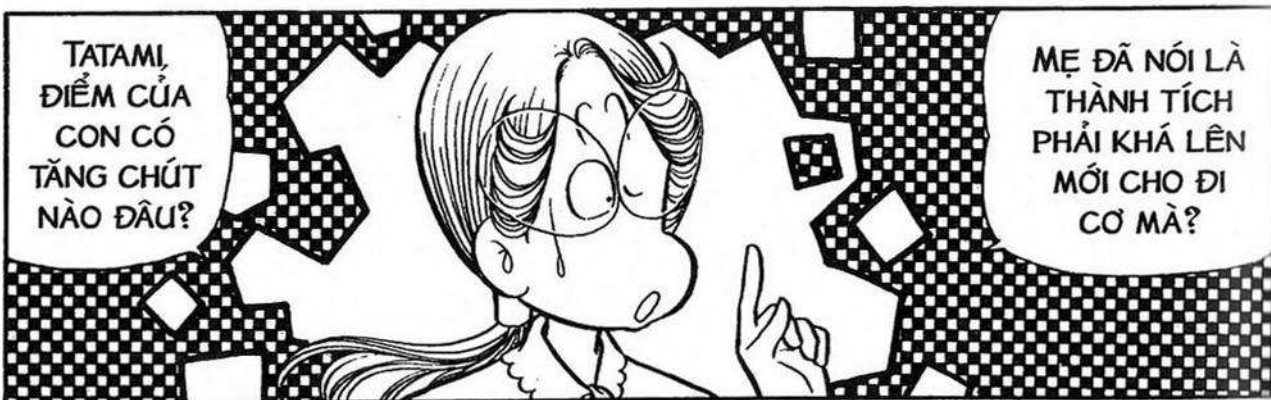


BIẾT NGAY MẸ CHỈ TOÀN HỨA LÈO THÔI.

TẠ...TẠ...
TẠ...
TẠI SAO CHÚ?

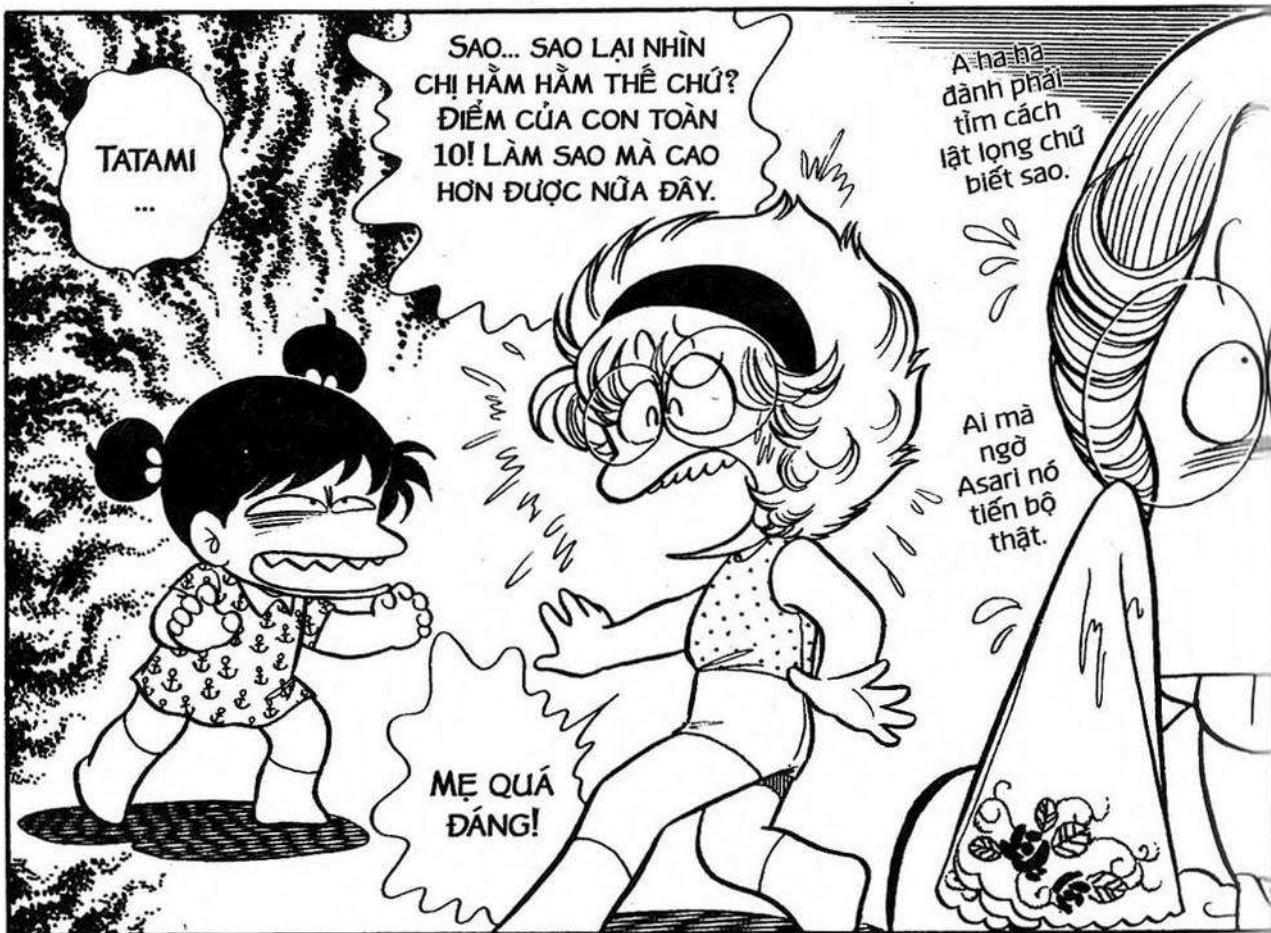


MẸ KHÔNG CHO ĐI ĐẤU.



TATAMI ĐIỂM CỦA CON CÓ TĂNG CHỨT NÀO ĐẤU?

MẸ ĐÃ NÓI LÀ THÀNH TÍCH PHẢI KHÁ LÊN MỚI CHO ĐI CƠ MÀ?



TATAMI ...

SAO... SAO LẠI NHÌN CHỊ HẦM HẦM THỂ CHỨ? ĐIỂM CỦA CON TOÀN 10! LÀM SAO MÀ CAO HƠN ĐƯỢC NỬA ĐÂY.

A-ha-ha dành phải tìm cách lật lọng chứ biết sao.

Ai mà ngờ Asari nó tiến bộ thật.

MẸ QUÁ ĐÁNG!

KÌ NGHỈ HÈ BUỒN CHÁN



Quay

SIÊU XẤU
LUÔN, EM
THẮNG RỒI
NHÁ.



CHỊ CÁ
CÔ ẤY LÀ
MỘT MỸ
NHÂN.



CỘP
CỘP

THÊ THÌ
EM CƯỢC
LÀ XẤU.



TỨC
ĐIÊN

CÚ THIẾT, NHÌN
DÁNG ĐẲNG
SAU AI MÀ NGỜ
LẠI XẤU DỮ
VẬY CHỨ.

GIÓ ĐÂY,
MỜI CHỊ
XÁCH.



NẶNG
GHỀ

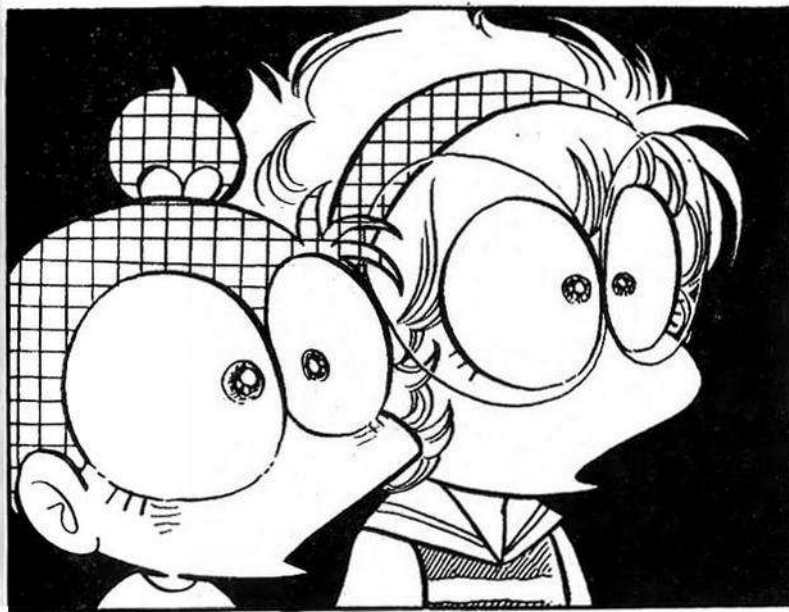
CHẮC CHẮN
LÀ CỰC KÌ
XẤU LUÔN!!



A.









TUA DU LỊCH ĐẾN
ÚC GẤP
GỖ GẤU
KOALA
NỮA.

CÒN NHIỀU
NƠI LẮM. NÀO
LÀ DU LỊCH
CHÂU ÂU MỘT
TUẦN NÈ,

THAM
QUAN
ĐẢO
ĐEN Ở
OKINAWA
NÈ.

HAY LÀ ĐAO
QUANH CÁC
VÙNG SUỐI NƯỚC
NÓNG TUYỆT
ĐẸP TRÊN TOÀN
NHẬT BẢN?



MÀ CÓ
CẢM GIÁC
HẾT NHƯ
ĐI DU LỊCH
THẬT RỒI.
LẠ GHÊ HÈN.

Ồ
HỒ
HỒ

CHỈ NGẮM
SÁCH QUẢNG
CÁO CỦA
CÔNG TY DU
LỊCH THÔI



RA CHỈ
LÀ MẤY
QUYỀN
QUẢNG
CÁO.

BIẾT NGAY
SẼ THỂ
NÀY MÀ.



TỜ THỨ BA
TỪ TRÊN
XUỐNG
NHÉ.



MAY MÀ
MÌNH
LẤY MẤY
QUYỂN
QUẢNG
CÁO ĐÓ
VỀ.

CỨ ĐẾN
NGHỈ HÈ
LÀ TỤI NÓ
LẠI THAN
VĂN ĐÒI
ĐI CHƠI,
NHỨC CÁ
ĐẦU.



EM
CÁ LÀ
CANADA.

CHỊ CÁ
LÀ HOK-
KAIDO.



Ô! CÁ HAI
ĐỀU ĐOÁN
SAI.

TRẬT
LẬT, LÀ
OKI-
NAWA.



Lại trò cá
cược nhạt
nhẽo.

BÊN NÀO
THẮNG
ĐƯỢC
QUYỀN
TẮM
TRƯỚC.



CHỨ BIẾT
LÀM GÌ GIỜ.
ĐẰNG NÀO
CŨNG CHẢ
ĐƯỢC ĐI
CHƠI ĐẦU.

Ồ HỒ HỒ HỒ HỒ

THẾ THÌ
CHƠI LẠI
LẦN NỮA.





THỦ TÀI LÀM BÁNH





CHÁN THÌ
CON CHẢ
THÈM ĂN
ĐẬU.

MẸ ƠI, ĐIỂM
TÂM CÓ
MÓN GÌ
THỀ Ạ?

CÓ
"BÁNH
CHÁN
ỜM"
ĐÓ.



NHÌ... NHÌN
NGON HẾT
XẤY LUÔN.

CÁ... CÁI BÁNH
NÀY CHÁN Ở
CHỖ NÀO CHÚ?

ĐÓ LÀ
TÊN
CỦA
NÓ.



"Chân
gấu"

"Ni cô
oánh
bùm"

"Cái
mông"

A HA HA



CÓ NHIỀU LOẠI
BÁNH TÊN THỨ
VỊ LẮM.

CÁC
CON
XEM
NÈ.

SANGO





QUYẾT
ĐỊNH
VẬY ĐI!

MÌNH SẼ ĐẶT
TÊN CHO
TUYỆT TÁC
NÀY LÀ "AO
NÒNG NỌC".

HỪM, NÓ
VẠCH
XONG Ý
TƯỞNG
MẤT RỒI.



Tên nó
sẽ là
"Bến
bờ
mùa
đông".

Mình sẽ làm loại bánh
xốp bên trong toàn hạnh
nhân, lớp kem bạc hà
trên mặt bánh sẽ tạo
thành hình sóng biển
dập dờn, rắc thêm một ít
đường bột lên nữa.



MẸ KHÔNG
ĐỒNG Ý CHO
HAI ĐỨA LÀM
BẢN BẾP
ĐẦU ĐÂY.



Ồ
HỒ
HỒ
HỒ

QUẢ
ĐÚNG
PHONG
CÁCH CỦA
TATAMI
NGỌT
NGÀO.

SO VỚI "AO
NÒNG NỌC"
QUÊ MÙA CỦA
ASARI, CÁI TÊN
NÀY NGHE
LÃNG MẠN
HƠN NHIỀU.



LOẠI VỎ BÁNH
NƯỚNG BÁN
SẴN NÀY TIỆN
THẬT ĐÂY.



BỌN CON
SẼ TẠO RA
KIỆT TÁC
CHO MẸ COI.

MẸ ĐỪNG
KHÓ TÍNH
NHƯ THẾ.



CÒN CHỊ
THÌ KHẤU
NÀO CŨNG
PHẢI TỰ
LÀM THẬT
CẨN THẬN,
TÍ MỈ...



HỨ.

MÀ CŨNG PHẢI
CỖ EM THÌ CHỈ
LÀM ĐƯỢC MẤY
LOẠI "ĂN SẴN"
ẦY THÔI.

LOẠI BÁNH
CỦA ASARI
ĐƠN GIẢN
QUÁ NHỈ?

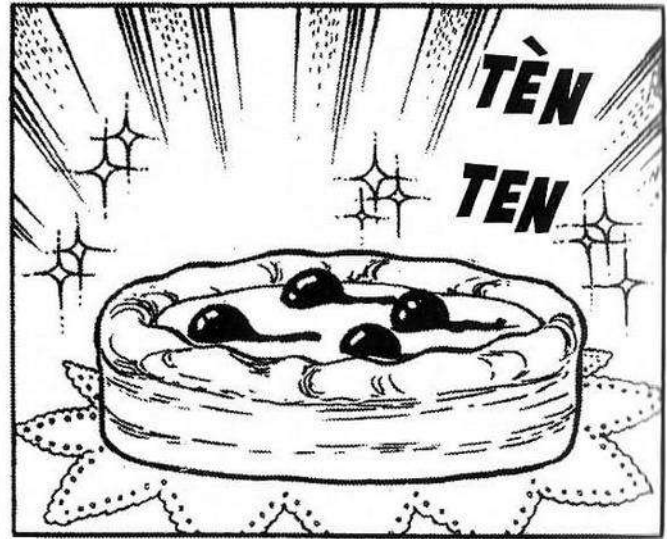


Sau vài
giờ vật
lộn...

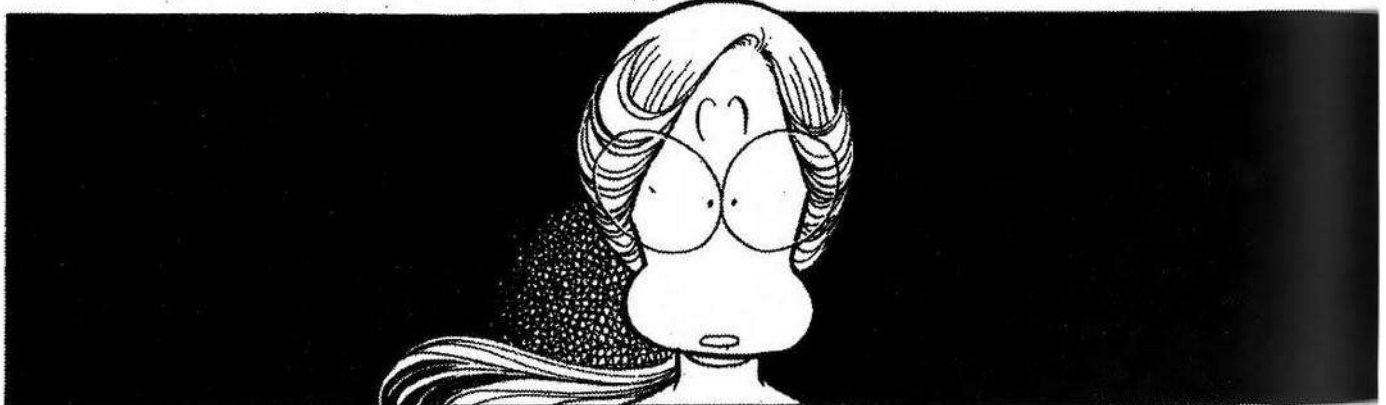
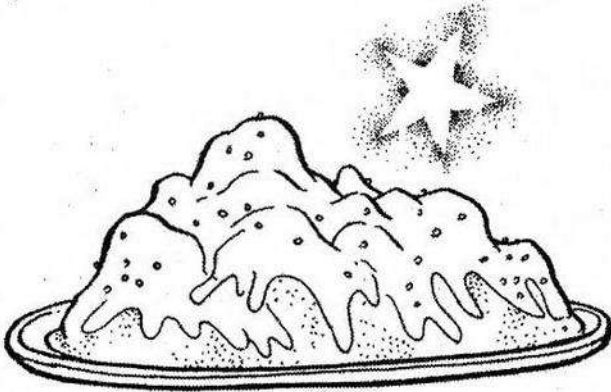


**TUNG
TÓE**

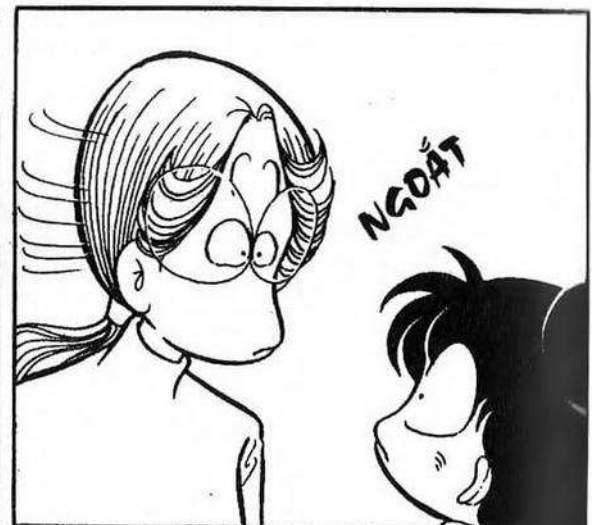
OÁI!



NHÃO NHỘT





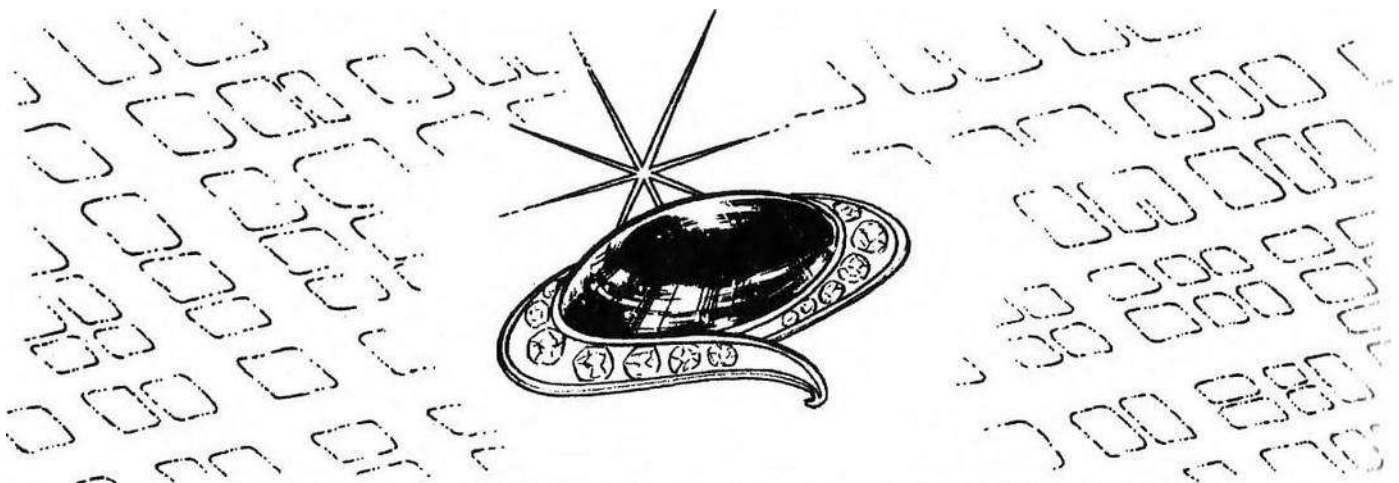


QUÝ TRỌNG ĐỒ VẬT



N... NẶNG...
NẶNG
QUÁ.

LẤP
LẤP
LẤP
LẤP

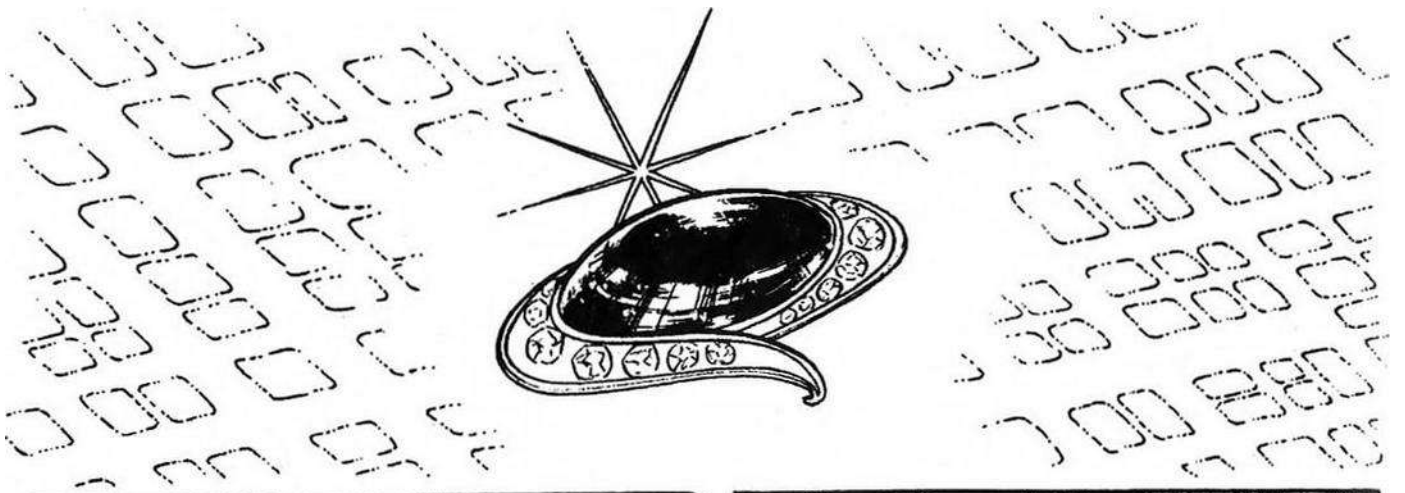


QUÝ TRỌNG ĐỒ VẬT



N... NẶNG...
NẶNG
QUÁ.

LẤP
LẤP
LẤP
LẤP





KHÔNG
THỂ
THA
THỨ.

CHẴNG
KHÁC
NÀO GIAO
TRÚNG
CHO ÁC.

GIAO CHO
ĐỨA KHÔNG
BIẾT QUÝ
TRỌNG ĐỒ
VẬT

MẸ MUA
CHO CON
BÉ NGỒC
ĐÓ LÀM GÌ,
THẬT LÃNG
PHÍ.



LẦN NÀY
PHẢI CHO
CHỪA CÁI
TẬT PHÍ
MỚI
ĐƯỢC...

NÓ ĐÃ HỨA LÊN
HỨA XUÔNG
LÀ SẼ GIỮ GÌN
THẬT CẢN
THẬN RỒI MÀ.



SUNG
SƯỜNG
QUÁ! ẪN
TIỆC, ẪN
TIỆC!

CON MẶC
BỘ VÁY
NÀY NHÉ.



KHỦNG

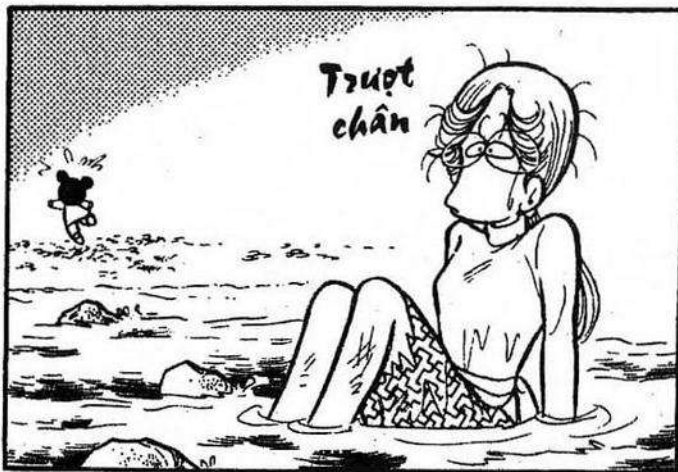
ĐÚNG RỒI, NÓ
RẤT HỢP VỚI CÁI
CÀI ÁO MẸ MUA
CHO CON HÔM
TRƯỚC ĐÂY.

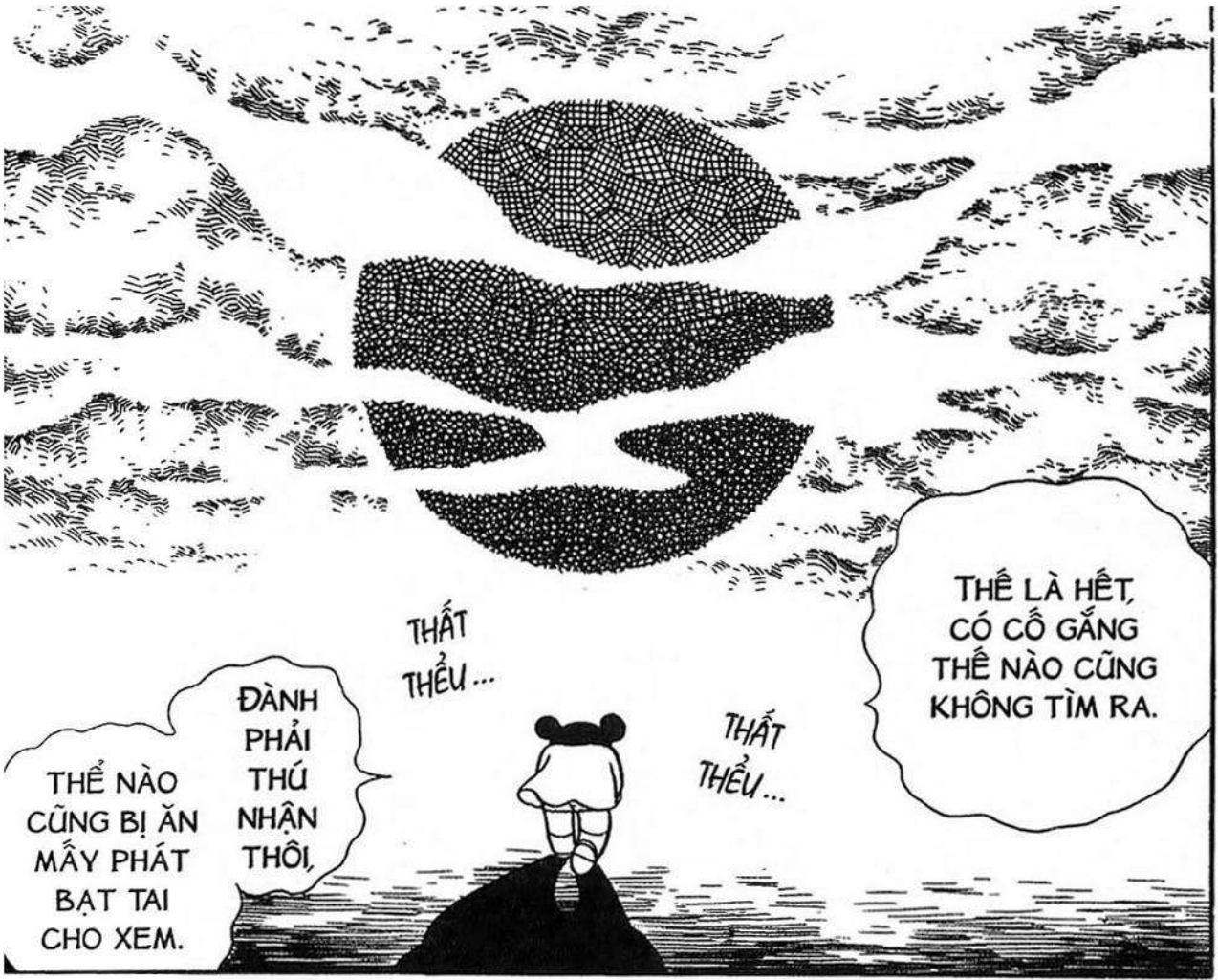


OA, ĐƯỢC
ĐI ẪN NHÀ
HÀNG A?









THỂ NÀO CŨNG BỊ ĂN MỖY PHÁT BẠT TẠI CHO XEM.

ĐÀNH PHẢI THÚ NHẬN THÔI,

THẬT THỂU...

THẬT THỂU...

THỂ LÀ HẾT, CÓ CỐ GẮNG THỂ NÀO CŨNG KHÔNG TÌM RA.

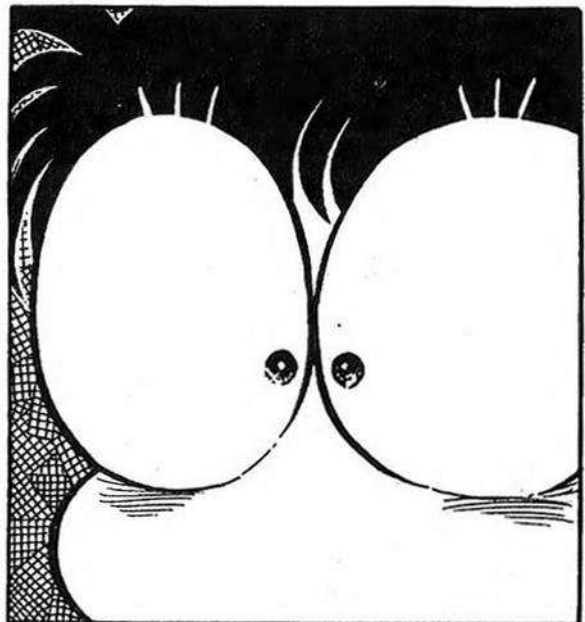


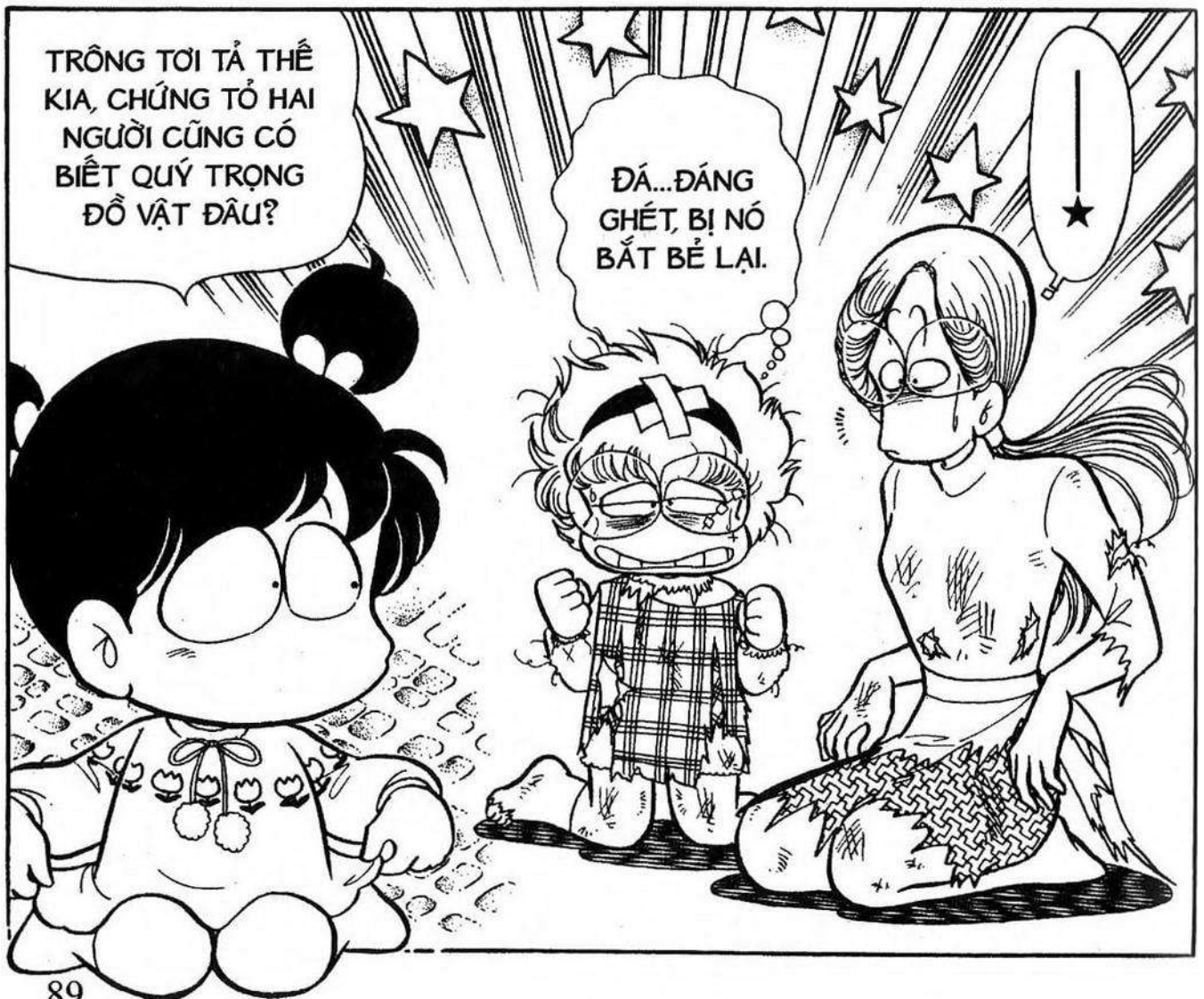
HỒN LÁO!

ME XẤU LẮM, CỐ TÌNH GIẤU ĐI ĐỂ BẮT BÓ CON.



CÀI ÁO CỦA ASARI Ở ĐÂY NÈ.





MÌNH KẾT BẠN NHÉ

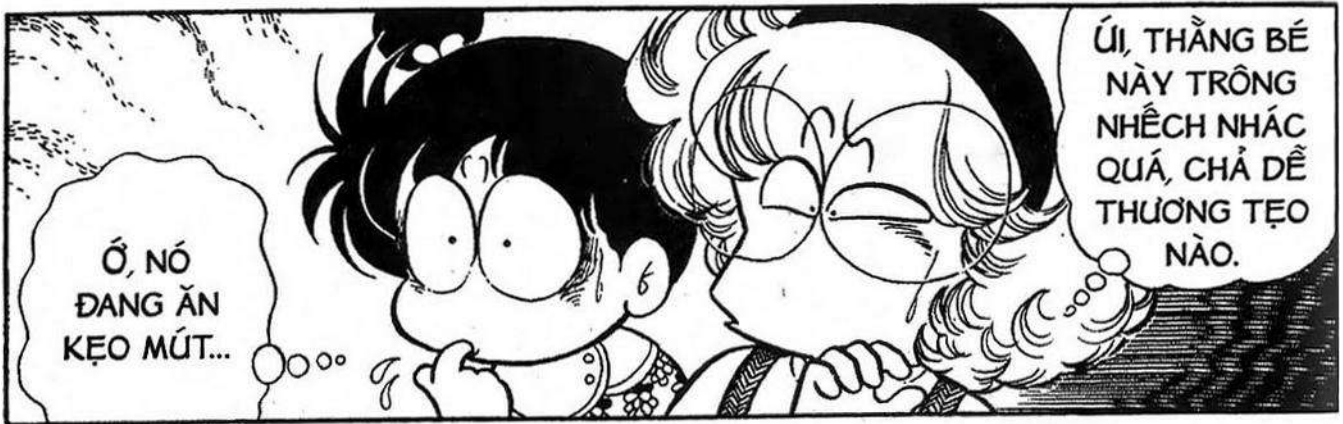


YÊU QUÁI
HAY SAO
MÀ NẶNG
THẾ KHÔNG
BIẾT!

De
oe

De
oe

De
oe





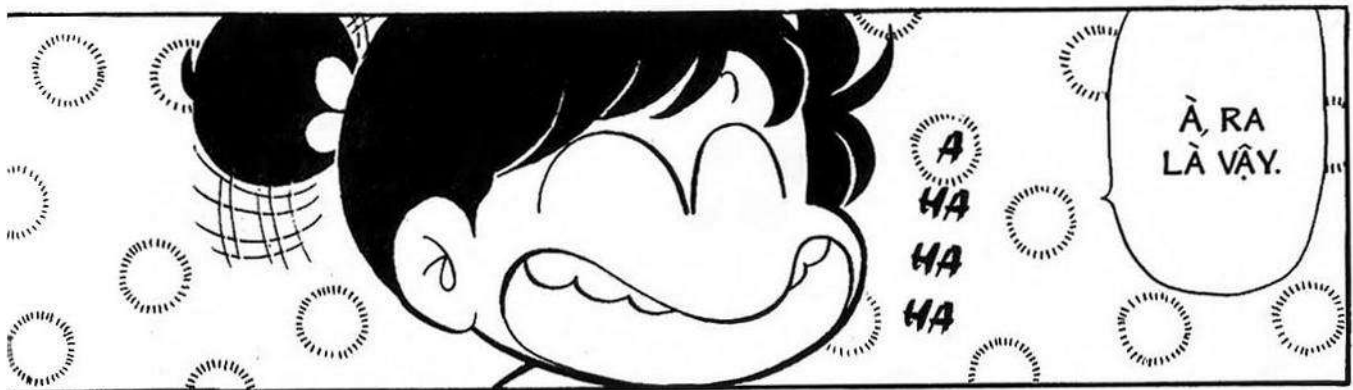
TRÌNH ĐỘ
NGANG
NHAU THÌ
DỄ KẾT
BẠN MÀ.



TẠI SAO LẠI
LÀ EM?

ĐÂY
TÔI

ASARI,
EM CHƠI
VỚI NÓ
ĐI.



A
HA
HA
HA

À RA
LÀ VẬY.



EM BẢO NÈ, TRÊN
ĐƯỜNG TỚI ĐÂY EM
THẤY MỘT CON
CHÓ TỎ LẮM.

Bù
cô
này.



NHÓC SIÊU
THIỆT. MỚI 4
TUỔI MÀ TRÌNH
ĐỘ ĐÃ NGANG
VỚI CHỊ HỌC
LỚP 4 RỒI.

ASARI

BỊ XỎ
XIÊN
MÀ
KHÔNG
BIẾT.

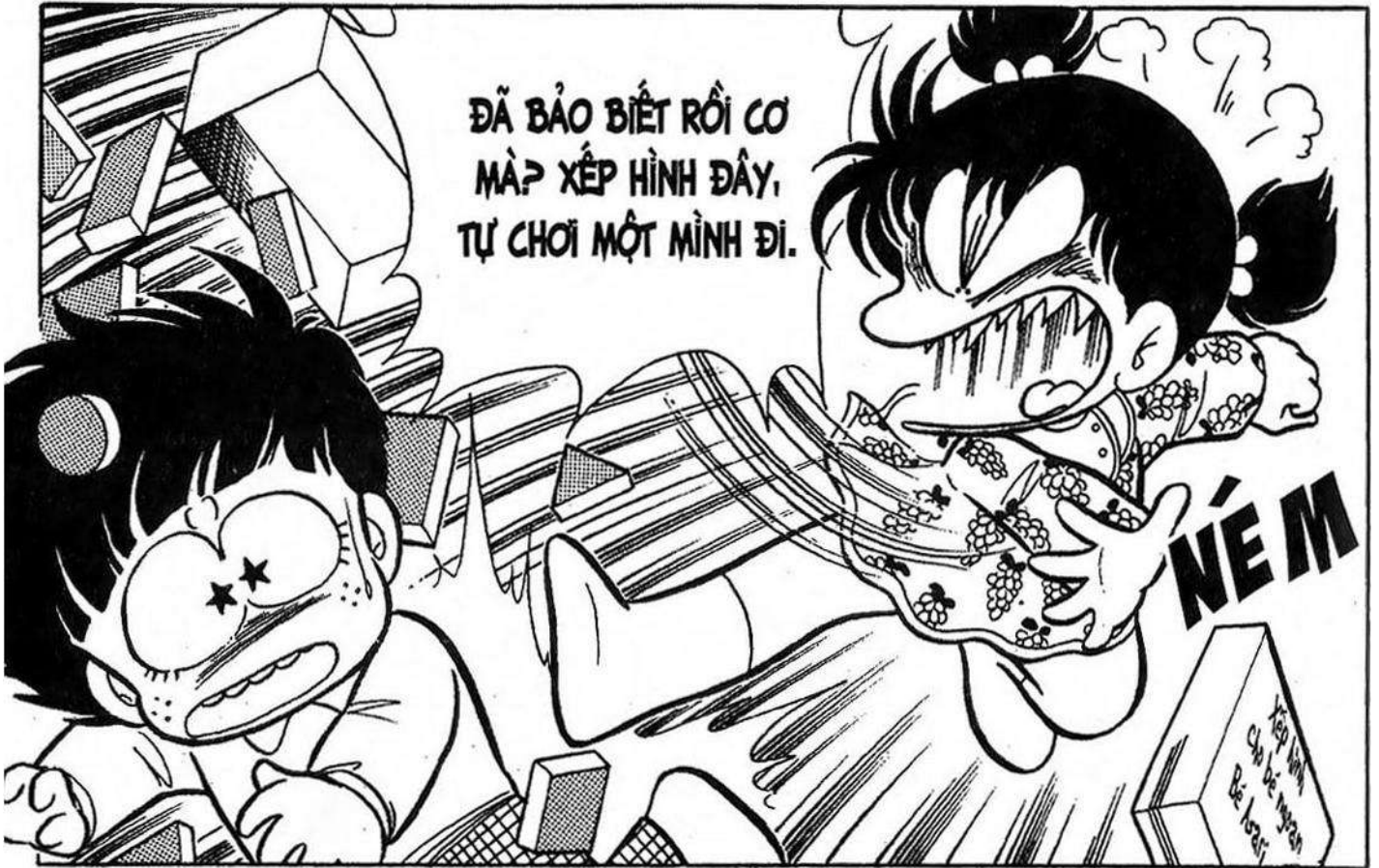
Ê, NHÓC
MẤY TUỔI
RỒI? Ô, 4
TUỔI À?

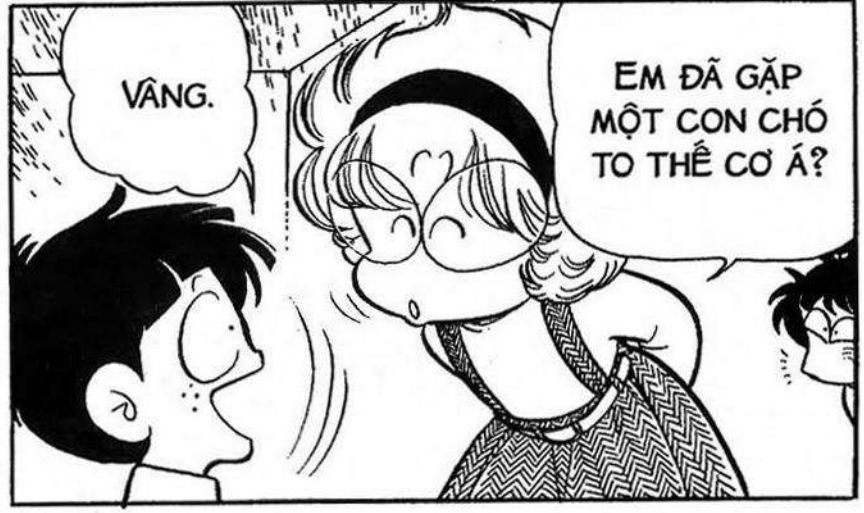
Hê
hê hê
hê



Ờ,
THỂ
À?

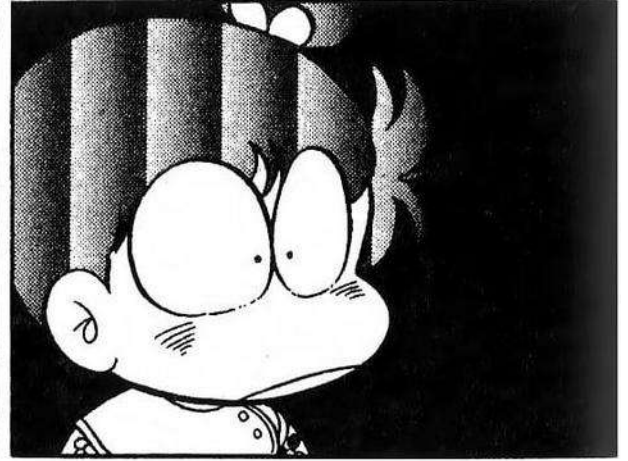
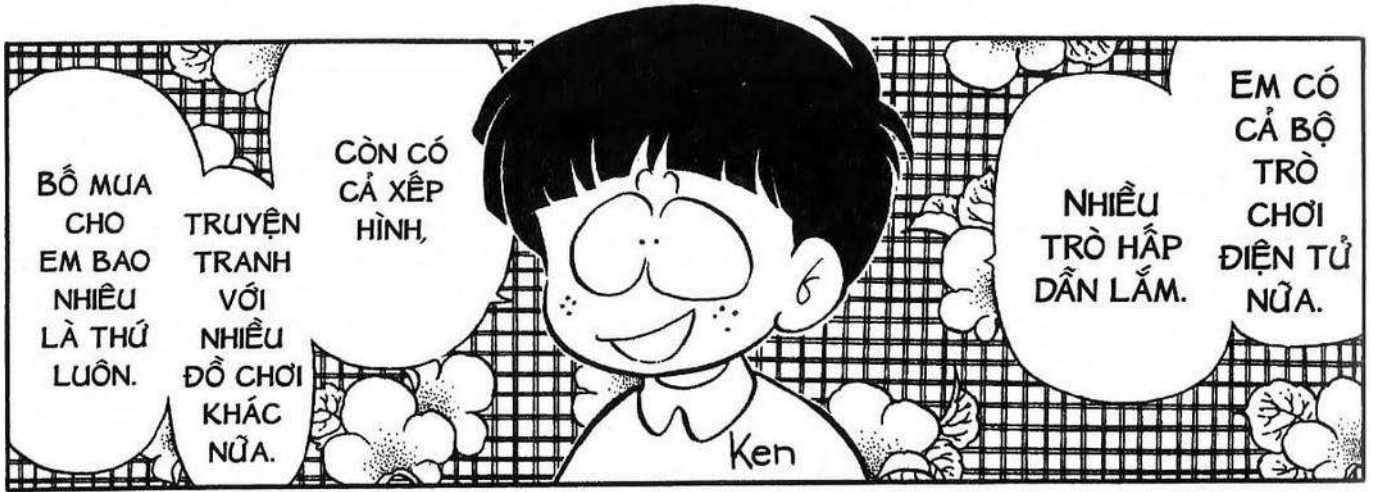
SỘT
SỘT









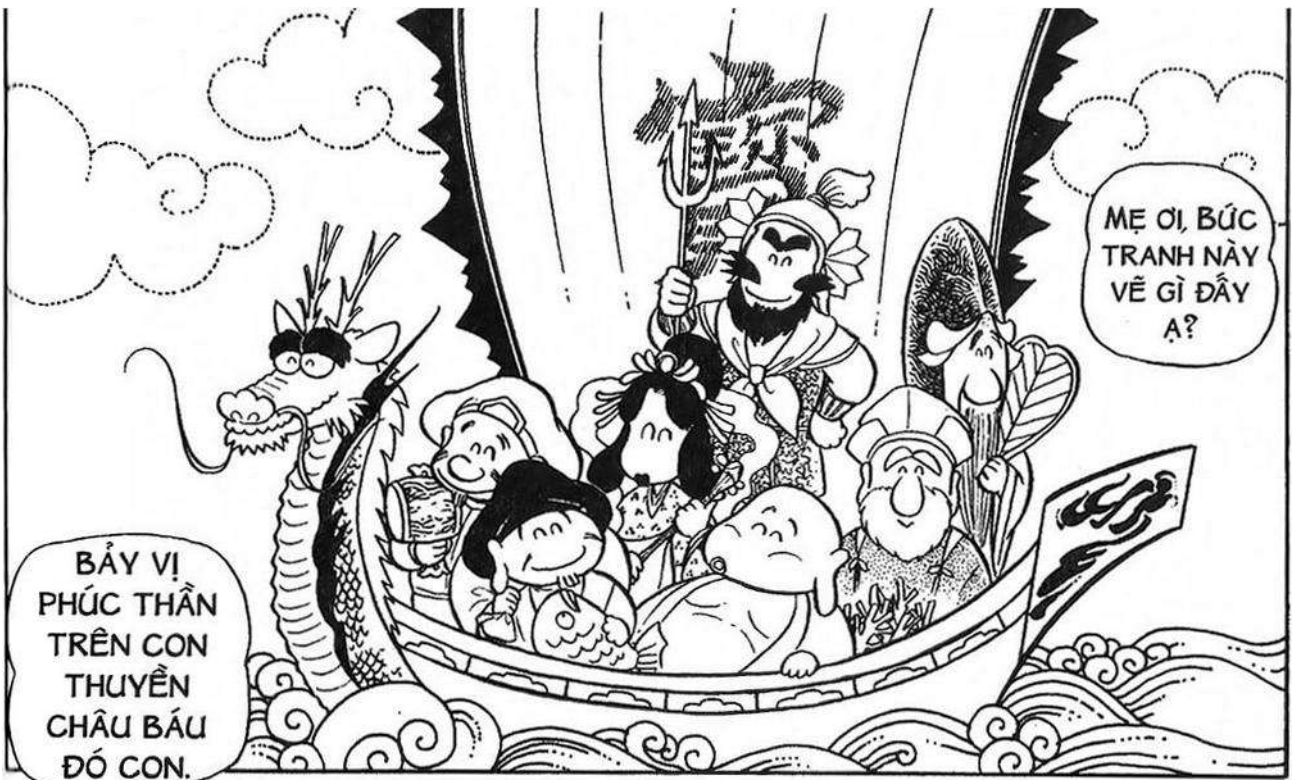


Nè nè bạn
gì ơi, có
muốn kết
bạn với bé
Asari không
nào ♥



BẢY VỊ PHÚC THẦN





BẢY VỊ PHÚC THẦN TRÊN CON THUYỀN CHÂU BÁU ĐÓ CON.

MẸ ƠI, BỨC TRANH NÀY VỀ GÌ ĐÂY Ạ?



ĐÂY, MỠI ĐỨA MỘT BỨC.



LÚC NGỦ CÁC CON ĐẶT DƯỚI GỒI SẼ MƠ THẤY MỘNG ĐẸP ĐÓ.

HUỆ BÌ TU (THẦN LAO ĐỘNG), ĐẠI HẮC THIÊN (THẦN THƯƠNG MẠI), BIÊN TÀI THIÊN (NỮ THẦN TRI THỨC, NGHỆ THUẬT, VẺ ĐẸP), BÌ SA MÔN THIÊN (THẦN CHIẾN TRANH), PHẬT DI LẶC (THẦN SỨC KHỎE, THỊNH VƯỢNG), PHÚC LỘC THỌ (THẦN HẠNH PHÚC, PHÚ QUÝ, TRƯỜNG THỌ), THỌ LÃO NHÂN (THẦN TRƯỞNG THỌ).



BINGO



AI LẠI ĐI TIN BA CÁI THỨ TẦM PHÀO NÀY CHỨ, MẸ BỊ LỪA RỒI.

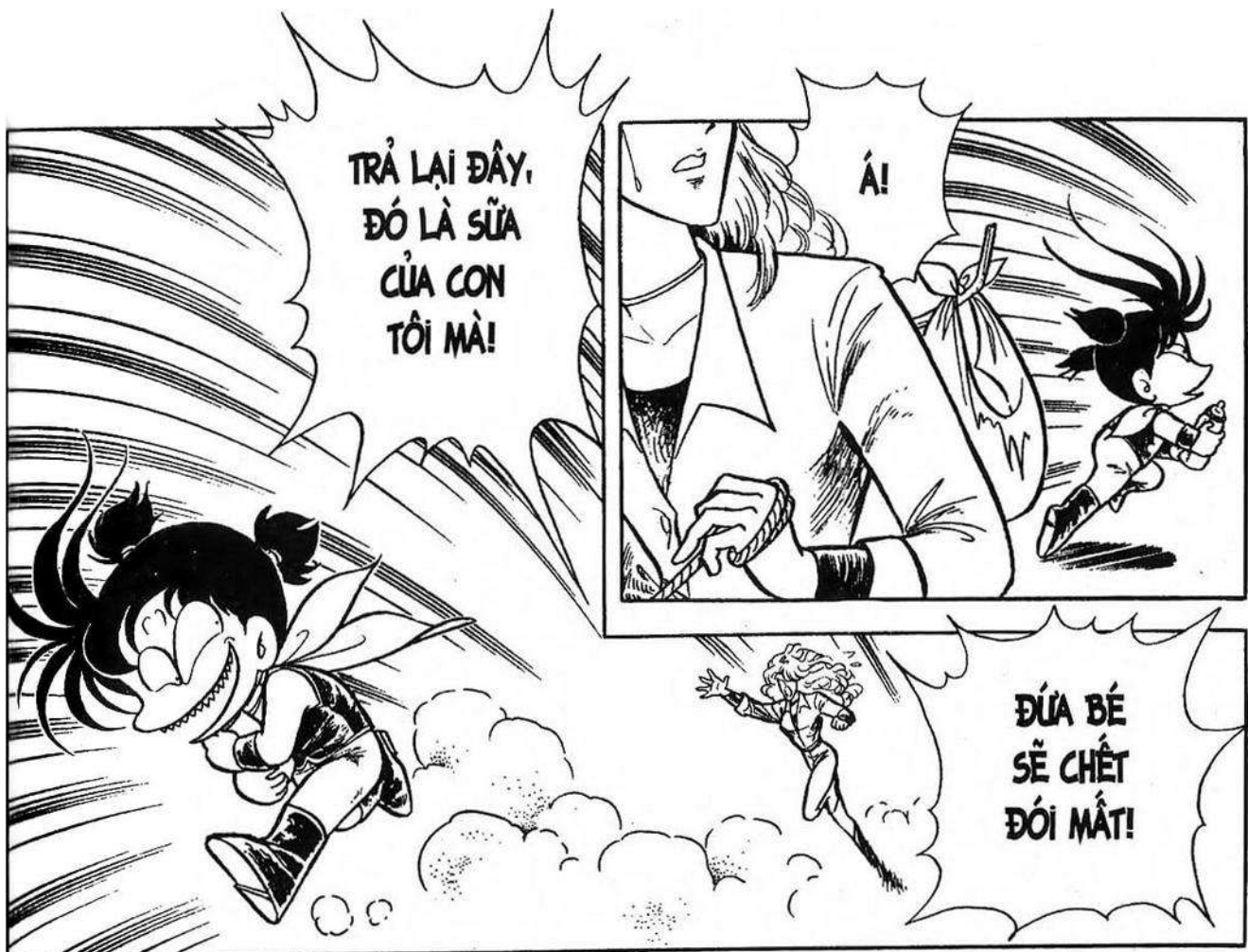
SẶC MÙI MÈ TÍN.

RÕ VỒ VẤN. HA HA HA

HỒ HỒ HỒ

HA HA





TRẢ LẠI ĐÂY,
ĐÓ LÀ SỮA
CỦA CON
TÔI MÀ!

Á!

ĐUÑA BÉ
SẼ CHẾT
ĐÓI MẮT!



CHẾT
BỚT
ĐI CHO
ĐỒ TỒN
CƠM.

NHỮNG KẼ
YẾU ĐUỐI
KHÔNG CÓ
TƯ CÁCH
ĐỂ TỒN
TẠI TRONG
THỜI LOẠN
NÀY.



HÊ HÊ HÊ,
SỮA THƠM
NGON HẾT
XẤY.

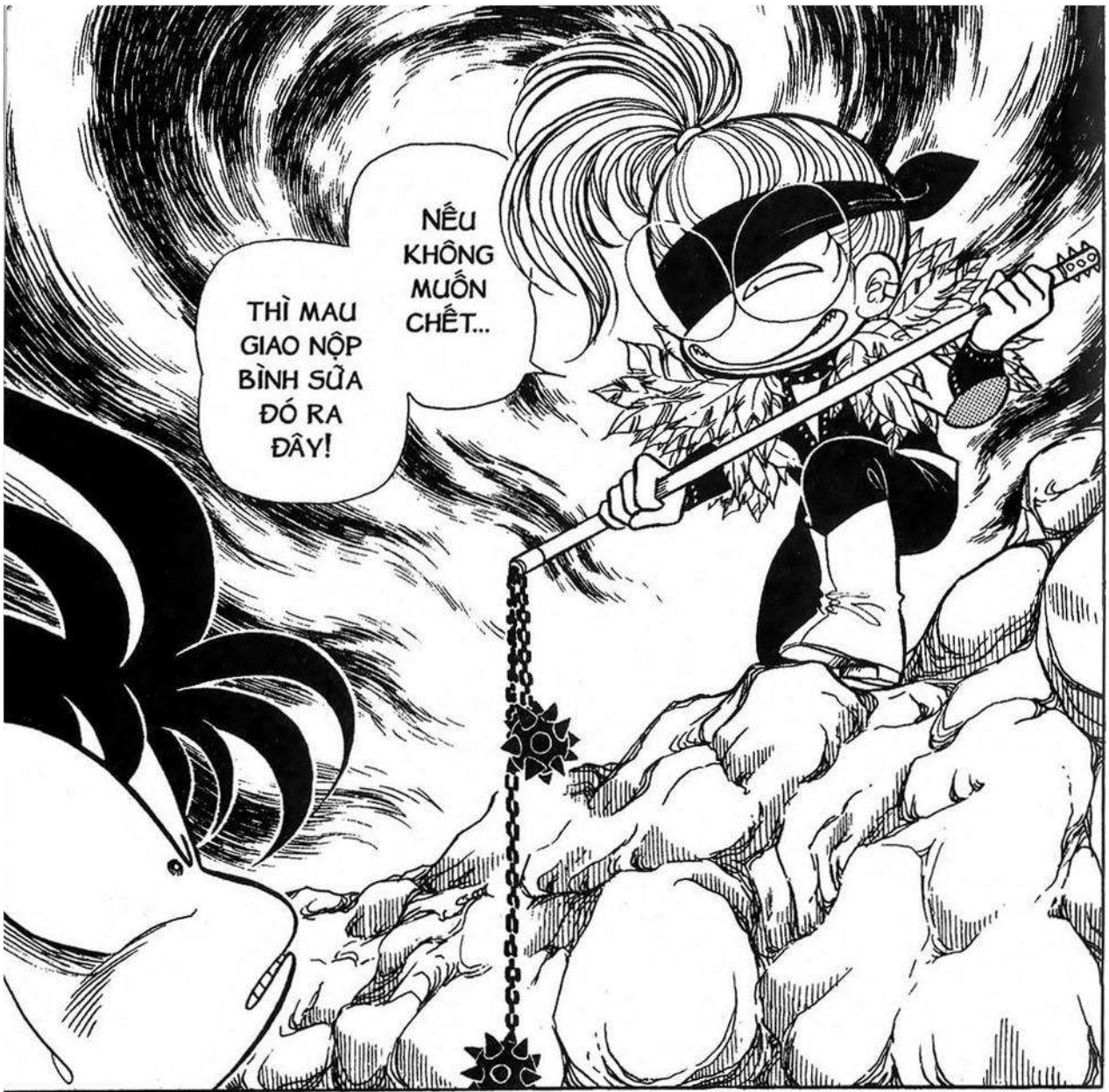


ẦM



CƯỚP CẢ SỮA
CỦA TRẺ SƠ
SINH, NGƯỜI
THẬT KHÔNG
XỨNG ĐÁNG
LÀM NGƯỜI.

KẼ
NÀO
ĐÓ?



THÌ MAU
GIAO NỘP
BÌNH SỮA
ĐÓ RA
ĐÂY!

NẾU
KHÔNG
MUỐN
CHẾT...

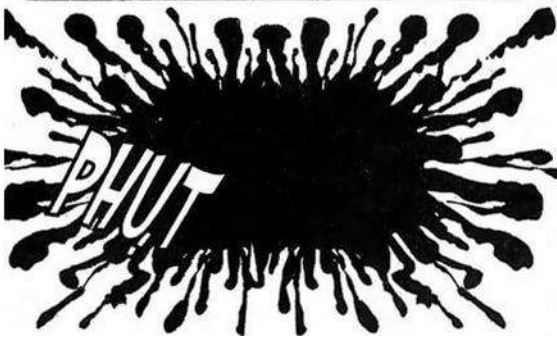


VẬY THÌ
CHẾT ĐI!

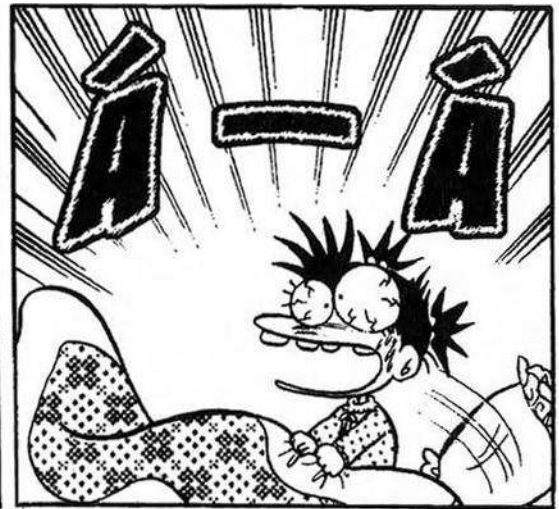


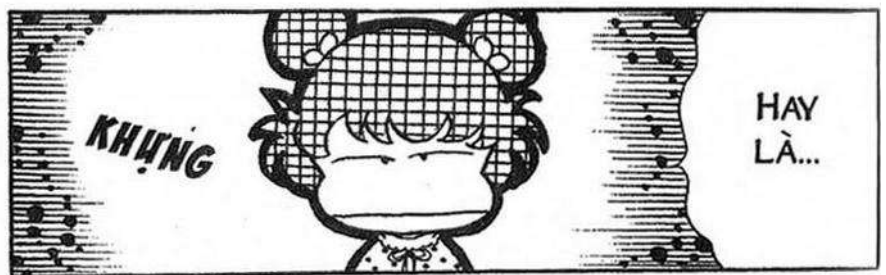
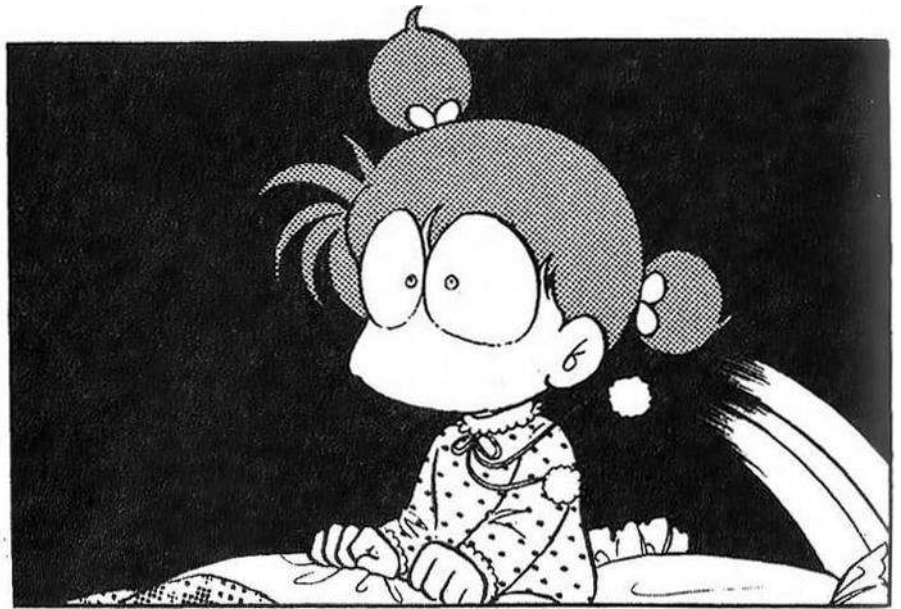
ĐƯỢC
LĂM.

CÓ CHẾT CŨNG
ĐỪNG HỒNG TA
GIAO NÓ CHO
NGƯỜI!



PHỤT







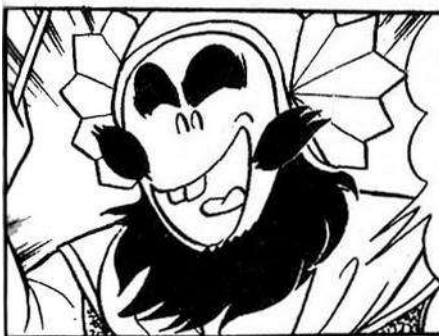
Vỗ tay to lên
hào các bạn ơi

MỜI QUÝ VỊ THƯỜNG THỨC
BUỔI TRÌNH DIỄN CỦA BAN
NHẠC THẬT PHÚC THÂN!



BIS HU TUYẾT
BIS RA VỜI

ANH HUE ANH KVA
BỊ TU ĐẠI HẠC
THIÊN A



BẠN MUỐN
CÓ GIẤC
MƠ NHƯ
THÊ NÀO
NHIIII?

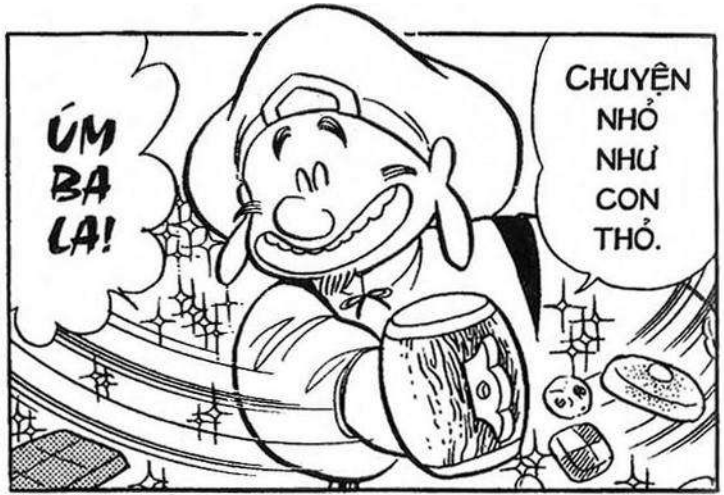
Chúng tôi là những
vị thần vui vẻ, hạnh
phúc, mang đến cho
mọi người những giấc
mộng đẹp.



CHẬT
CAO NHƯ
NÚIIII!!

SÔCÔLA,
BÁNH NGỌT,
BÁNH QUY...







MAU
NGỪNG
LẠI ĐI.

TÔI KHÔNG
THỂ CỬ
ĐỘNG ĐƯỢC
NỮA.

ĐỦ
LẮM
RỒI!



ĐÂY LÀ
HẠNH
PHÚC...

KHÓ
THỎ...

HAY
BẤT
HẠNH

VĨNH
BIẾT
CUỘC
ĐỜI.



CỨ THỂ
NÀY THÌ
CHẾT...
MẤT.

KH...
KHÓ
THỎ
QUÁ...



CŨNG
CHẢ
MANG LẠI
GIẤC MƠ
TỐT ĐẸP
GÌ.

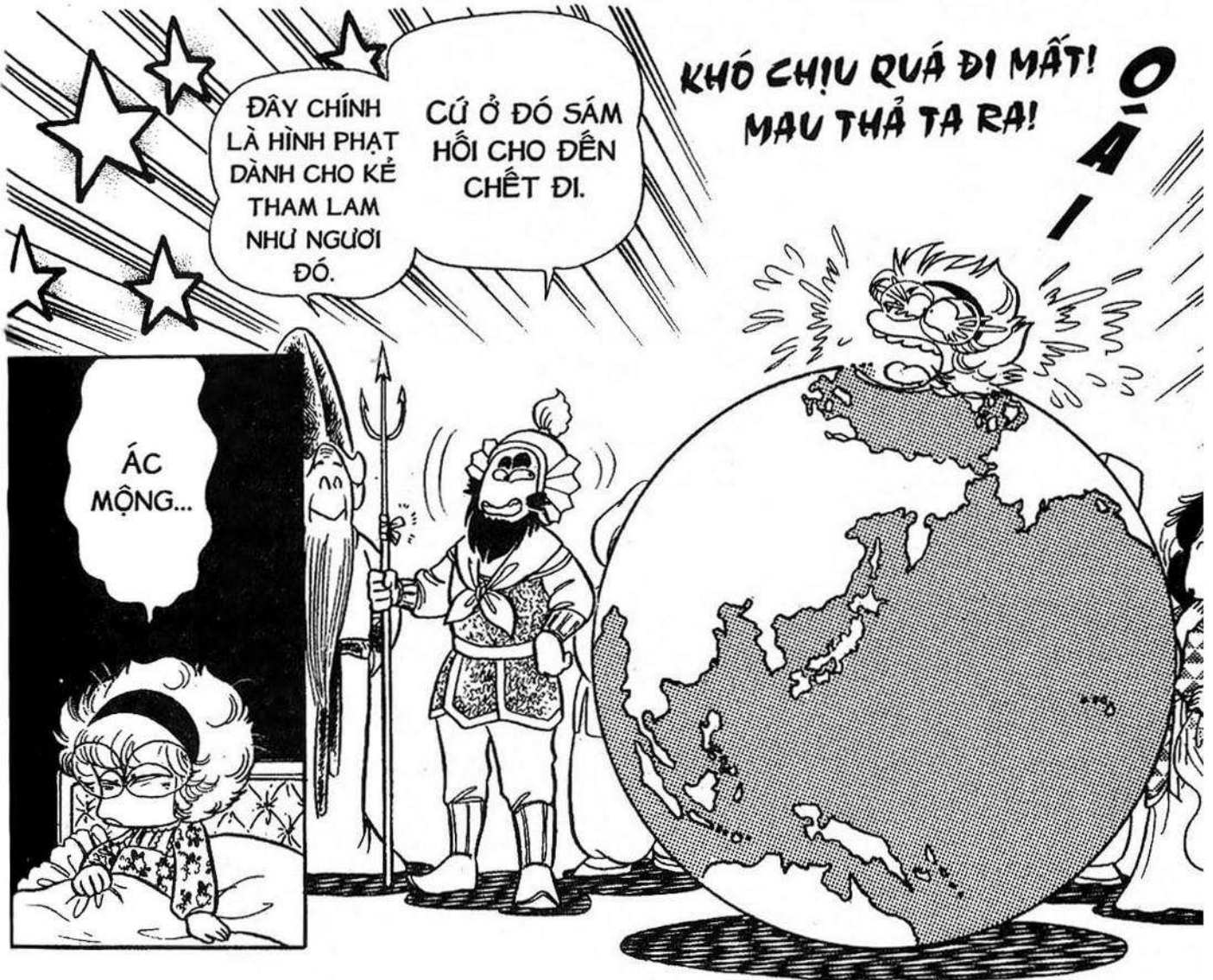
QUẢ NHIÊN
LÀ CÁI THỨ
NHẢM NHÍ
NÀY

QUẢ LÀ MỘT
CÁI CHẾT SUNG
SƯỚNG, HẸN CÔ
BÉ HẠNH PHÚC
LẮM.

ĐƯỢC
CHÔN VUI
DƯỚI NHỮNG
THỨ MÌNH
YÊU THÍCH,

Nam
mô
a đi
đã
phát







CÁI THỨ NHẢM
NHÍ NÀY CHỈ
TOÀN TẠO RA ÁC
MỘNG THÔI HÀ.

MẸ LỪA
BỌN CON.



NGƯỜI TA ĐẶT
BỨC TRANH CON
THUYỀN CHÂU BÁU
DƯỚI GỖ VÀO ĐÊM
ĐẦU NĂM MỚI ĐỂ
CẦU MONG MỘT GIẤC
MỘNG ĐẸP ĐẦU NĂM.

CHÀ
CÓ GÌ
NGẠC
NHIÊN.



KHÔNG
CHỊU GIÚP
MẸ DỌN
NHÀ LẠI
LẤN RA
NGỦ TRƯA.

NGÀY GIAO
THỪA BẠN
TÔI MẮT TÔI
MÙI THỂ NÀY,

LƯỜI
BIỀNG
THỂ MÀ
ĐÒI MƠ
THẤY
MỘNG
ĐẸP À.

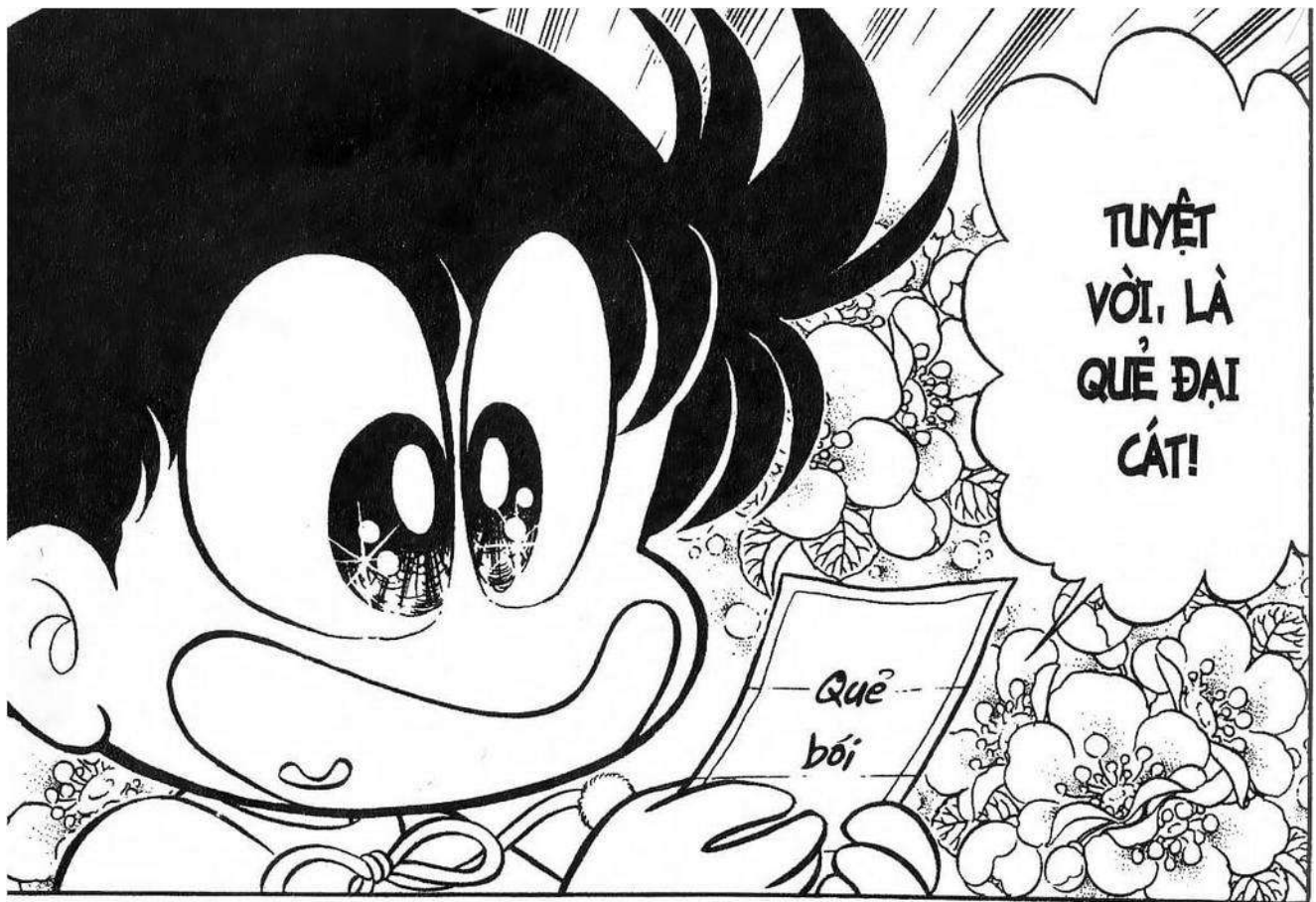
Sầu đây
là bản
tin
trưa!

Rác
chấy
dục

THÁNG 12
31

ĐẠI CÁT ĐẠI LỢI ♥





TUYỆT
VỜI, LÀ
QUÊ ĐẠI
CÁT!

Quê
bói



ĐẦU NĂM NGƯỜI TA BỎ
TOÀN THẺ ĐẠI CÁT VÀO
ĐỂ MANG LẠI NIỀM VUI
CHO MỌI NGƯỜI THÔI.

Quê
bói



NHẤT ĐỊNH
NĂM NAY SẼ
GẶP NHIỀU
MAY MẮN.

CHỊ COI
NÈ, EM
RÚT ĐƯỢC
QUÊ ĐẠI
CÁT ĐÓ.

Ngọc



TIỂU
CÁT



CHÚ GÌ NỮA,
CHẮC CHẮN CỦA
CHỊ CŨNG LÀ...

Soạt

Quê
bói



HÌNH...
HÌNH
NHƯ
THỂ.

Ôa, quê
đại cát
nè!

Ô, là
quê
đại
cát.

Đại
cát







Thi chạy thì về bết, à cái này năm nào chả vậy...

Tiền tiêu vật mất sạch.

Thành tích thụt lùi thảm hại.

CÒN CHỊ SẼ GẶP CHUYỆN NHƯ VẬY NÈ.

Bị bồ đá.

KE KE



SAO NÀO, CHỒNG MẮT LÊN MÀ COI AI MAY MẮN HƠN AI.

CHỊ NHẬT ĐƯỢC 100 YÊN NHÉ.



THÔI ĐẸP ĐI ĐƯỢC RỒI ĐÂY...

HỨ, TOÀN MẤY CHUYỆN KHÔNG CÓ CƠ SỞ.



ASARI, TATAMI, HAI ĐỨA ĂN MÌ XÀO KHÔNG?



RẦM

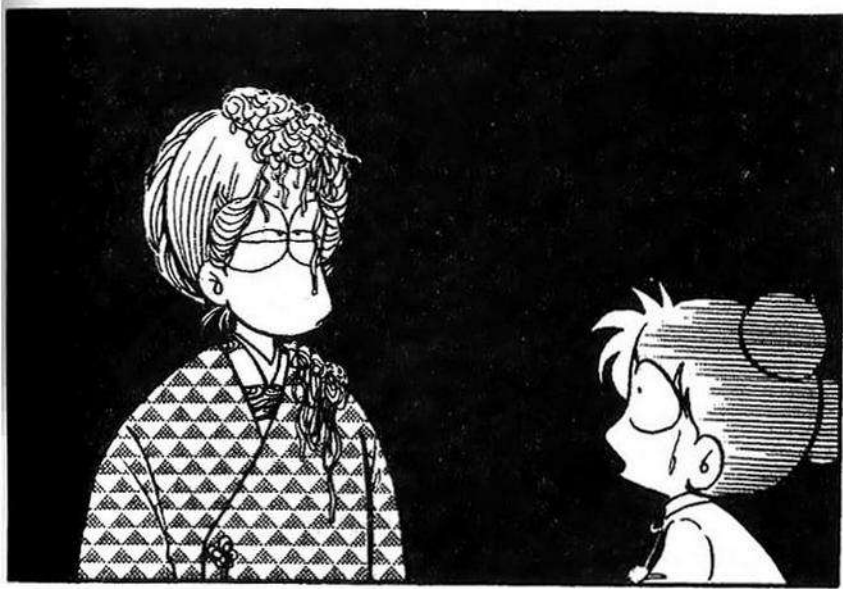
OA, 500 YÊN!

ĐÚNG LÀ MAY MẮN THẬT!



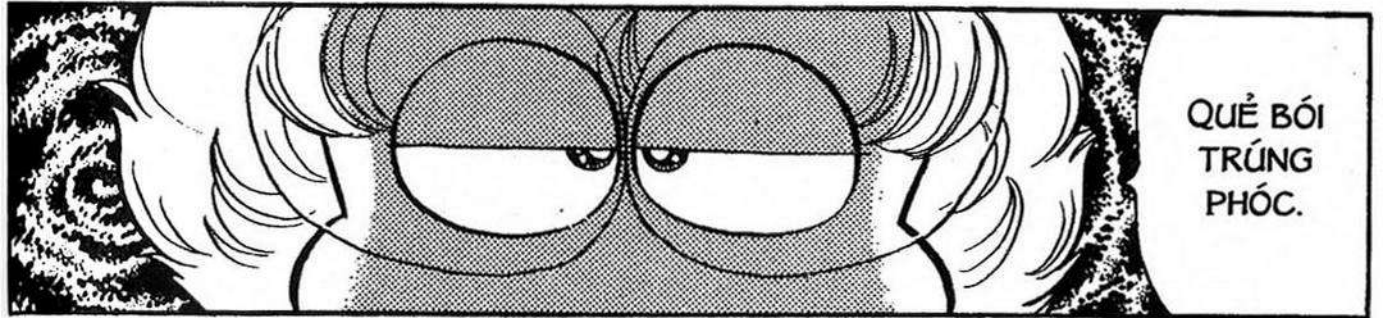
ĐÂY, HAI SUẤT MÌ XÀO NÓNG HỜI.





MÌ...
XÀO...

TRÔNG
KHÔNG



QUÊ BÓI
TRÚNG
PHỐC.



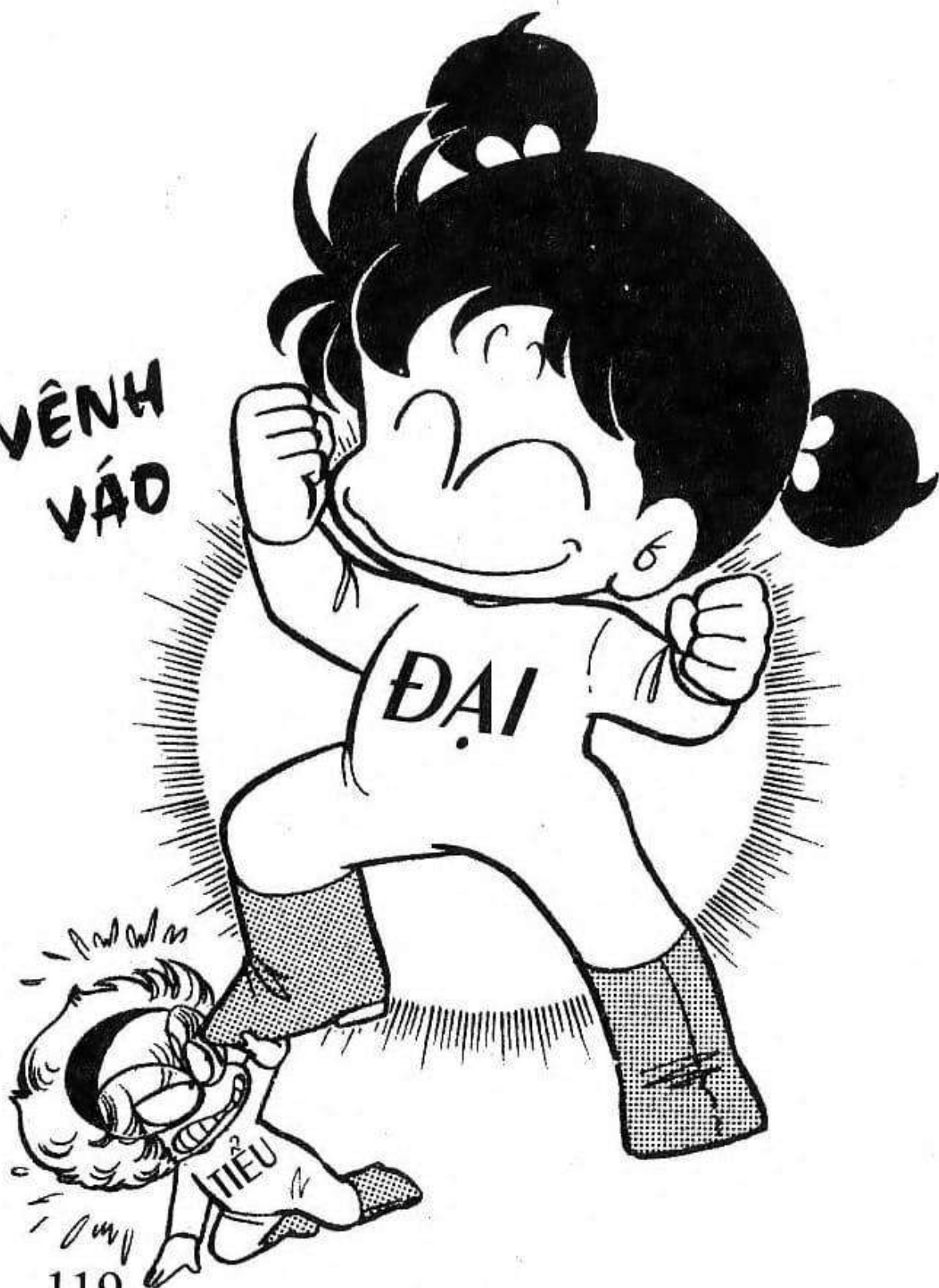
Đầu năm mình
không nên mạnh tay
với tụi nó như vậy.

ĐÚNG LÀ
CHỊ "TIỂU
CÁT", EM
"ĐẠI CÁT".
CỤC U CỦA
EM TO HƠN
HẸN KÌA!

Hư...
mì xào
mặt
204...

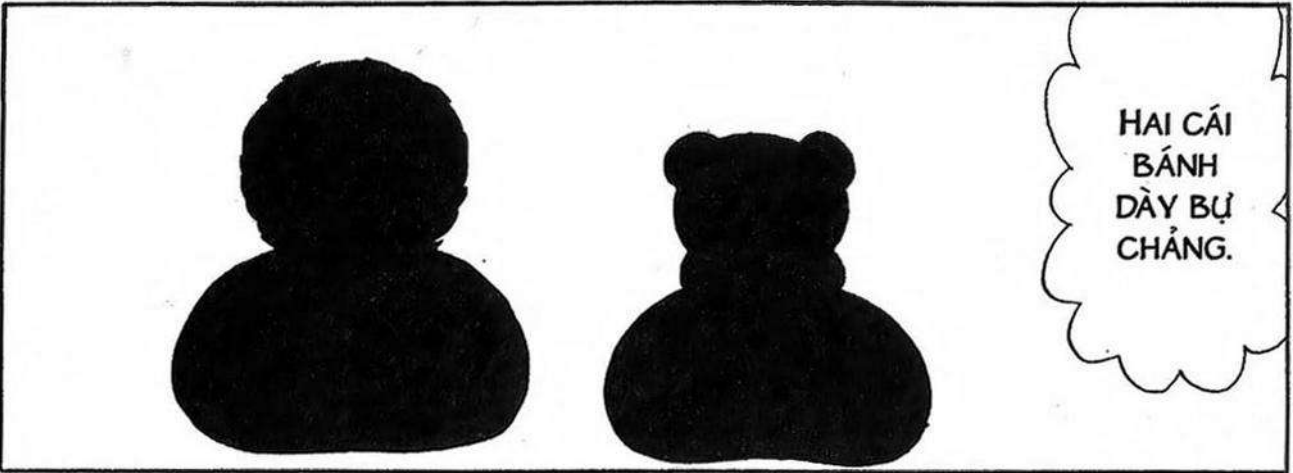
Quê
bói

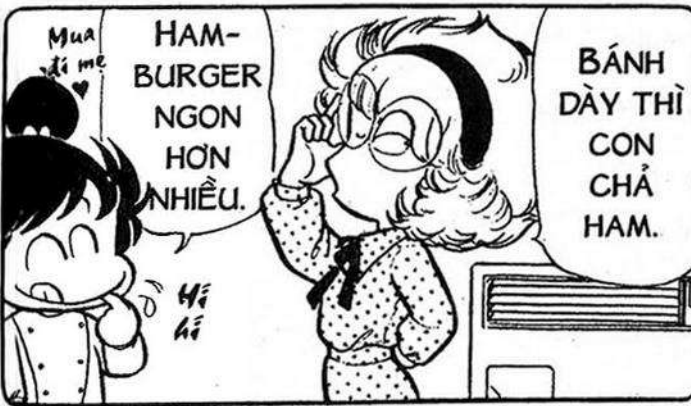
VÊN
VÀO



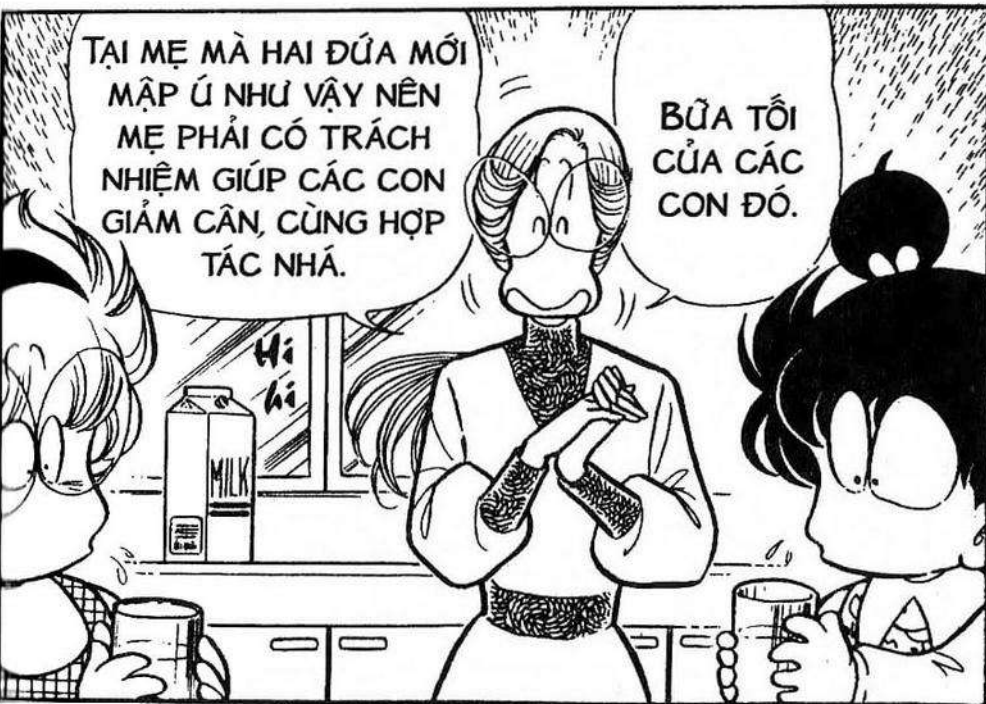
BÁNH DÀY = KẼ THÙ CỦA SẮC ĐẸP













MẸ...
MẸ BIẾT
RỒI!!



HỖNH HỖCH

CƠ THỂ ĐỒ
SỢ CỠ NÀY,
MỘT CỐC SỮA
SAO MÀ CHỊU
ĐƯỢC!!?

G
R
U



Hê
hê
hê

ĐỪNG CÓ LAO
HỖNH HỖCH VÀO
MẸ NHƯ THẾ!



VẬNG, MẸ
XEM ĐI.

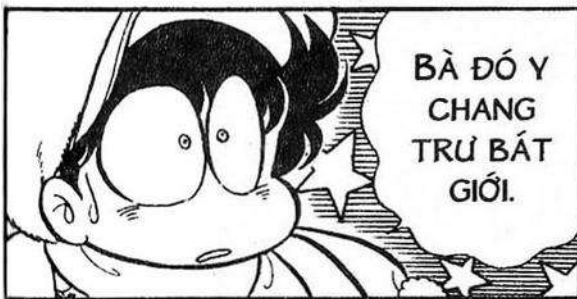
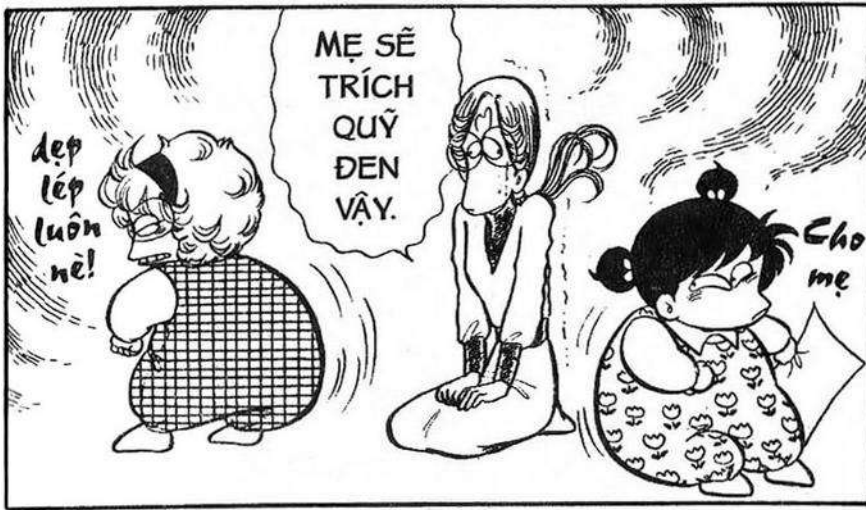
ÓC DÁNG THON GỌN
NGAY TỪ HÔM NAY

Không cần ăn kiêng vẫn có được
thân hình mảnh mai bạn hằng
ao ước, đơn giản không ngờ.

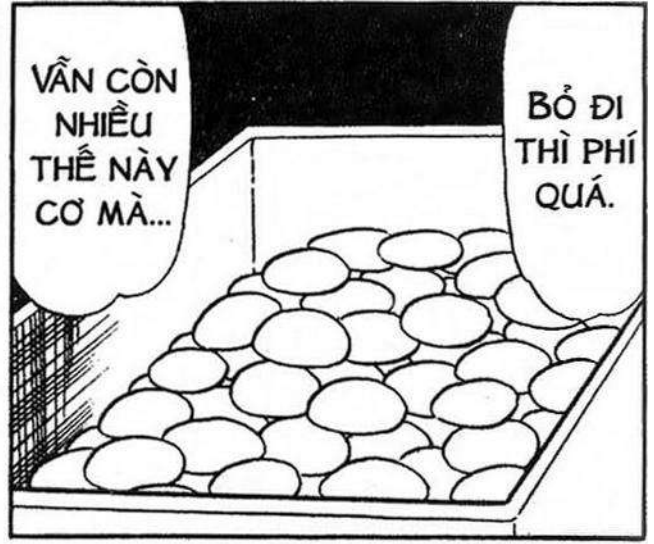


VIỆN
THẨM
MĨ
Á??

HẢ?



Thực ra là bắt đầu nhụt chí.



Ở NHÀ MỘT MÌNH





NHÀ HÀNG "MÈO RỪNG"? HAY TIỆM CƠM TRUNG HOA "TUYỆT HẢO QUÁN"?

MÌNH SẼ ĂN TÔI Ở ĐÂU Ạ?

Toe toét

Hì hì



MẸ ĐI VUI VÈ.



5 GIỜ LÀ PHẢI BẮT XE BUÝT VỀ RỒI.

HÔM NAY CHỈ ĐI MUA SẮM THÔI.



CẮM NANG TRÔNG NHÀ ĐÓ. EM THAM KHẢO KĨ VÀO NHA.

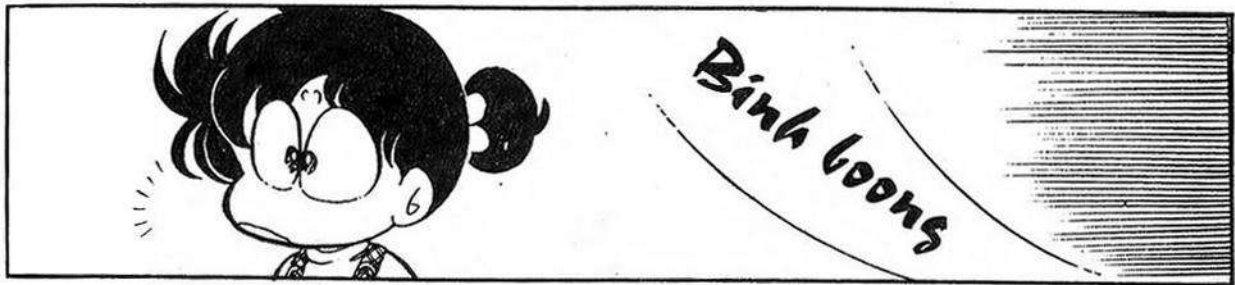
CẮM LẤY NÈ, ASARI,



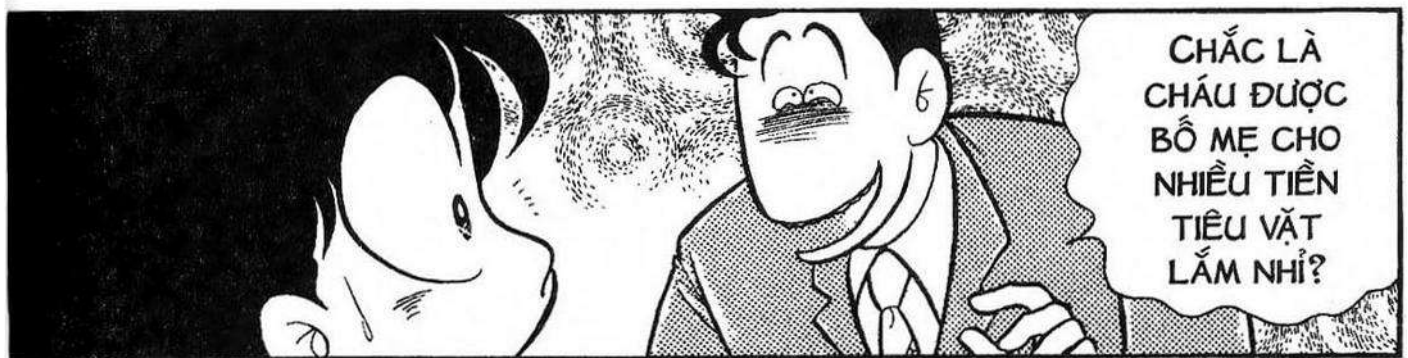
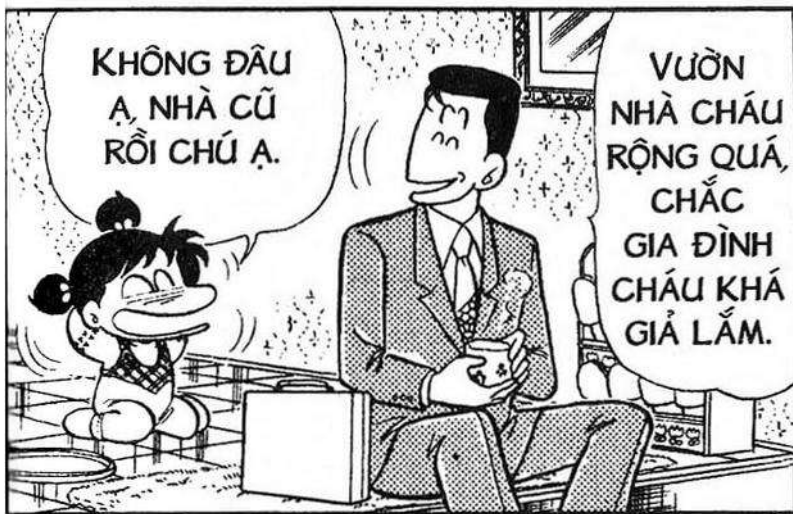
TUYỆT ĐỐI KHÔNG ĐƯỢC CHO NGƯỜI LẠ VÀO NHÀ ĐÁU ĐÂY.

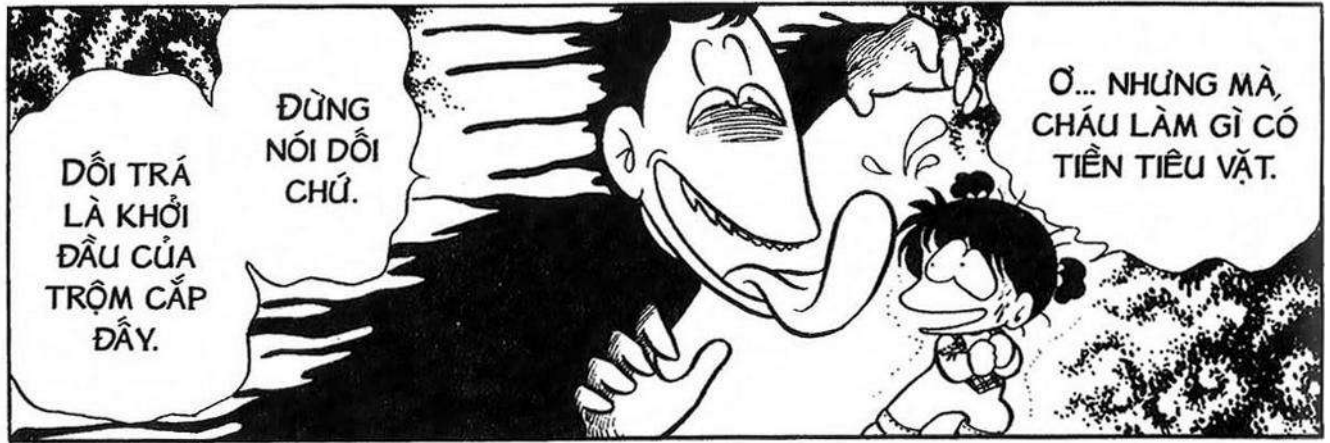
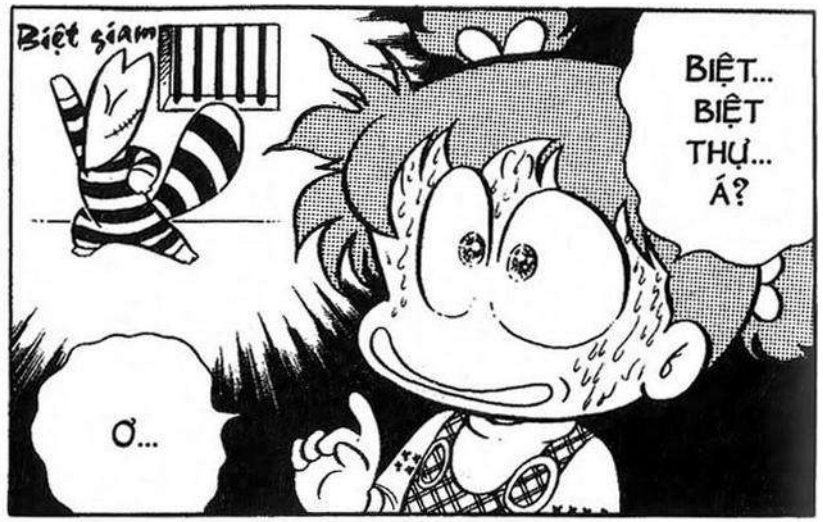
CON MUỐN Ở NHÀ THÌ CŨNG ĐƯỢC, NHƯNG MÀ DẠO GẦN ĐÂY NHIỀU KẸ GIAN LẪM, PHẢI HẾT SỨC CẨN THẬN ĐÓ.

CON BIẾT RỒI MÀ, CON CÓ PHẢI LÀ TRÉ LÊN BA ĐẤU











CỨ TƯỜNG LÀ QUÁI VẬT.

SỢ... MUỐN ĐỨNG TIM.

Hồng hộc

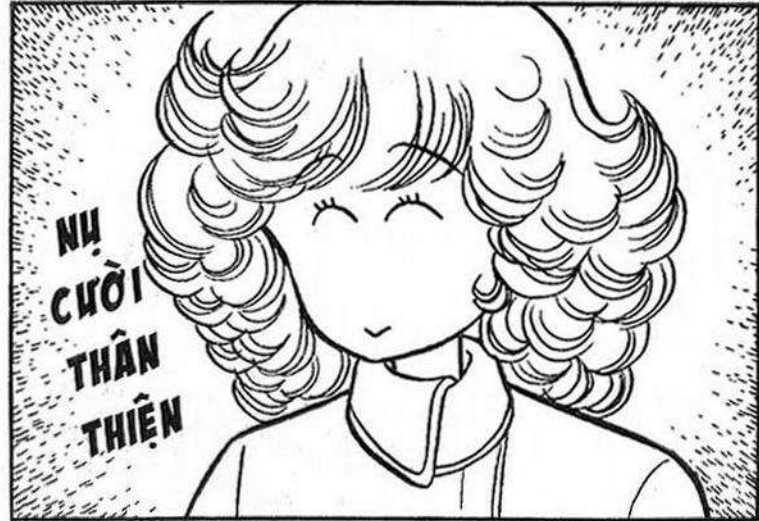


SỢ... MUỐN ĐỨNG TIM.

Hồng hộc



CHỜ TOE TOÉT THEO



NU CHỜ THÂN THIỆN



Lại nữa.

TÔI THIỂU LÀ 1000 YÊN, NHIỀU HƠN CÀNG TỐT.

BÉ QUYÊN GÓP ỦNG HỘ CHO HỘI NHA.



CÔ ĐẾN TỪ "HIỆP HỘI NHỮNG TÁC GIẢ TRUYỆN TRANH KHÔNG ĐƯỢC YÊU THÍCH".



PHẢI THAM KHẢO CẨM NANG THÔI.

BỰC THẬT, ĐÚNG LÀ KHÔNG THỂ TRÔNG MẶT MÀ BẮT HÌNH DONG.



TUI KHÔNG BIẾT CÁI HỘI QUÁI GỜ ĐÓ ĐÀU!

ĐỊNH LỬA ĐÀO HẤP



GIỌNG MẸ NGHE KHÀN QUÁ.

CỔ HỌNG KHẨN HẾT CẢ RỒI.

CHEN CHÚC CHỖ ĐÔNG NGƯỜI KHÔNG KHÍ NGỘT NGẠT, BỨC BỒI QUÁ.



NGƯỜI LÀ TIẾP THỊ GIẢ DẠNG MẸ ĐỂ LỪA TA CHÚNG GÌ?

Tiếp thị!?

QUẢN LỪA ĐẢO!



TA KHÔNG DỄ MẮC LỪA THỀ ĐẤU. GIỌNG MẸ THANH VÀ CAO HƠN NHIỀU.

ASARI, CON NÓI LINH TINH CÁI GÌ THỀ? MAU MỞ CỬA RA, ASARI.

GIỌNG MI ỒM ỒM NHƯ TIẾNG ÉCH KÊU VẬY.



CÂU ĐỐ

Sau đó Asari bị ăn bao nhiêu cái ki đầu?



BẠN TRAI



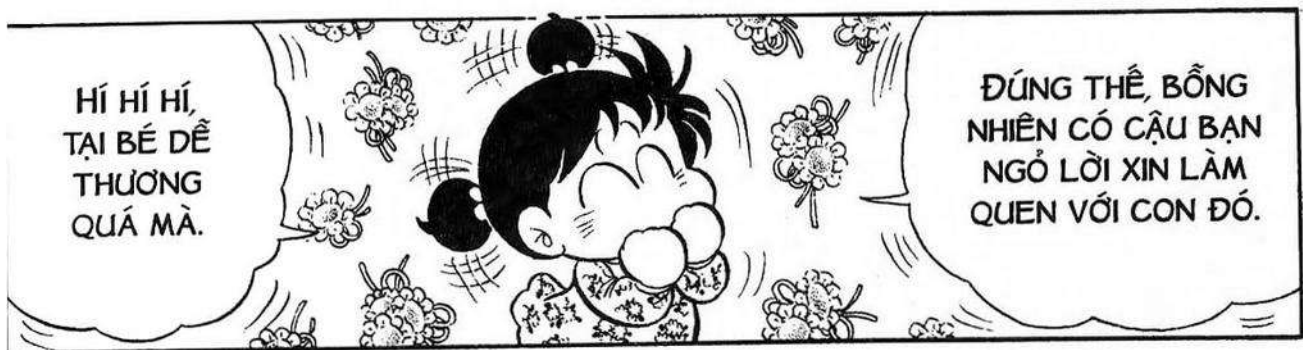






ASARI CÓ
BẠN TRAI
ÁI?

SANGO



HÍ HÍ HÍ,
TẠI BÉ DỄ
THƯƠNG
QUÁ MÀ.

ĐÚNG THỂ, BỔNG
NHIÊN CÓ CẬU BẠN
NGỎ LỜI XIN LÀM
QUEN VỚI CON ĐÓ.



CHÀ LÀ
HÔM NAY,
TRÊN
ĐƯỜNG ĐI
HỌC VỀ.



Hay là
Taro
nhà
chú
Tanaka
nhỉ?

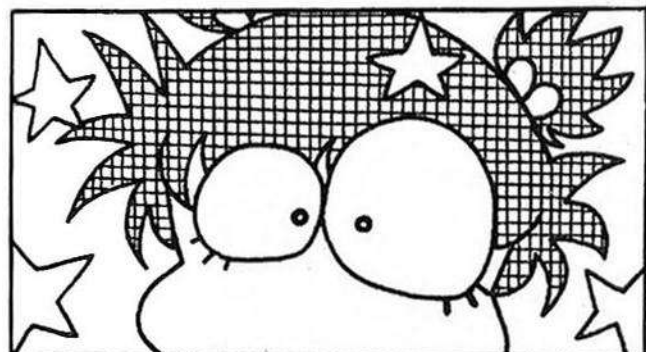
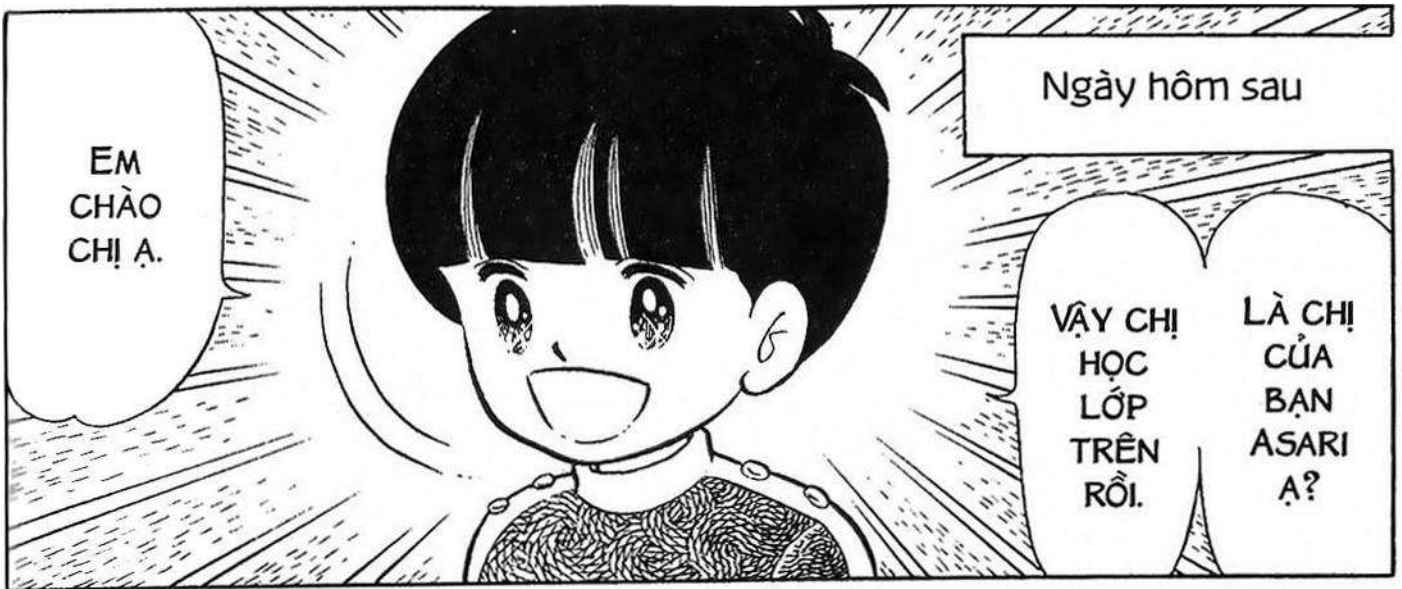


Là
Bosu
nhà
bác
Yama-
da?

CHÓ LÀM
SAO NÓI
ĐƯỢC
TIẾNG
NGƯỜI MÀ
NGỎ LỜI
HẢ?

YUM...







HỌC LỚP 4 RỒI
Á! THẾ MÀ CÒN
LÙN HƠN CẢ
MÌNH NỮA!

HẢ?
!?

LẠI THÍCH CÓ
BẠN TRAI NHỎ
TUỔI HƠN
ĐẦU NHA!

CHỊ KHÔNG
NGỜ LÀ BÉ
ASARI LỚP 4.

KE KE KE



PHẢI ĐỐI XỬ DỊU
DÀNG VỚI CÁC EM
LỚP 1 CHỨ CHỊ
ASARI LỚP 4 ƠI.

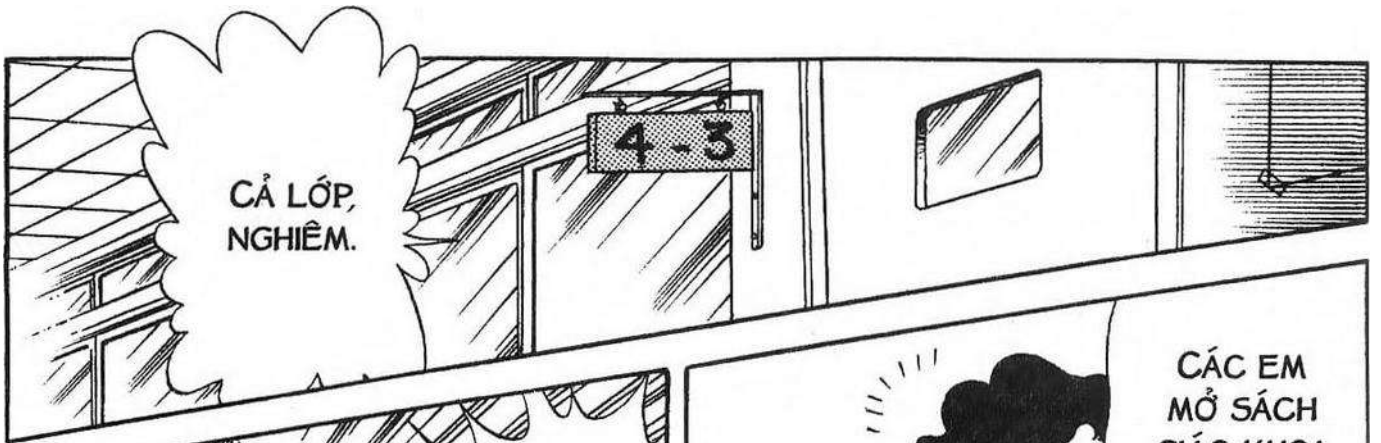
HÈ
HÈ
HÈ

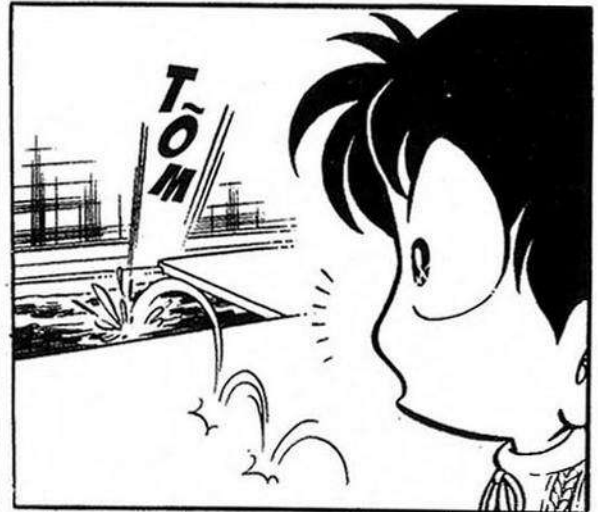
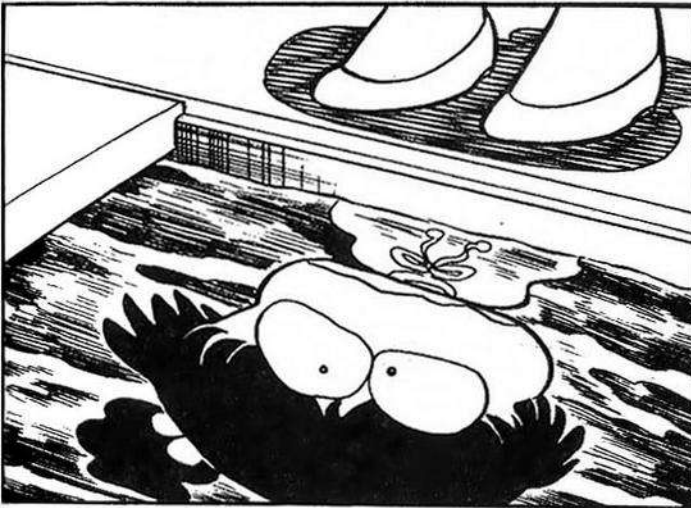
THÀNG NHÓC LÁO
LÊU. DÁM TƯƠNG
CHỊ ĐÂY LÀ HỌC
SINH LỚP 1 HẢ?

BINH
BỘP

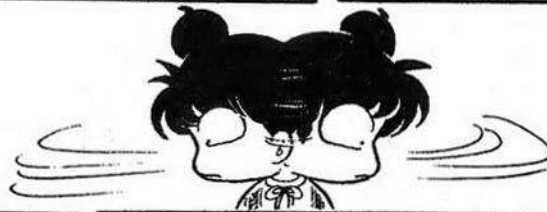
LÀM ĐẾN CÙNG







NGỒ QUANH



NGỒ QUANH





DẠ!!!

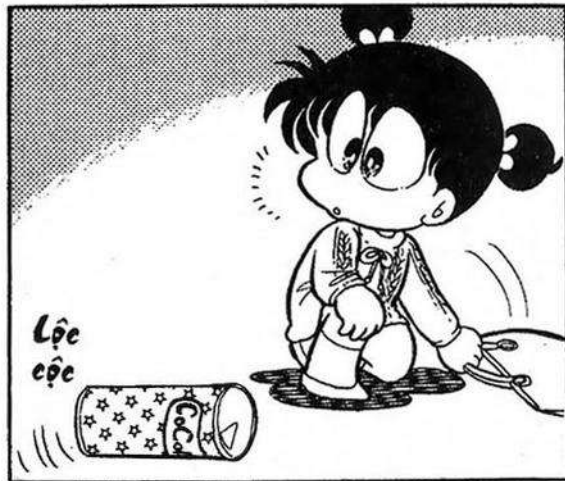
**GẬU
GẬU**



Ha...
ha...



GẦM GỪ



Lộc
cộc



CON
QUÁI
VẬT
ĐÓ DỮ
GHÈ.

A, SỢ
ĐỪNG
TIM HÀ.



Dùng

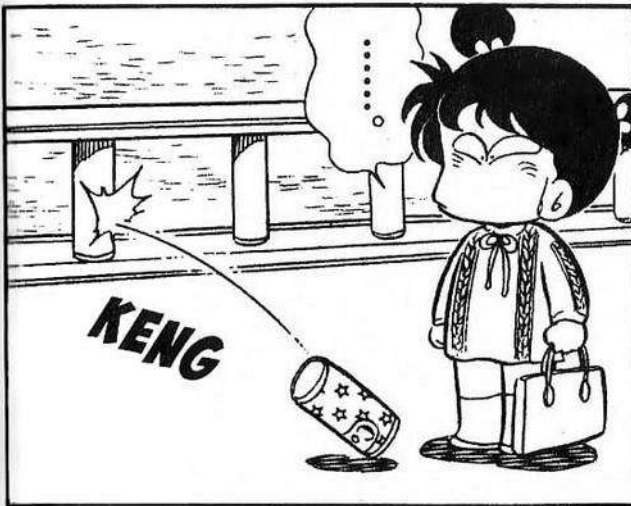


CÁI
NÀY
ĐƯỢC
ĐẦY.



HÃY
DÒ!

**COONG
COONG
COONG
COONG**



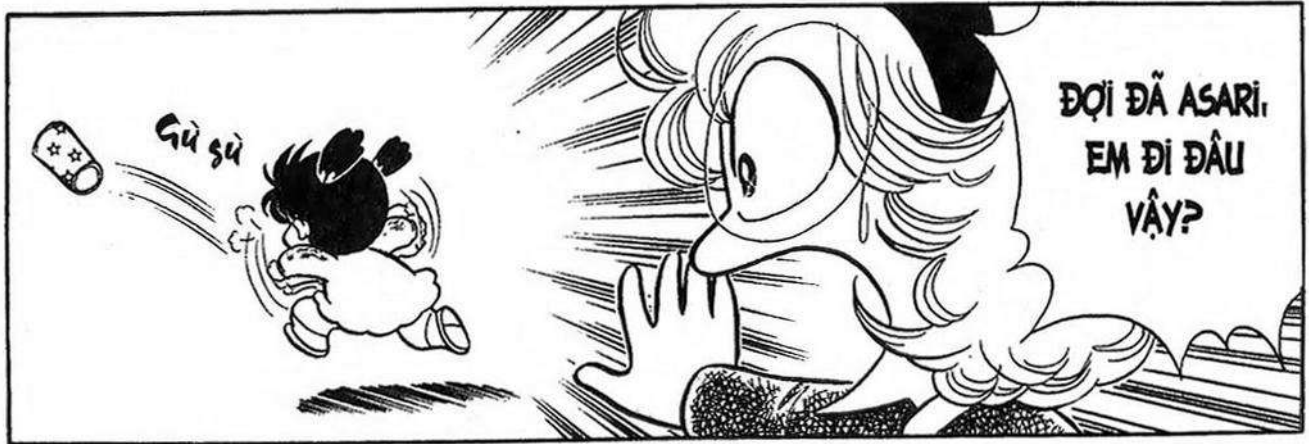


TRONG KHI
ASARI MỚI
LỚP 4 MÀ
ĐÃ LA CÀ...



CHỊ HỌC LỚP
6 MÀ CÒN
VỀ TRƯỚC
CẢ EM.

VỀ MUỘN
QUÁ ĐÓ.
CÒN RÀNH
RỒI MÀ
CHƠI ĐÁ
LON CƠ À.



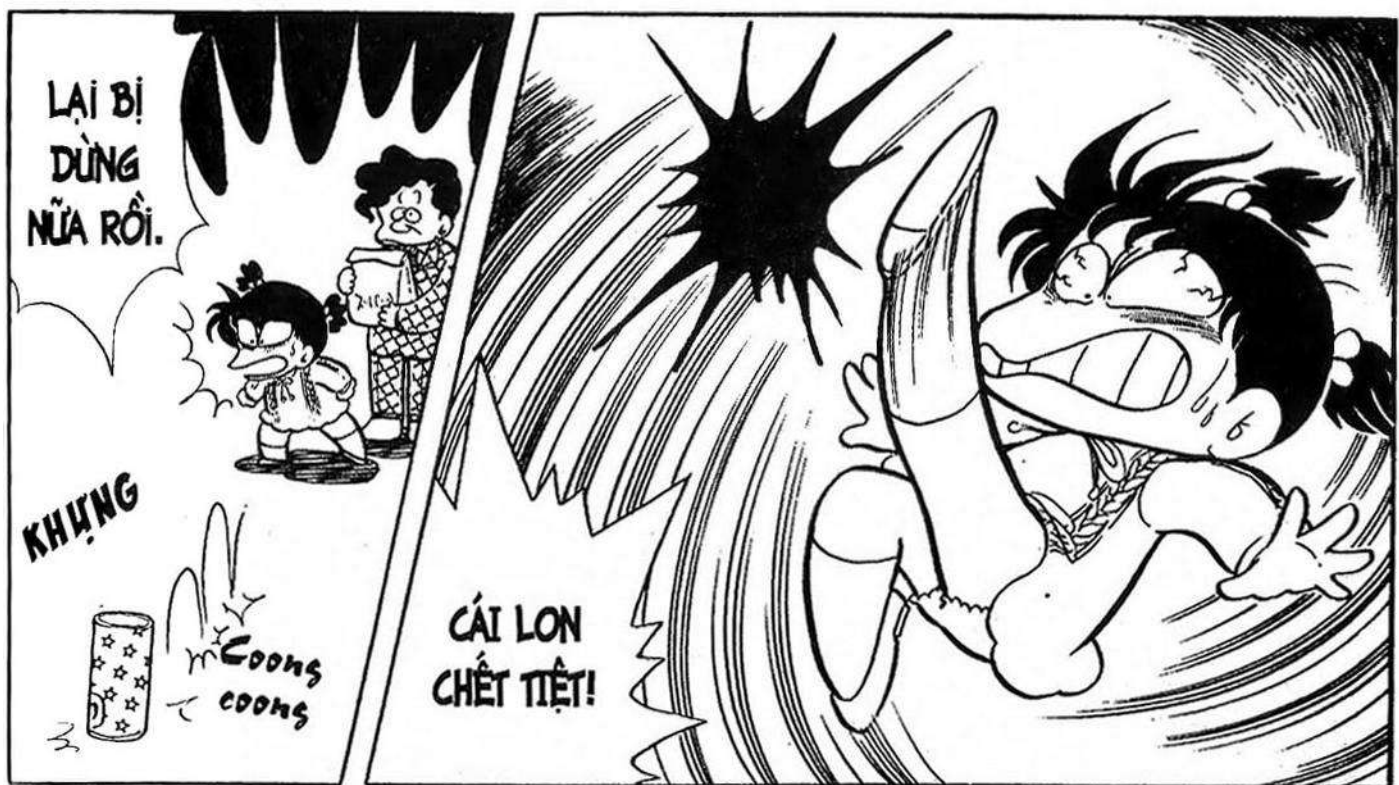
Gù gù

ĐỢI ĐÃ ASARI,
EM ĐI ĐÁU
VẬY?



ĐIÊN LẢM RỒI
ĐẤY NHÉ. TẠI
SAO KHÔNG
ĐÁ BAY ĐƯỢC
CÁI LON ĐÁNG
GHÉT NÀY ĐI
CHỨ!?

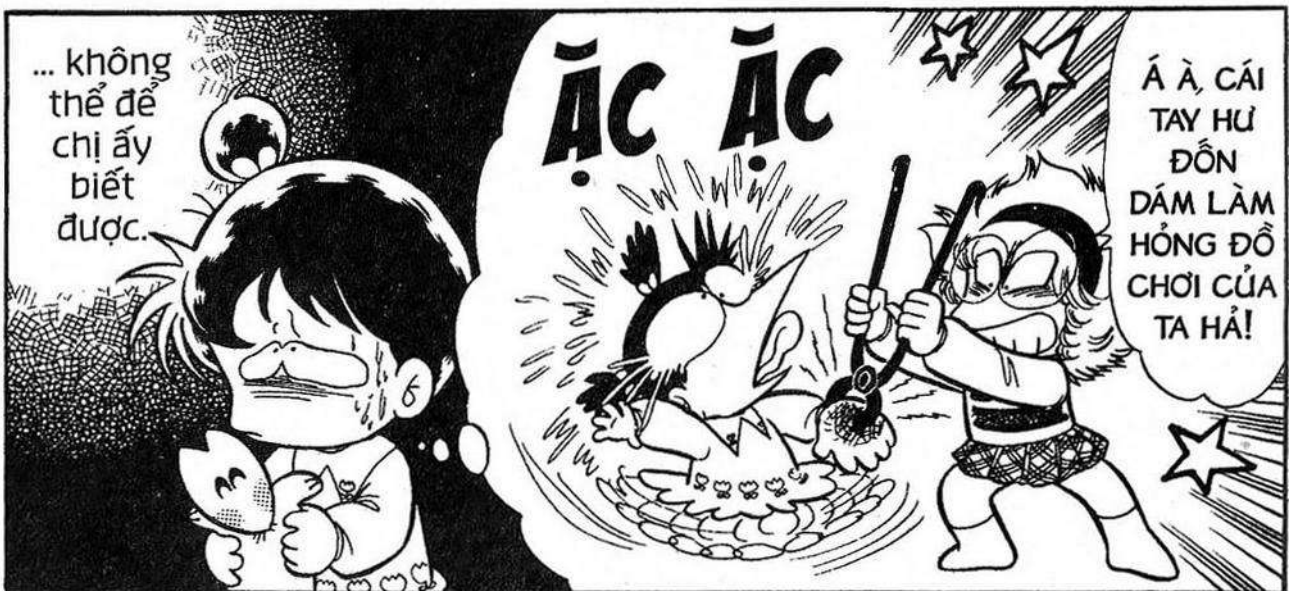
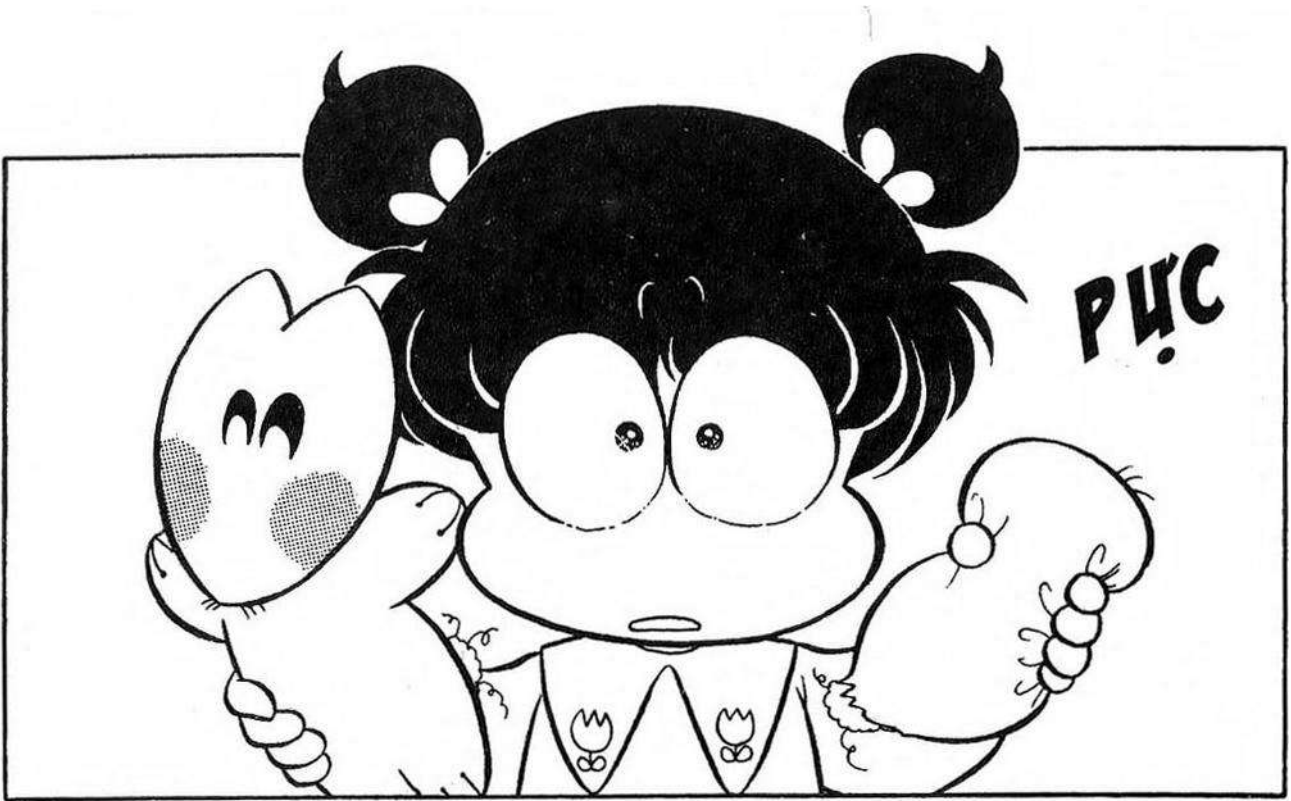
CỒNG

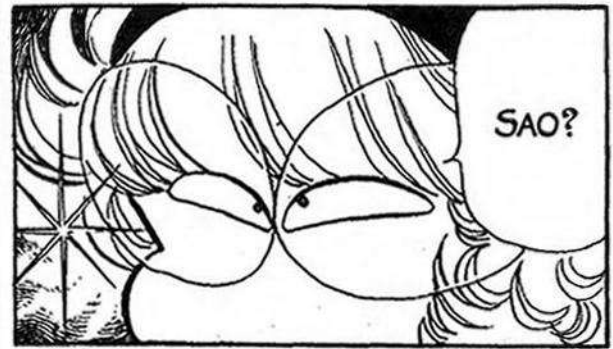




LÒNG VÀ CŨNG NHƯ LÒNG SƯNG











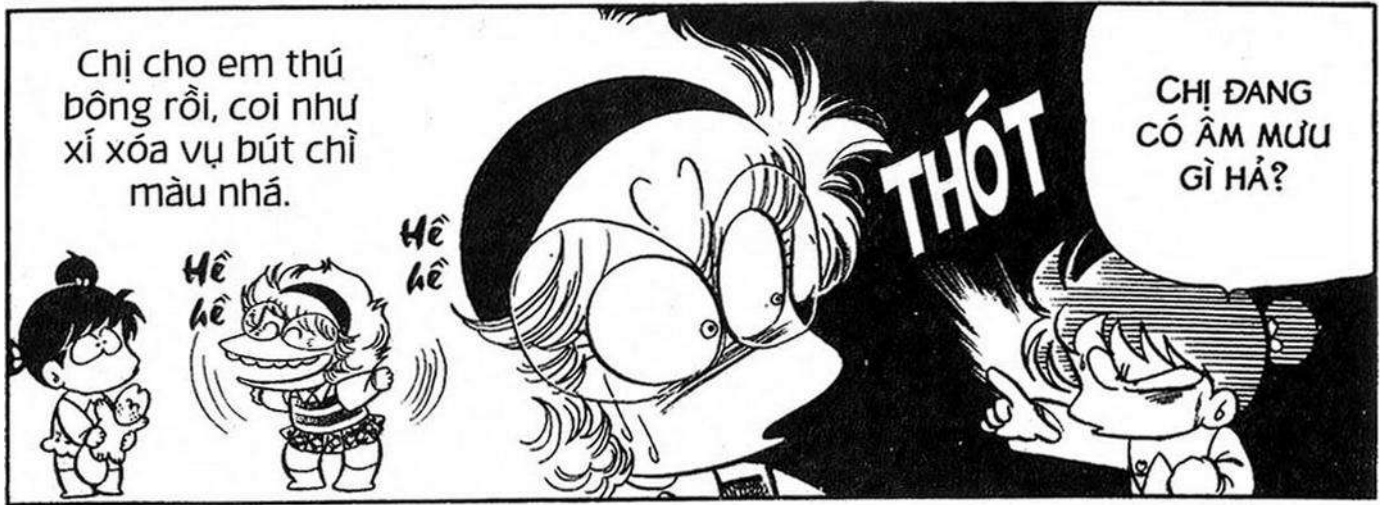


CHẮC
CHẴN
LÀ VẬY.

**BINH
BỘP**

Biết ngay
mà! Con
nhóc phá
hoại.

Trước khi
thuộc về em
chị muốn
được ôm nó
một lần.



Chị cho em thú
bông rồi, coi như
xí xóa vụ bút chì
màu nhá.

Hê
hê

Hê
hê

THÓT

CHỊ ĐANG
CÓ ÂM MƯU
GÌ HẢ?



EM...

Ờ...

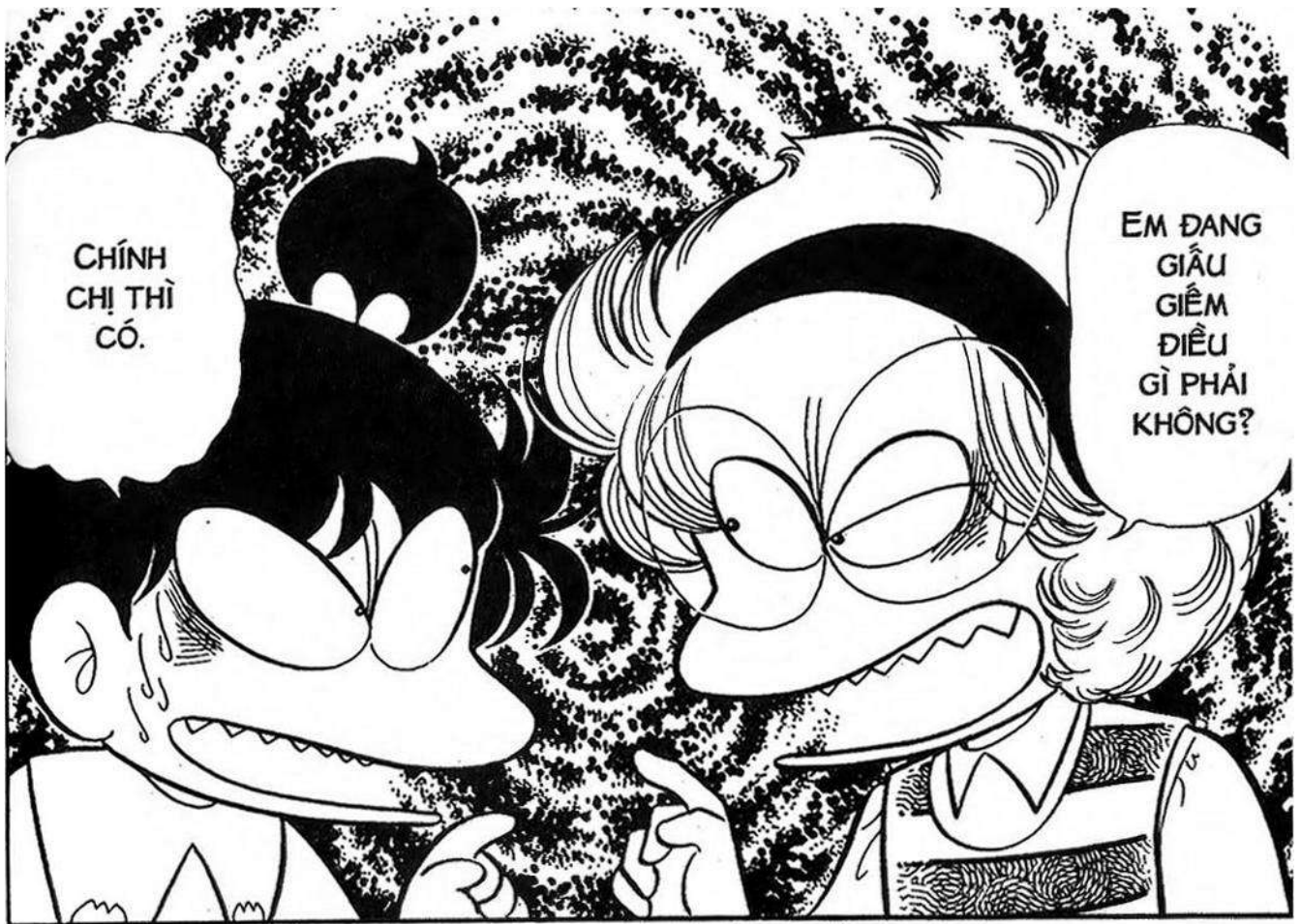
CÁI
ĐÓ...



NGHI NGÒ
THÌ TRẢ
CÁO ĐÂY!

CHỊ CHẢ
CÓ MƯU ĐỒ
GÌ HẾT.

TRẢ
ĐÂY.



CHÍNH CHỊ THÌ CÓ.

EM ĐANG GIẤU GIỀM ĐIỀU GÌ PHẢI KHÔNG?



HẦM HỀ

Nhất định là đang giấu giếm điều gì đó!

HẦM HỀ



Lườm nguyệt



Liếc xéo



VẬY ĐẾM MỘT, HAI, BA RỒI CÙNG NÓI RA NHÉ.

CON BIẾT RỒI.

MỘT, HAI...



CỨ HỰC HẠC NHAU SUỐT.

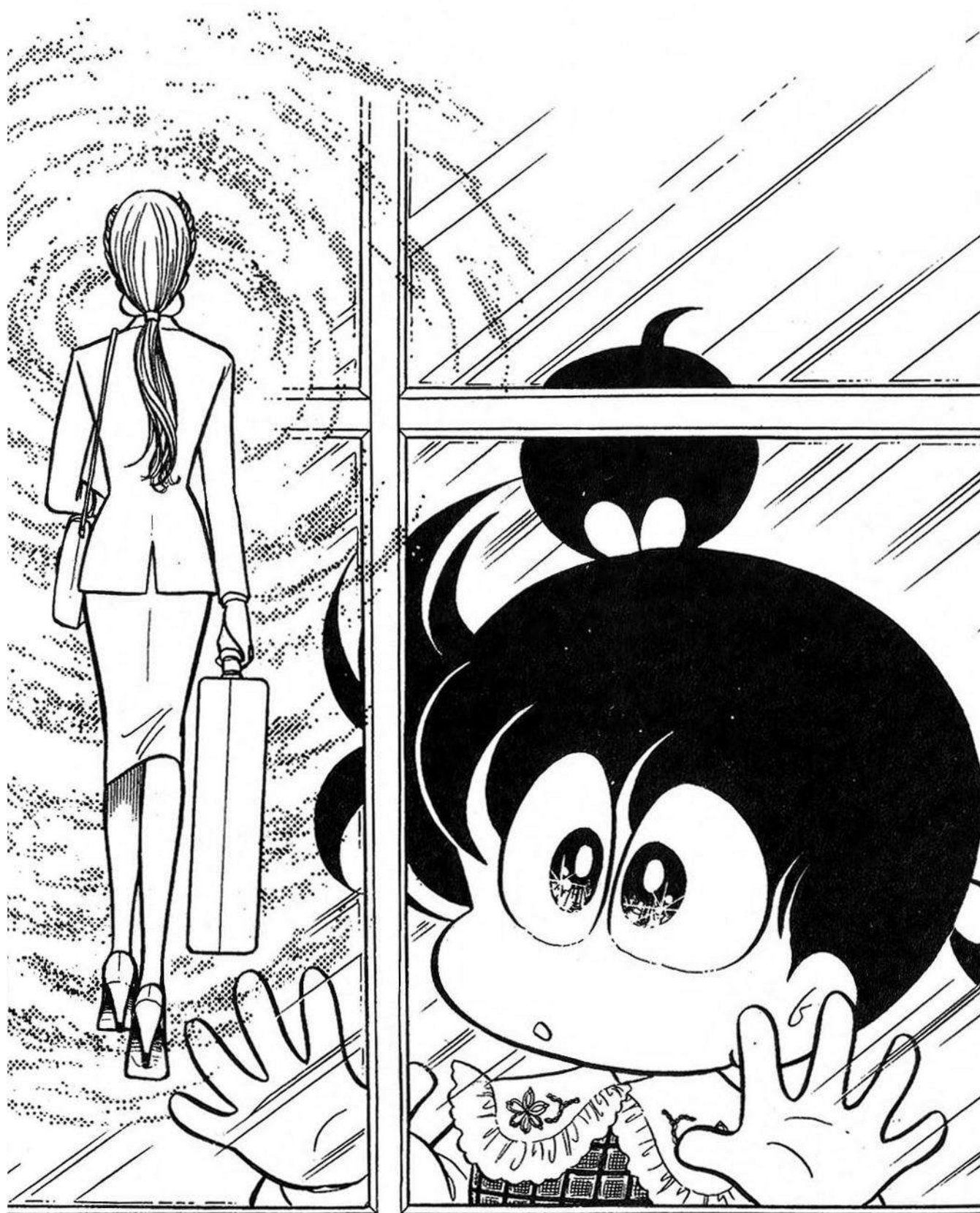
HAI CÁI ĐỨA NÀY, CÓ ĐIỀU GÌ BỨC BỘI THÌ NÓI RÕ RA ĐI XEM NÀO.

BANG

Ăn cơm mẹ cả ngon!



TUỔI XUÂN CỦA MẸ

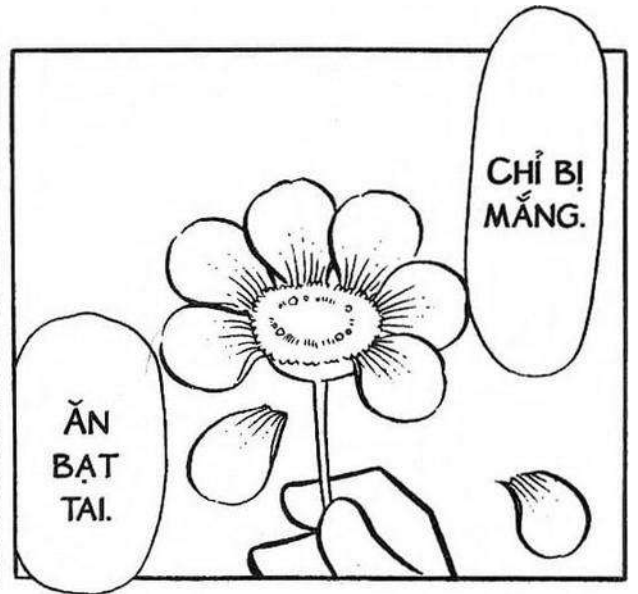




BẠT TAI.

CHỈ BỊ MĂNG.

CHỈ BỊ MĂNG.



CHỈ BỊ MĂNG.

ĂN BẠT TAI.



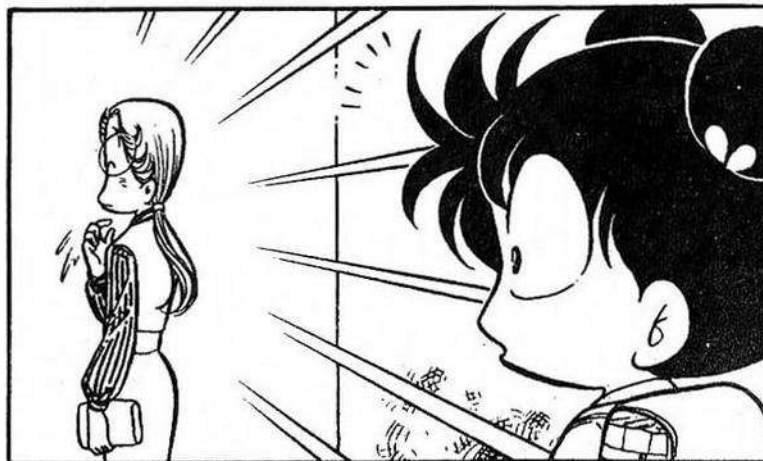
LÂU LẮM RỒI MỚI BỊ XOI "TRỨNG NGÔNG".

A HA HA

DỄ... THỂ LẮM.



BẠT TAI.



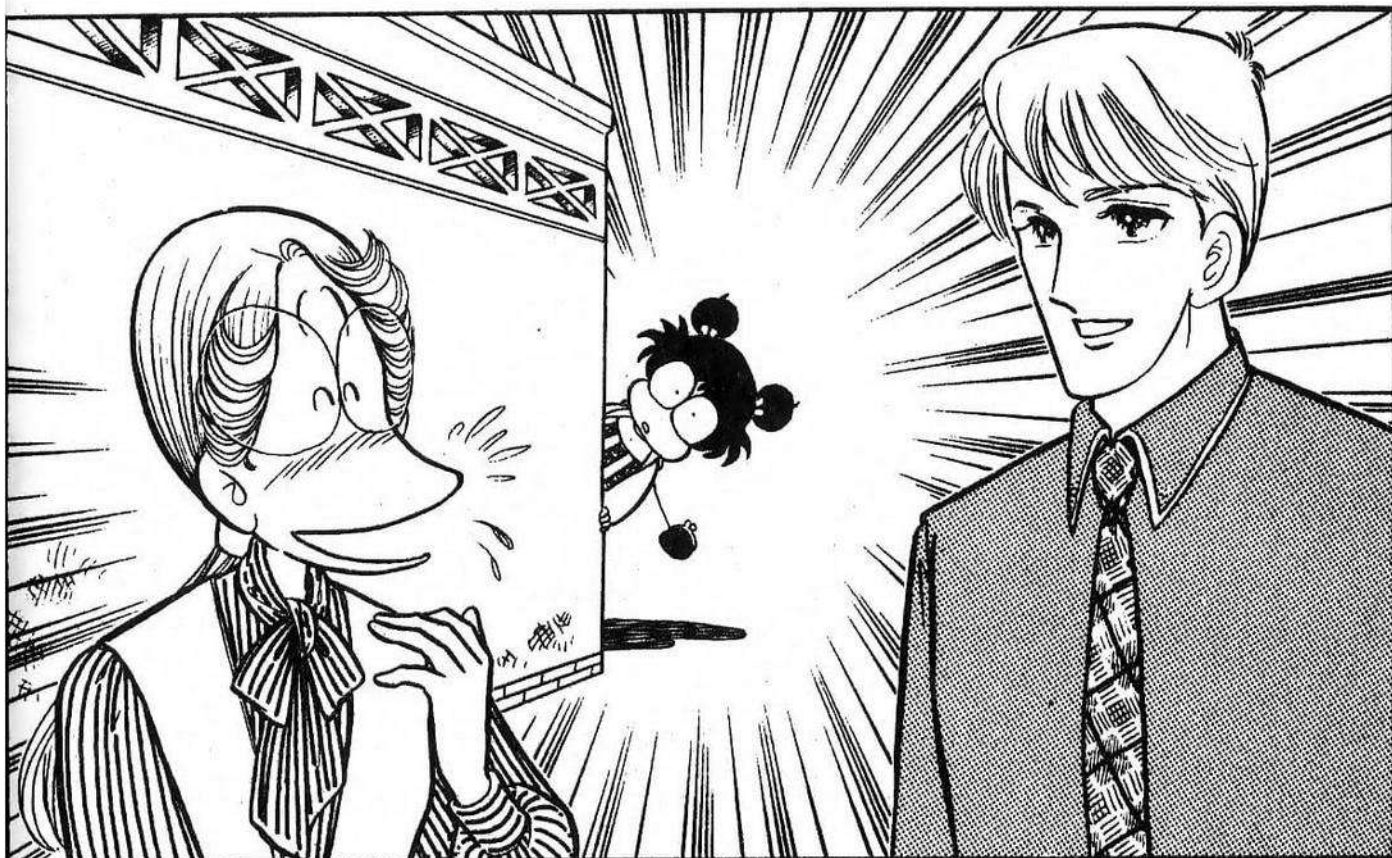
GRÀO

ĐỢI... ĐỢI ĐÃ, CÓ KHI LẠI BỊ TREO NGƯỢC RỒI ĐÓNG ĐINH LÊN THÁNH GIÁ CÙNG NÊN.

ĐỪNG GIỖN VỚI QUÝ BÀ BÀ!

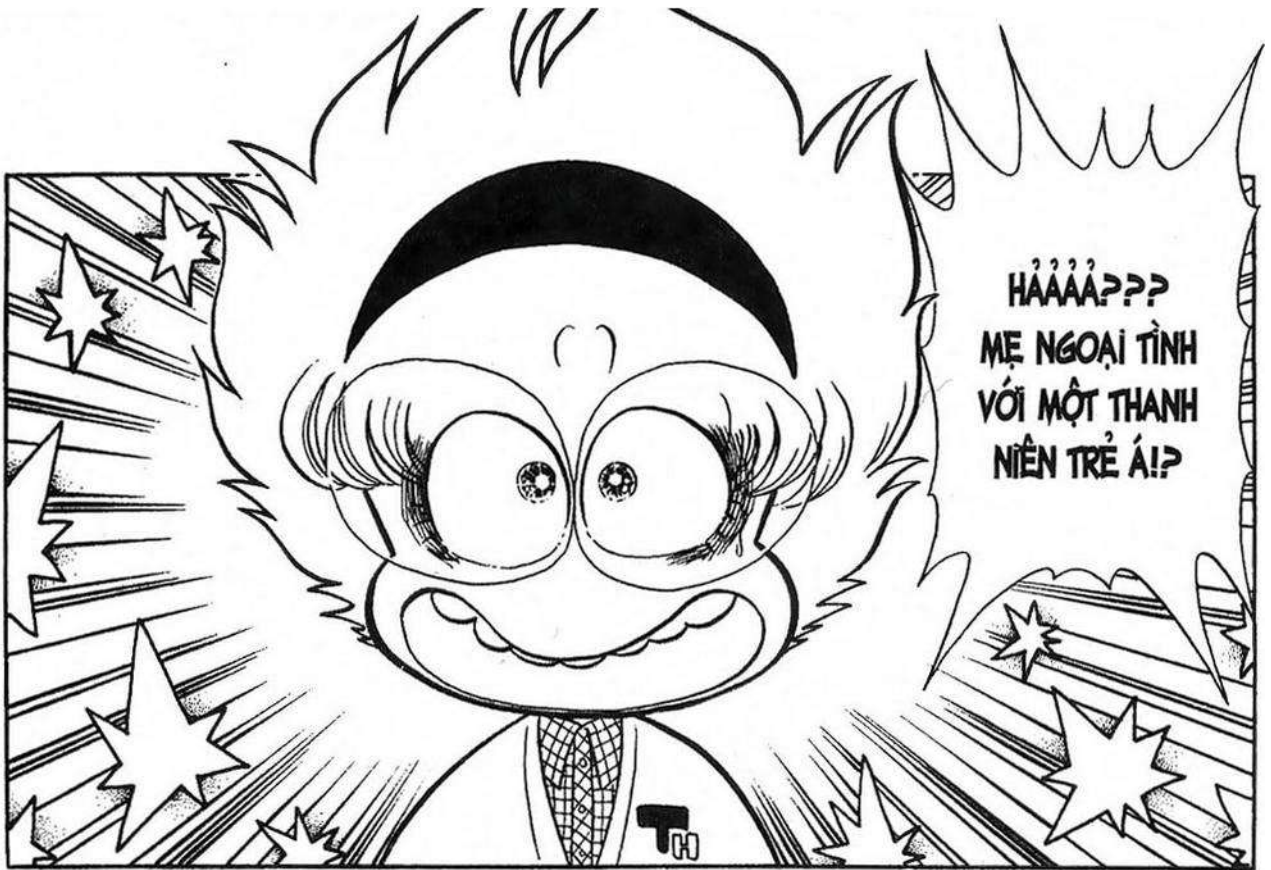


NHẮC TÀO THÁO, TÀO THÁO ĐẸN LIÊN.



Mẹ đã ở tuổi trung niên rồi mà lại có dáng vẻ e ấp, ngại ngùng, đã vậy đôi má còn ửng hồng như thiếu nữ đôi mươi...





HÁÁÁÁ???
MẸ NGOẠI TÌNH
VỚI MỘT THANH
NIÊN TRẺ Á!?



KE
KE
KE

MÀ CŨNG
CÓ PHẢI
CHUYỆN GÌ
GHỀ GỚM
LẮM ĐẤU.

EM NHÌN
THẤY RÕ
RÀNG.



THẬT
ĐÓ.

E... E...
E...EM
PHIA
CHUYỆN
ĐÚNG
KHÔNG?



CỘP

CÁI ĐỒ ĐAU
ĐẮT NÀY!

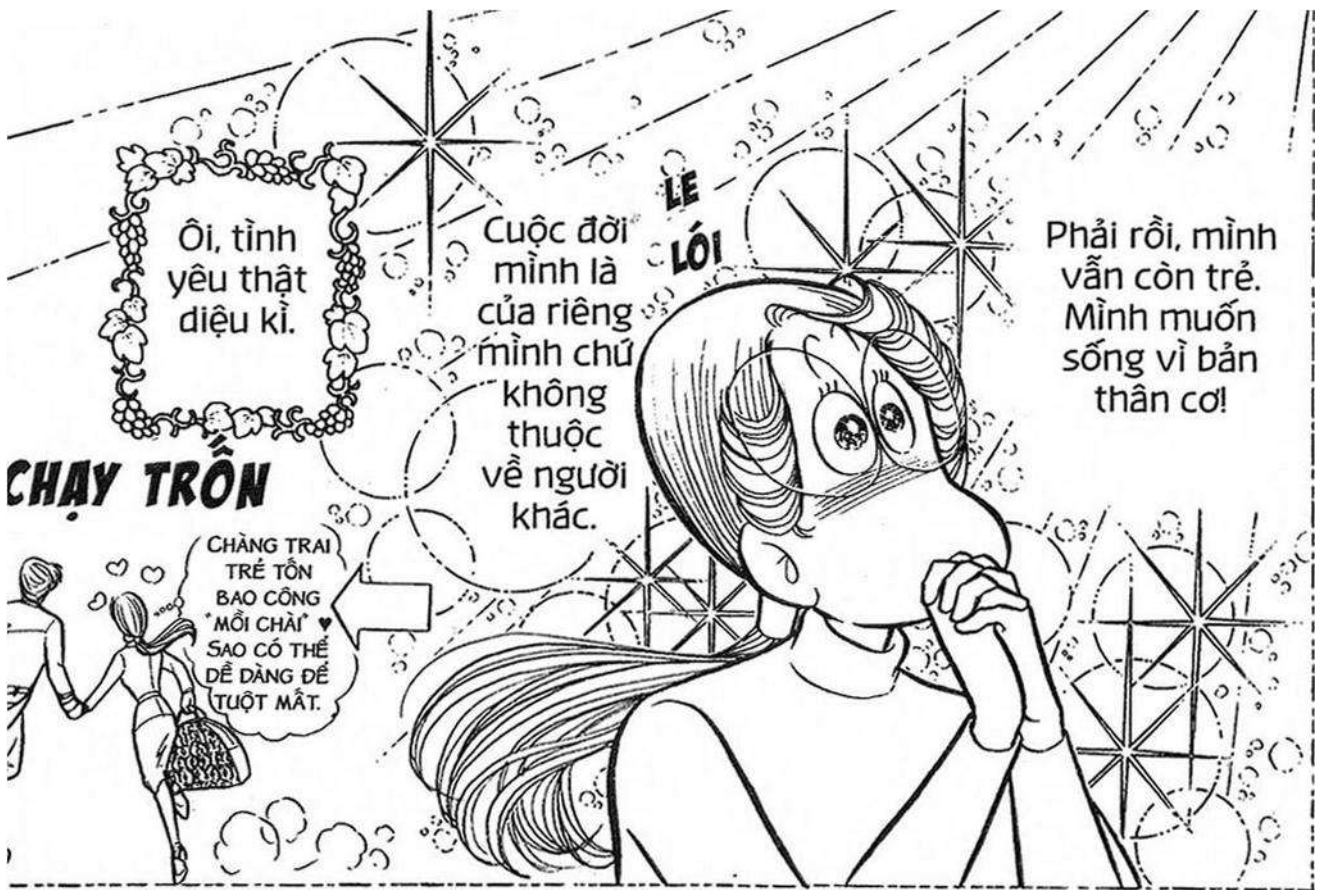


Á, MẸ ĐỊNH ĐÁNH
CON Ạ? VẬY CON
TIẾT LỘ CHUYỆN
MẸ LÃNG NHÃNG
NHÁ.

SAO LẠI
BỊ ĐIỂM
KÉM THẺ
NÀY HẢ?

KHỤC
KHỤC
KHỤC.





Ôi, tình yêu thật diệu kì.

Cuộc đời mình là của riêng mình chứ không thuộc về người khác.

Phải rồi, mình vẫn còn trẻ. Mình muốn sống vì bản thân cơ!

CHẠY TRỐN

CHÀNG TRAI TRẺ TON BAO CÔNG "MỠ CHÀI" SAO CÓ THỂ DỄ DÀNG ĐỂ TỤT MẮT.

LE LỎI



NHẤT ĐỊNH LÀ BỐ SẼ LẤY VỢ MỚI THÔI.

A HA HA



CÒN AI NGOÀI ASARI HOẶC CHỊ?

NẾU MẸ BỎ ĐI THÌ AI SẼ GIẶT GIỮ, NẤU CƠM... CHỨ?



RỪNG MÌNH

TATAMI, ASARI, ĐÂY LÀ MẸ MỚI CỦA CÁC CON.

Và thế là

Chết tiệt, ta tuyệt đối sẽ không tin tưởng bọn đàn bà nữa.

Hận đời

EM TƯỞNG MỌI VIỆC SẼ SUÔN SẼ NHƯ VẬY HAY SAO?



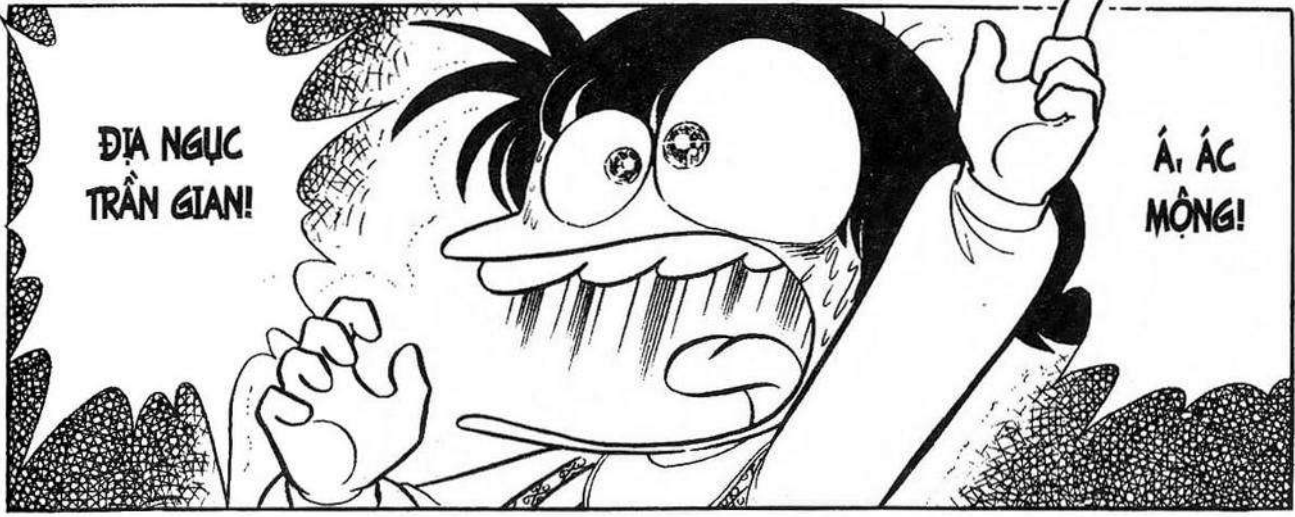
MỘT LÚC NÀO ĐÓ HAI ĐỨA BÂY CŨNG SẼ BỎ RỜI BỔ MÀ ĐI LẦY CHỒNG THÔI.

PHẢI, TRÊN ĐỜI NÀY CHỈ CÓ ĐÀN ÔNG MỚI ĐÁNG TIN TƯỜNG.



ĐÂY LÀ ĐÀN ÔNG MÀ, SAO LÀM MẸ BỌN CON ĐƯỢC CHỨ!

HỒ HỒ, "MẸ" ĐÃ THÔI LÀM ĐÀN ÔNG ĐƯỢC 7, 8 NĂM NAY RÙI.



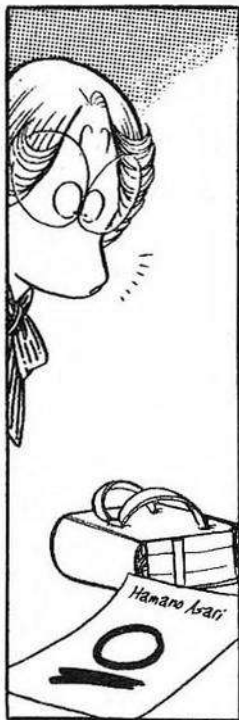
ĐỊA NGỤC TRẦN GIAN!

Á, ÁC MỘNG!



MẸ ƠI, XIN HÃY TỈNH NGỘ ĐI. MẸ KHÔNG THƯƠNG TUI CON SAO?

ĐÂY... ĐÂY LÀ...



HAI ĐỨA ĐANG NÓI GÌ VỀ MẸ ĐÂY?

ĐÚNG... ĐÚNG RỒI, ĐỂ MẸ KHÔNG BỎ NHÀ ĐI ĐƯỢC, CỨ KIỂM SỢI XÍCH XÍCH MẸ LẠI LÀ XONG...

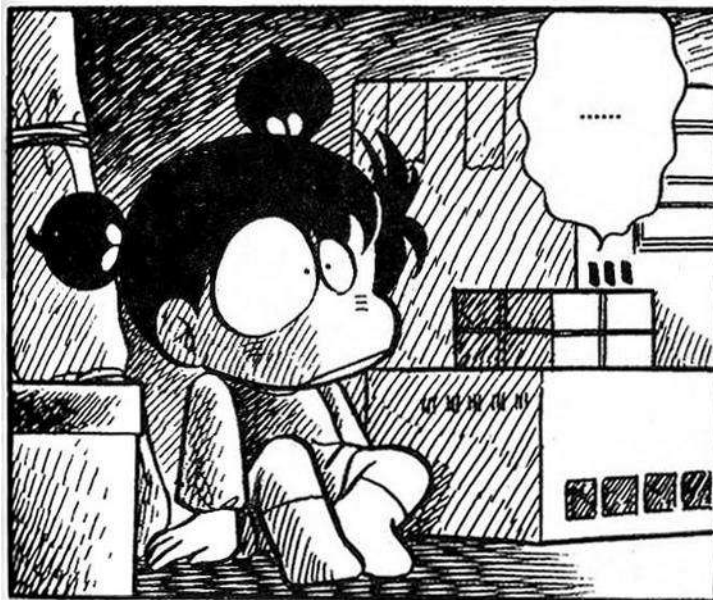






ASARI NGOAN, ASARI HU'

CERT



ĐÃ BIẾT MÌNH LÀM SAI
VIỆC GÌ RỒI THÌ HÃY
NGOAN NGOÃN Ở YÊN
TRONG ĐÓ MÀ HỒI LỖI ĐI.



CON CHỈ LỖ LÀM
RÁCH SÁCH CỦA
CHỊ, LÀM VỠ GHIM
CÀI ÁO CỎ GẮN ĐÁ
QUÝ CỦA MẸ,

Con
có
cớ
ý
đâu?

LÀM GÃY
GẬY ĐÁNH
GÔN CỦA BỐ
THÔI MÀ.



HỪ, MẸ
THẬT VÔ
LÍ.

CHIỀU "MÍT
ƯỚT" THẬT
BẠI RỒI!

ĐÁNG
GHÉT.



BỊ NHỒT Ở NƠI TÔI
TẮM NÀY THẤY SỢ
THẬT ĐÃY.







CÓ THỂ MÀ MI
CŨNG SỢ NÊN
MẸ VÀ CHỊ MỚI
ĐẮC Ý NHỚT
CHÚNG TA VÀO
ĐÂY ĐÂY.

LÀ... MI
À?



THÌ
SAO?

TRONG LÚC TA
NGỦ SAY CHÍNH MI
ĐÃ GIỜ TRÒ PHÁ
PHÁCH HẢ?



CHÚNG
TA TÁCH
NHAU RA
THÔI!!

TA KHÔNG
THỂ CHỊU
ĐỰNG
MI THÊM
ĐƯỢC NỮA
RỒI.

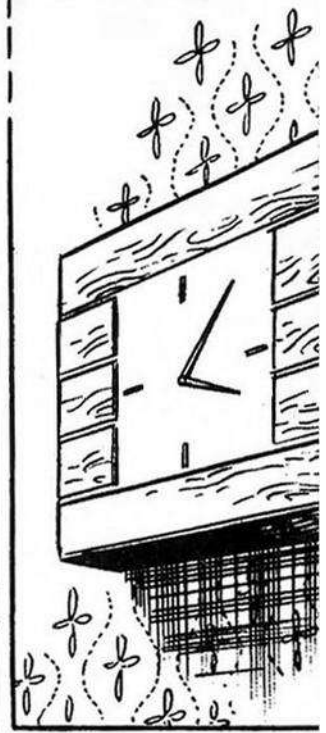
TẠI MI MÀ
ASARI MỚI BỊ
NÓI LÀ ĐỨA
TRẺ HỨ ĐÓN.



CHẮC LÀ ĐÓI BỤNG LẮM, CON MANG BÁNH MÌ CHO NỔ ĐI.

ASARI Ở TRONG ĐÓ ĐÃ BỒN TIẾNG.

Bánh mì nhân kem



**GRỪ
GRỪ
GRỪ**

ĐỒ ĂN LÀ CỦA TA.



ASARI, CHỈ MANG BÁNH MÌ CHO EM NÈ.

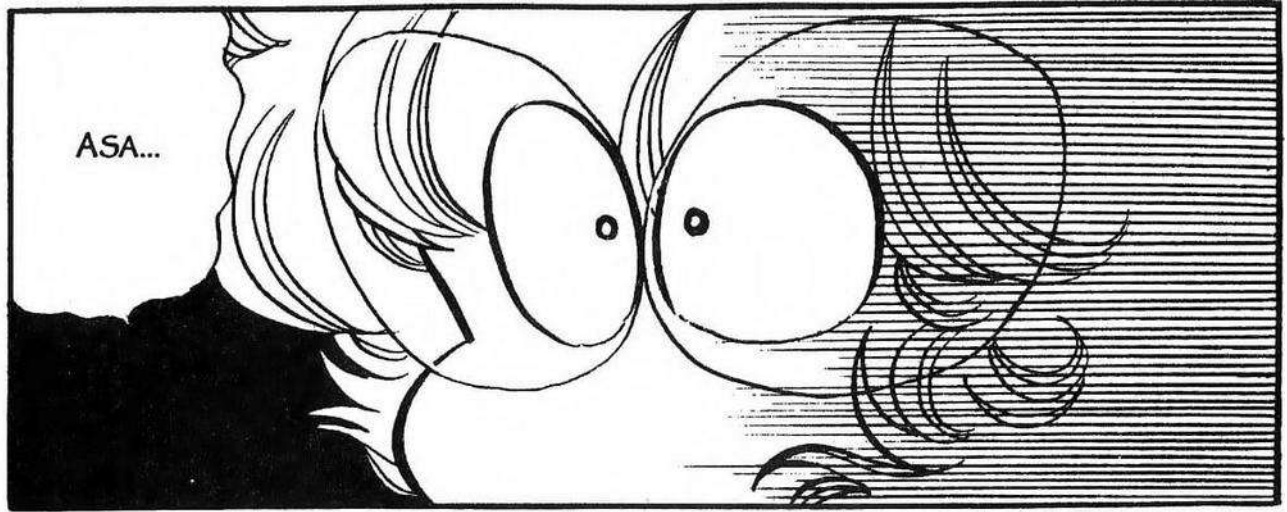


ASARI, EM LẠI BÀY TRÒ NGHỊCH NGỢM ĐÂY HẢ?



KHÔNG ĐƯỢC. PHẢI CHIA ĐÔI CHỨ.

ĐỪNG HÒNG. KẼ NÀO NHANH KẼ ĐÓ THẮNG.









KHỬA KHỬA.
ĐÃ TAY THIẾT.



MẸ... MẸ ĐỊNH
LÀM GÌ VỚI
MẤY CHÚ
GIẢN ĐÓ?



ASARI HỨ
ĐÚNG LÀ
VẤN ĐỀ
NAN GIẢI.



ĐỪNG MÀ MẸ.
MỌI SINH MỆNH
TRÊN THẾ GIẠN
NÀY ĐỀU BÌNH
ĐẲNG.

CON CẦU XIN
MẸ ĐỪNG
XUÔNG
TAY MÀ TỘI
NGHIỆP.

ĐỀU CÓ QUYỀN
ĐƯỢC HƯỞNG TRỌN
VỌNG CUỘC SỐNG
MÀ ÔNG TRỜI ĐÃ BAN
CHO CHÚNG.





ĐÂY CŨNG VẬY.

LÊU
LÊU

HỪM

KHÔNG ĐÂU,
EM ĐÃ QUEN
SỐNG TÁCH
RIÊNG RA RỒI.



HẢ-!?

ĐƯỢC RỒI. VẬY THÌ
NGÀY ĐỔ RẮC TỐI
SẼ VỨT BỚT MỘT
ĐỨA ĐI.

NHÀ NÀY
KHÔNG CẦN TỐI
HAI ASARI ĐÂU.



BỘP

OÁI.



SAO LẠI NHƯ
THẾ ĐƯỢC.
TÀN NHẢN.



CÓ NHƯ
THẾ TA MỚI
Ở LẠI CÁI
NHÀ NÀY
ĐƯỢC.

MAU BIẾN
ĐI CHO
KHUẤT MẮT.



ĐỒ ÁC MA. SAO
MÌ NỮ LÒNG
NÀO THỐT RA
NHỮNG LỜI ĐÓ!

BỘP
BỘP
BỘP
BỘP



MÌ... CHỈ
ĐƯỢC CÁI
MỒM THÔI.

LÊ RA KHÔNG
NÊN DÙNG BẠO
LỰC CHỨ.

MÌNH VỪA
LÀM GÌ
THẾ NÀY?

Hiei!

AM

良良良良良



CHƠI XẤU.
SỬ DỤNG
VŨ KHÍ LÀ
HÈN HẠ.



Ối!

TRẢ LẠI CHO
MÌ GẤP 10
LẦN NÈ.

SAO MÌNH
CỨ CÓ
CẢM GIÁC

ĐÂY MỚI CHÍNH
LÀ BỘ MẶT
THẬT CỦA
ASARI NGOAN.

HA
HA



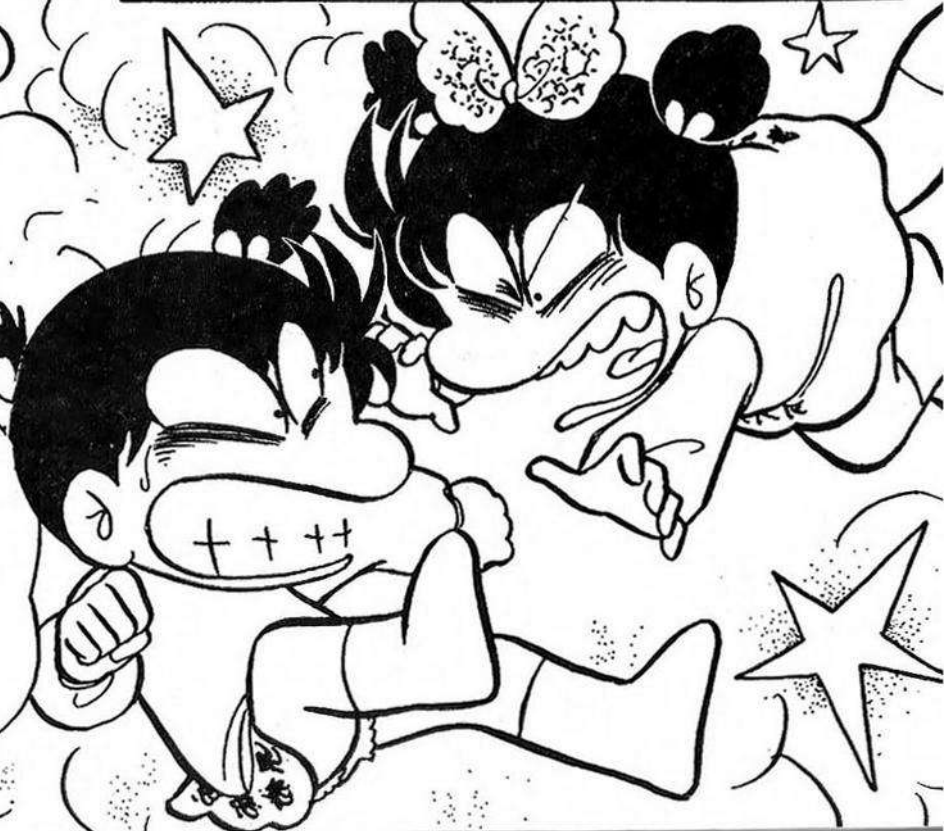
Nhớ
tay...

CHÍNH MÌ
CHƠI HÈN...
THÌ CÓ.

Đẹp
lép

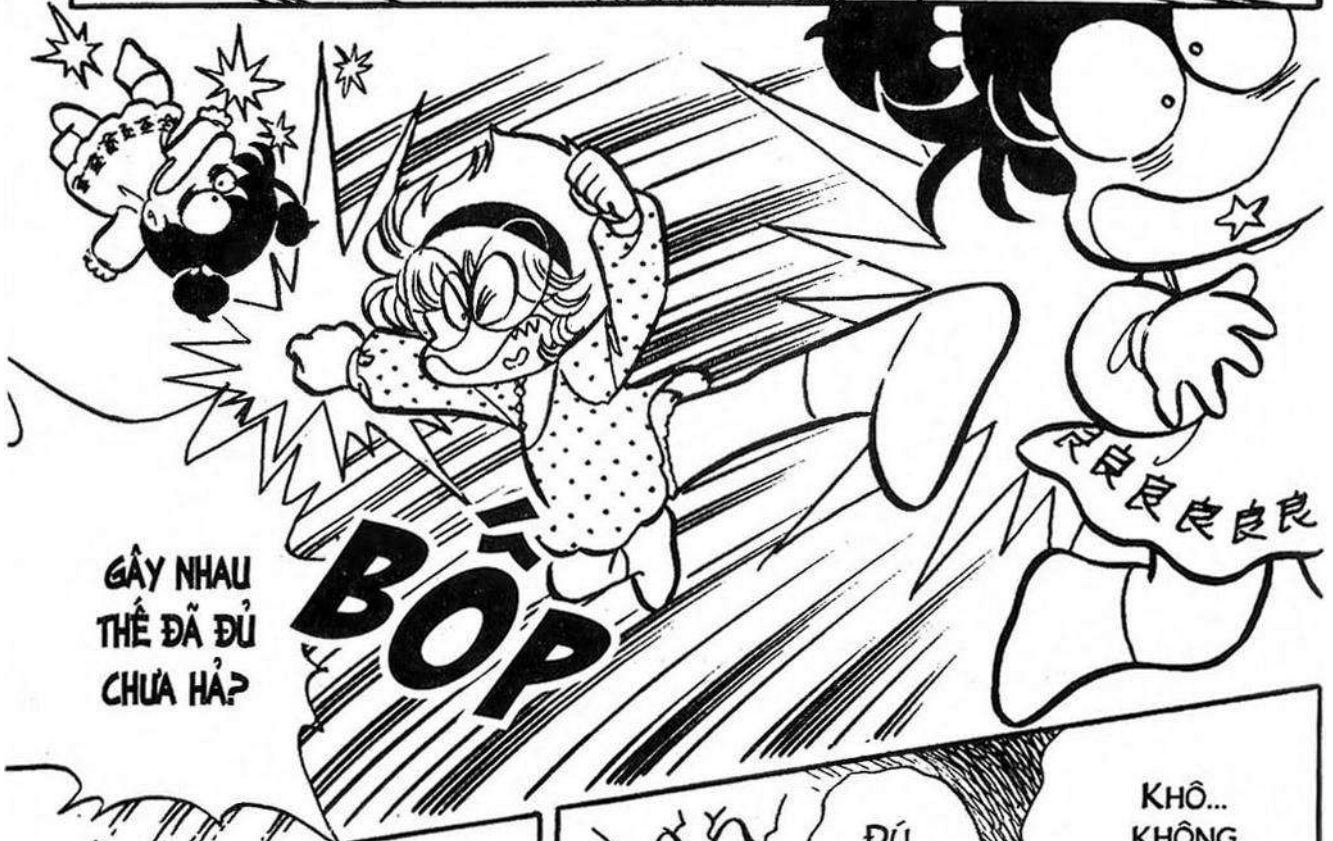


DƯỜNG NHƯ
BẢN CHẤT
CỦA NÓ CŨNG
CHẴNG KHÁC
GÌ ASARI HỨ...





CỨ TIẾP TỤC
THỂ NÀY CHÚNG
SẼ PHÁ TANH
BÀN NHÀ CỦA
MẮT THÔI.



GÂY NHAU
THỂ ĐÃ ĐỦ
CHƯA HẢ?

BỐP

良良良良良



Ừ.

KHÔNG CÒN
CÁCH NÀO
KHÁC, ĐÀN
PHẢI HỢP
THỂ THÔI.



ĐÚ...
ĐÚNG
VẬY

KHÔNG
XONG RỒI.
TATAMI QUÁ
MẠNH.



Ồ, HÌNH NHƯ THẾ THẬT.

CHÚNG MÌNH CÓ VẼ HỢP Ý NHAU GHÊ.



Ồ KÌA.

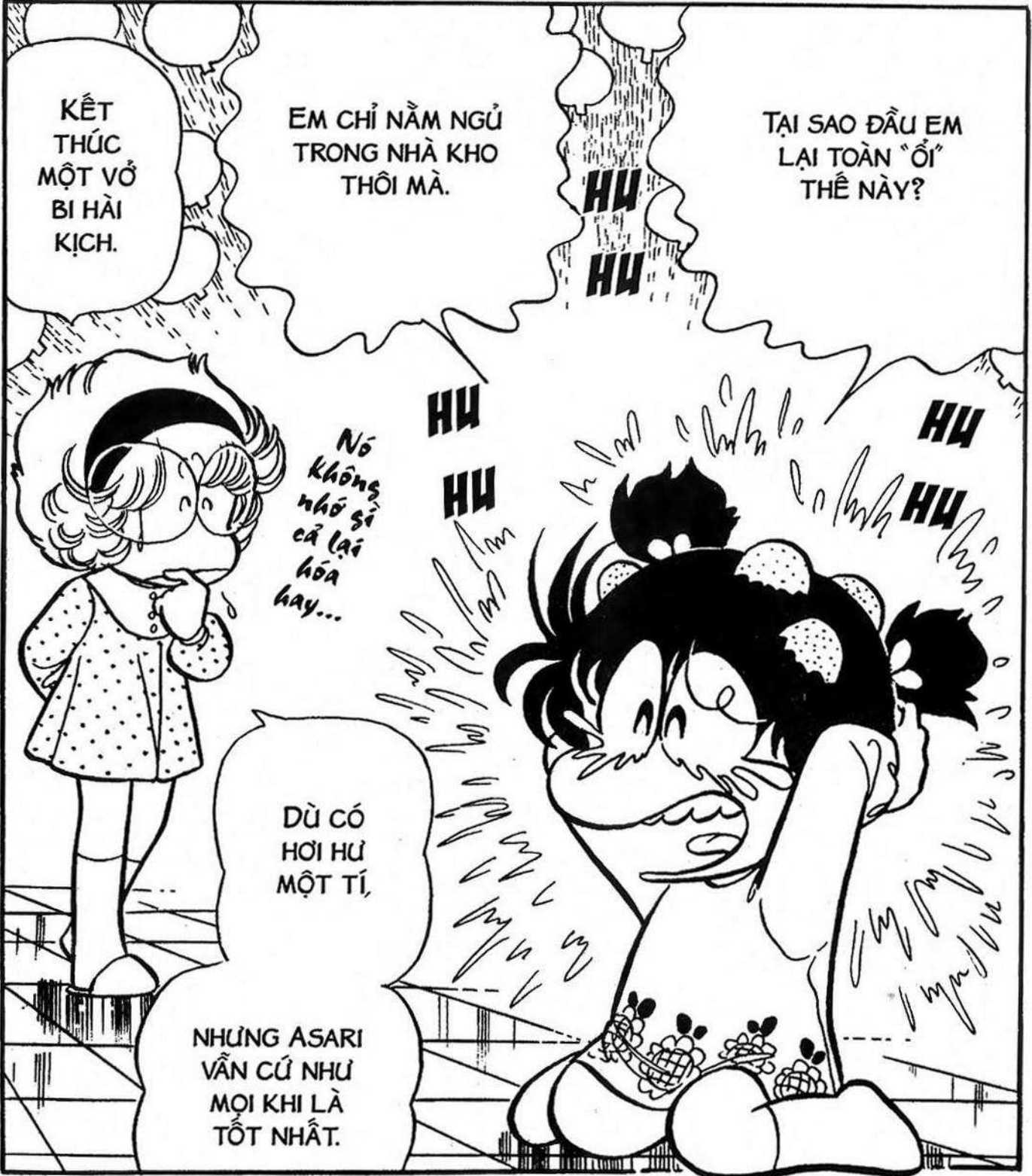


ĐỪNG CÓ LÀM OM SÒM LÊN NỮA, MAU HỢP THẺ NGAY ĐI.



NẾU VẬY, DÙ CÓ TRỞ LẠI NHƯ TRƯỚC THÌ VẪN CÓ THỂ CHUNG SỐNG HÒA BÌNH VỚI NHAU ĐƯỢC MÀ.

KHÔNG LO BỊ QUẢNG RA BÃI RÁC NỮA RỒI.



KẾT THÚC MỘT VỞ BI HÀI KỊCH.

EM CHỈ NẪM NGỦ TRONG NHÀ KHO THÔI MÀ.

TẠI SAO ĐỀU EM LẠI TOÀN "Ồ" THẾ NÀY?

HU HU

Nó không nhớ gì cả lại hóa hay...

HU HU

HU HU

DÙ CÓ HƠI HƯ MỘT TÍ,

NHƯNG ASARI VẪN CỨ NHƯ MỌI KHI LÀ TỐT NHẤT.